



Основан в 1996 году

**Российский еврейский
конгресс**

ЦЕНТР и ФУНД
ХОЛОКОСТ



НЕДЕЛЯ ПАМЯТИ:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ
МАТЕРИАЛЫ**

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Рекомендации для оказания методической помощи в подготовке и проведении памятных мероприятий, посвященных Международному дню памяти жертв Холокоста (27 января) 3
2. Методологические принципы проведения мероприятий в День памяти жертв Холокоста 5
3. Рекомендации по организации и проведению мемориального вечера Памяти 10
4. Помним вместе 15

1 РЕКОМЕНДАЦИИ

для подготовки и проведения памятных мероприятий, посвященных Международному дню памяти жертв Холокоста (27 января).

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Международный день памяти жертв Холокоста ежегодно проводится в Российской Федерации в соответствии с решением Генеральной Ассамблеи ООН 27 января. Памятный день установлен резолюцией Генеральной Ассамблеи ООН 1 ноября 2005 года. Инициаторами принятия документа выступили Израиль, Канада, Австралия, Россия, Украина и США.

Холокост (от англ. holocaust, из др.-греч. ὁλοκαύστος — всеожжение) — политика нацистов, их союзников и пособников по преследованию и уничтожению евреев в 1933 — 1945 гг. Термин впервые использован в американской публицистике 1960-х гг. как символ крематориев лагеря смерти Аушвиц (Освенцим).

По материалам Нюрнбергского процесса, в Европе в период Холокоста было сожжено в газовых печах, расстреляно, повешено шесть миллионов евреев. По мнению Президента Российской Федерации В.В. Путина, «Таким преступлениям нет и не может быть срока давности. Им нет ни прощения, ни забвения. Любые попытки замолчать эти события, исказить, переписать историю недопустимы и безнравственны».

Дата дня памяти жертв Холокоста 27 января выбрана не случайно. Она связана с освобождением в 1945 году войсками Красной армии концлагеря Аушвиц (Освенцима), в котором было уничтожено более миллиона человек. Международный день памяти жертв Холокоста внесен в утвержденный Минпросвещения России Календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на 2020/21 учебный год.

В январе 2021 г. пройдет Неделя памяти-2021. Федеральное агентство по делам национальностей и Российский еврейский конгресс проводят акцию «Неделя памяти жертв Холокоста в регионах России». В рамках этой акции, при содействии еврейских общин, центра «Холокост», Российского еврейского конгресса и региональных властей, предполагается проведение мероприятий в онлайн и очном режиме, посвященных одному из самых страшных преступлений в истории человечества.

Холокост — это часть истории нашей страны. Около 2,8 миллионов евреев, уничтоженных нацистами, их союзниками и пособниками проживали на территории СССР в границах 1941 г., концлагерь Аушвиц (Освенцим) освободили воины Красной армии. Тысячи людей прятали и спасали евреев на оккупированных территориях и получили звания «Праведники народов мира».

Память о Холокосте необходима, чтобы мы и наши дети никогда не были жертвами, палачами или равнодушными наблюдателями. Таким образом, изучение истории Холокоста значимо для всех уровней образовательной практики. Этот материал обладает колоссальным нравственным потенциалом.

КАК ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ?

Что необходимо сделать для того, чтобы принять участие в акции ФАДН и РЕК «Неделя памяти жертв Холокоста в России»:

Провести как минимум одно мероприятие. Это может быть зажжение 6 свечей в память о 6 миллионах погибших евреях, может быть встреча в Вашей организации или онлайн по материалам (рекомендации по материалам приведены ниже), образовательное мероприятие в рамках школ или воскресных школ. В ходе мероприятия должно быть обозначено, что оно проводится в рамках акции ФАДН и РЕК «Неделя памяти жертв Холокоста в России». Логотипы организаций должны быть размещены на электронных, пе-

чатных и прочих материалах, используемых во время мероприятия и для освещения мероприятия.

Заявить нам о проведении мероприятия не позднее, чем 11 января — дата, время, место (очно или онлайн).

Разместить анонс о мероприятии в Ваших социальных сетях с хештегом #НеделяПамятиЖертвХолокоста или просто #НеделяПамяти2021 и прислать нам ссылки на эти сообщения. В сообщениях указать, что данное мероприятие проводится в рамках всероссийской акции ФАДН и РЕК «Неделя памяти жертв Холокоста в России».

Сразу после проведения мероприятия прислать нам фотографии (ссылки) или видео с мероприятия. Все фото и видео, присланные не позднее 22 января, будут смонтированы и показаны во время мероприятия «Хранитель памяти» в Геликон опере в Москве. Все остальные материалы будут смонтированы и показаны в едином видеоролике после окончания «Недели Памяти» и выставлены в социальных сетях РЕК и ФАДН.

Участники «Недели памяти» могут получить обращения для зачитывания на своих мероприятиях от руководителя Федерального агентства по делам национальностей Игоря Баринова, Посла Израиля в РФ Алекса Бен-Цви, президента РЕК Юрия Каннера. Также вся информация о Ваших мероприятиях (мероприятии) будет размещена на едином сайте «Недели памяти», анонсирована в социальных сетях РЕК, едином информационном центре еврейских организаций России.

Участники «Недели памяти» получают благодарственные письма от ФАДН, РЕК и Центра Холокост.

Логотипы РЕК, ФАДН, Центра «Холокост», Посольства Израиля вы найдете в приложении к данному письму.

2 МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ

проведения мероприятий в День памяти жертв Холокоста.

Мероприятия, посвященные Международному дню памяти жертв Холокоста необходимо проводить на основе историй реальных людей, чьи имена известны, или их можно узнать в ходе исследования (например, евреи, которые раньше жили в этом городе или районе, бывшие учителя, школьники или студенты, освободители нацистских концлагерей и гетто, спасители). Построение мероприятия вокруг имени, биографии, рассказа о жизни до войны, во время оккупации и после, представление жертв Холокоста, как части общества, а не в виде статистических данных количества погибших в газовых камерах или захороненных в общих могилах, будет способствовать осознанию события не только как трагедии еврейского народа, но и как общечеловеческой трагедии.

Необходимо поощрять обучающихся, проявлять личную инициативу и брать на себя ответственность за организацию соответствующих их возрасту мероприятий в рамках изучения разнообразных предметов, таких как история, обществознание, литература, музыка, изобразительное искусство и других дисциплин. Приветствуются театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, чтение имен жертв и текстов дневников, писем, воспоминаний, проведение экскурсий к местам массового расстрела евреев, выставок и других программ.

Важно подчеркнуть, что в Третьем рейхе был создан бюрократически организованный механизм для систематического массового уничтожения европейских евреев. Создание такой машины убийства, которая не только уничтожила миллионы, но и использовала их останки в промышленных целях, явилось поворотным моментом в истории человечества.

Беспрецедентный характер Холокоста оказывает влияние на будущее всего человечества. Изучение его истории и других случаев геноцида необходимо для предотвращения преступлений, подобных Холокосту, когда один народ уничтожает другой, для воспитания ответственности людей за свои поступки, активной гражданской позиции, способной противостоять насилию.

Для понимания сути Холокоста важно показать последовательность событий, как евреи становились объектом преследования, как менялось отношение к ним окружающих, как их постепенно лишали прав. Предлагаем использовать воспоминания переживших Холокост (например, книгу Евы Шлосс «После Аушвица»), видеointервью, фрагменты документальных фильмов («Хрустальная ночь. Еврейский погром, 1938» Елены Якович) и др.

Необходимо также помнить, что хотя основной мишенью национал-социалистов и их сторонников были евреи, пострадали также и другие группы, такие как народность рома/синти, гомосексуалисты, Свидетели Иеговы, советские военнопленные, коммунисты и другие.

С 1997 года день, когда в Аушвице-Биркенау 2 августа 1944 года был ликвидирован Zigeunerlager («Цыганский лагерь»), отмечается как День памяти жертв уничтожения народности рома/синти, а геноцид против них получил название «Параймос».

По инициативе Российского еврейского конгресса и Центра «Холокост» в рамках программы «Вернуть достоинство» в 2020 г. в Брянске и Смоленской области планируется открытие памятников расстрелянным цыганам.

В Международный день памяти жертв Холокоста также можно рассмотреть и обдумать произошедшие в мире и Российской Федерации за последний год случаи ксенофобии, расизма и антисемитизма, особенно на фоне пандемии коронавируса.

По данным исследования уровня антисемитизма в мире в 2019 году по сравнению с 2018 годом на 18% увеличилось число крупных случаев насилия по отношению к евреям, 53 синагоги и 28 общинных центров и школ подверглись нападению.

При проведении Дня памяти жертв Холокоста перед педагогами и обучающимися стоят следующие задачи:

- Формирование эмпатии к жертвам и сохранение памяти о них;
- Осознание важности сохранения памяти о выживших, жертвах, спасителях и освободителях;
- Признание того, что Холокост стал поражением, как для всей цивилизации, так и для стран, которые напрямую в нем участвовали;
- Получение новых знаний об историческом наследии своего региона и страны;
- Осознание опасности, которую несет существование радикальных, экстремистских движений и тоталитарных режимов;
- Повышение уровня осведомленности о существующих на сегодняшний день формах антисемитизма, ксенофобии и всех видах нетерпимости;
- Привлечение внимания к другим случаям геноцида;
- Формирование уважительного отношения к правам человека, в особенности, к правам меньшинств.

Хотя всех указанных выше целей нельзя достичь за один день, можно добиться осознания важности уважительного отношения к памяти жертв, а мероприятия, посвященные тому, чтобы почтить память, могут стать эффективным завершением более подробного изучения истории Холокоста. Перед тем, как начинать подготовку к проведению памятных мероприятий организаторам самим следует получить больше информации об этом сложном предмете, а также обменяться опытом с коллегами, которые посещали образовательные семинары Центра «Холокост», прошли обучение по дополнительной образовательной программе повышения квалификации «Преподавание темы Холокоста в контексте истории Великой Отечественной войны в учреждениях общего и профессионального образования» в Международном научно-образовательном Центре истории Холокоста и геноцидов Российского государственного гуманитарного университета, обратиться за консультацией в Образовательный отдел Центра «Холокост» и/или Российского еврейского конгресса.

Планируя проведение мемориальных событий памяти жертв Холокоста, целесообразно привлечь к этой работе местные власти, неправительственные организации, СМИ и общественные учреждения.

В рамках Дня памяти жертв Холокоста можно организовать чтение имен жертв и поэтические чтения, просмотр фильмов, посещение выставок, в том числе и виртуальных, посещение мемориальных мест, связанных с Холокостом, поставить спектакль. Со сценариями и видеозаписями спектаклей можно познакомиться на сайте Центра «Холокост» в разделе «Образовательная программа — Методические материалы».

Например, Школа № 167 г. Екатеринбурга осуществила проект «Мальчик в полосатой пижаме», который с успехом был показан не только на школьной сцене, но и в городском театре, других городах страны. Спектакль Гимназии № 33 г. Костромы, основанный на дневниках Анны Франк и Лены Мухиной (девочки, пережившей блокаду Ленинграда) стал совместным проектом с гимназией г. Ахена (Германия).

Центр «Холокост» предлагает использовать передвижную выставку «Холокост: уничтожение, освобождение, спасение», электронную версию которой для распечатки стендов/баннеров предоставляет по заявке. В конце декабря будет готова новая версия выставки, которую можно будет посмотреть, в том числе и виртуально.

Целесообразно проведение во время церемоний и/или других мемориальных мероприятий минуты молчания. Краткий период молчания может дать обучающимся возможность обратиться к своим внутренним чувствам и мыслям о произошедшем во время Холокоста.

В 25 регионах, которые были под оккупацией, уместно в этот день организовать мемориальные акции на местах расстрелов евреев, у памятников жертвам Холокоста. Также можно провести виртуальные экскурсии по местам памяти своего региона, используя ресурсы сайтов «Вернуть достоинство» и «Бабы Яры России».

В День памяти преподаватели могут организовать встречи с очевидцами событий Холокоста (особенно с теми, кто пережил Холокост, а также с освободителями лагерей и теми, кто спасал жертв), которые могут рассказать об опыте, пережитом ими во время Второй мировой войны. Свидетельства очевидцев — это очень действенное средство, и они могут способствовать получению обучающимися ярких впечатлений. Кроме того, эффективным инструментом обучения могут стать видеозаписи таких свидетельств — «История в образах», которые можно найти на сайтах «Освободители», «Спасители. Подвиг вопреки», «Яд Вашем» и др.

Очень эффективными для понимания обучающимися того, что произошло, могут стать виртуальные экскурсии по историческим местам, имеющим отношение к Холокосту, местам массового уничтожения и бывшим концентрационным лагерям, а также музеям, где есть относящиеся к Холокосту экспонаты. После таких экскурсий, которые могут быть проведены заранее, рекомендуется организовать обсуждение и дополнительные дискуссии.

Для координации усилий организаторам мероприятий целесообразно обратиться в местные еврейские общины для того, чтобы получить больше информации о различных сторонах жизни евреев в наши дни, об их культуре и об укладе жизни евреев до Холокоста.

Развитию творческих навыков и самовыражения могут способствовать конкурсы сочинений, эссе, рассказов, стихотворений, рисунков и плакатов, видеороликов и т.д.

Использование современных технологий может быть весьма эффективным инструментом для организации мероприятий, призванных почтить память жертв Холокоста. Например, организация дискуссии в рамках Интернет форума для обучающихся, которые прочли одну и ту же книгу или воспоминания, или проведение молодежной видеоконференции на всероссийском или международном уровне может успешно содействовать развитию дискуссии о значении дней памяти жертв Холокоста. Кроме того, такое виртуальное обсуждение может способствовать более глубокому осознанию учащимися своей принадлежности к международному сообществу.

Очень эмоционально может пройти акция написания писем своим сверстникам, погибшим в Холокосте. Так, например, в Польше во время проведения 19 апреля Дня памяти жертв Холокоста польские школьники из Люблина и других близлежащих городов написали 500 писем Хенио Житомирскому — десятилетнему мальчику польско-еврейского происхождения, который погиб в лагере Майданек в 1942 году. Школьники помещали свои письма в специально выделенный почтовый ящик. Все письма пришли назад отправителям на их домашний адрес со штампом «адреса не существует, получатель неизвестен», для того чтобы стимулировать дискуссию о судьбе еврейского населения Европы во время Холокоста дома у этих школьников.

Конечно, перед написанием писем необходимо провести подготовительную работу, познакомиться с судьбами детей, погибших в гетто и концлагерях, изучить документы, рассмотреть фотографии и т.д. Узнать историю места, где они жили до того, как оказались за колючей проволокой, в каких семьях воспитывались, как сложилась судьба их родственников. Здесь могут помочь воспоминания бывших узников, которым удалось выжить и после освобождения рассказать миру о том, как было «украдено» их детство.

В исследовательских проектах в рамках проведения Дня памяти жертв Холокоста также могут рассматриваться такие вопросы как: Как День памяти жертв Холокоста отмечается в Российской Федерации и в других странах? Отмечается ли эта дата в один день или в разные, и почему были определены именно такие даты? Чем знаменательна эта дата? Чем знаменательна дата 27 января? Какие другие даты можно было выбрать?

Преподаватели могут рассмотреть возможность организации в своем регионе исследовательского проекта, завершением которого в День памяти жертв Холокоста станет внеклассная работа по уборке мест захоронения.

Поддержание состояния памятника является эффективным способом, с помощью которого обучающиеся могут продемонстрировать ответственность перед обществом. Полезно рассмотреть с ними различные вопросы, такие как:

- Какому конкретному событию посвящен этот памятник? Есть ли еще имеющие отношение к этому событию люди, с которыми обучающиеся могут встретиться, или об опыте которых можно узнать из письменных и видео источников?
- Когда был установлен этот памятник, какая у него история?
- Художественные или архитектурные характеристики памятника? Кто его автор? Что он выражает? Как этот монумент соотносится с другими памятниками?

Какой изобразительный язык используется в этом монументе, и как он отражает время, в которое был создан?

- Можно дать задание нарисовать собственный проект памятника жертвам Холокоста.

В числе социальных акций могут быть следующие: раздача информационных листовок о событии жителям своего населенного пункта, обращение к местным властям с предложением совместной работы с целью создания мемориальных мест.

3 РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации и проведению мемориального вечера Памяти

Мемориальный вечер памяти

должен стать ключевым мероприятием «Недели памяти 2021» и проводится на одной из знаковых площадок города: театр, выставочный зал, дом культуры и др. Традиционно, в мемориальном вечере участвуют ветераны, бывшие узники гетто и концлагерей, лидеры общественных организаций, основных религиозных конфессий и представители администрации, национальных диаспор, деятели культуры, послы иностранных государств. Вечер может состоять из двух частей: торжественной и художественной. Торжественную часть целесообразно начинать со слов приветствия губернатора, представителя органов власти, участника войны. В этой части вечера необходимо рассказать о роли региона в Великой Отечественной войне. В тех 25 субъектах РФ, которые были под нацистской оккупацией, необходимо назвать места расстрела евреев и количество жертв (см. сайт «Бабы Яры России»); привести примеры подвигов Праведников народов мира (см. сайты «Яд Вашем», «Спасители. Подвиг вопреки»); представить воспоминания бывших узников гетто и концлагерей (см. фильмы: «Дети из бездны» (П. Чухрай), «Брестское гетто» (И. Мисявичюс) и книги: М. Добычина «Еврейское гетто в Калуге», В. Гехт «Воинское звание — воспитанник», К. М. Березовская «Дороги гетто»).

Во всех субъектах РФ главными героями вечера памяти должны стать воины — освободители Аушвица. Информацию о них можно найти на сайте «Освободители». Там же в разделе «Методические материалы» размещены методические рекомендации по проведению мемориальных мероприятий, посвященных Международному дню памяти жертв Холокоста, разработки уроков, внеклассных мероприятий, электронная версия выставки «Холокост: уничтожение, освобождение, спасение» на русском языке.

В качестве иллюстративного ряда могут быть использованы:

- документальный фильм 1945 года «Освенцим»,
- электронная версия брошюры «Аушвиц-Биркенау. История и современность» (подготовлена Музеем «Аушвиц-Биркенау»).

Эмоциональной кульминацией первой части, могут стать воспоминания участника войны, бывшего узника лагеря или гетто. При отсутствии таковых можно просмотреть видеоинтервью, которое выложено на сайте «Освободители»: Леонтий Брандт «Я видел ужасы Освенцима».

Завершить торжественную часть можно зачитыванием имен погибших и освободителей.

Вторая часть — художественная. Это может быть тематическая театральная постановка (специально подготовленная или та, которая имеется в репертуаре театра), музыкальные произведения и др. варианты.

Музыка для оформления вечера:

- Д. Кривицкий. Опера-оратория «Бабий Яр» (1994) (www.youtube.com/watch?v=ElMQAuxuXIY)
- В. Хвойницкий. Реквием «Колокола Холокоста» («Молитва Румбулы») (1998) (<https://www.youtube.com/watch?v=cYtoB3h93E0>)
- Песни о «Бабьем Яре» (Р. Боярская: www.youtube.com/watch?v=MJ1_ilW6XQs; А. Дулов: <https://myzuka.me/Song/7723792/Aleksandr-Dulov-Babii-Yar-A-Dulov-E-Evtushenko>; С. Чудновский: <https://www.youtube.com/watch?v=cYjoaixBGc>)
- Песня девочки «Мама, отчего ты плачешь?» (Н. Балтянская: <https://www.youtube.com/watch?v=MTDfxuj39rE>)
- Анна Франк: фрагмент из оперы Г. Фрида «Дневник Анны Франк» (М. Симакова: <https://www.youtube.com/watch?v=svkJJ5EFFiw&list=PLVQaardAvAYCcjNBci2Gqw2-xuJnLAXbK>)
- Поминальный кадиш (<https://www.youtube.com/watch?v=ZpNINDQ4UI>)
- Т. Гвердцители. Композиция «Бабий Яр»: мелодекламация на стихи Р. Балясной и песня (музыка А. Золотника, текст Ю. Рыбчинского: <https://www.youtube.com/watch?v=eHqMrE95oLo>)
- И. Шварц. Концерт для оркестра «Желтые звезды» (пуримспиль в гетто) (2000) (<https://www.youtube.com/watch?v=jzOG5zC09og>)

Музыка из фильмов:

- «Мальчик в полосатой пижаме» (<https://www.youtube.com/watch?v=cshlSg1zh4w>)
- «Жизнь прекрасна» (<https://www.youtube.com/watch?v=nxsRHJW0ors>)
- «Пианист» (<https://www.youtube.com/watch?v=aS4YDuTfJ7Y>)
- «Список Шиндлера» (<https://www.youtube.com/watch?v=lNbfdBy3ba0&feature=youtu.be>) (ПЛАТНО)
- «Дневник Анны Франк» (<https://www.youtube.com/watch?v=7NlxXkbnAbI>)

Дополнительные ресурсы можно найти на сайтах:

Научно-просветительный Центр «Холокост» (Москва): <http://holocf.ru/>

Сайт «Спасители. Подвиг вопреки» Российского еврейского конгресса: <http://spasiteli.com/>

Сайт «Освободители» НПЦ «Холокост»: <http://osvoboditeli.com/>

Сайт «Вернуть достоинство»: <http://victimsdignity.ru/>

Яд ва-Шем: <https://www.yadvashem.org/>

ОБСЕ/БДИПЧ: <https://www.osce.org/odihr>

Терезинский музей — Чешская Республика: <https://www.pamatnik-terezin.cz/>

Мемориальные музеи в Германии, посвященные жертвам национал-социализма — Германия: <https://www.topographie.de/>

Мемориалы памяти жертв нацистского режима — Германия: <https://www.memorialmuseums.org/>

Дом борцов гетто («Бейт Лохамей ха-геттаот») — Израиль: <https://www.gfh.org.il/>

Дом Анны Франк — Нидерланды: <https://www.annefrank.org/en/>

Государственный музей Освенцима-Биркенау — Польша: <http://www.auschwitz.org/en/>

Форум Живой истории — Швеция: <https://www.levandehistoria.se/>

Украинский центр изучения истории Холокоста — Украина: <http://www.holocaust.kiev.ua/>

Образовательный фонд Холокоста — Великобритания: <https://www.het.org.uk/>

Имперский музей войны — Великобритания: <https://www.iwm.org.uk/>

Лицом к лицу с историей и с собой — Соединенные Штаты Америки: <https://www.facinghistory.org/>

Центр Симона Визеншталя — Соединенные Штаты Америки: <https://www.wiesenthal.com/>

Фонд визуальной истории «Пережившие Шоа» — Соединенные Штаты Америки: <http://www.vhf.org/>

Мемориальный музей Холокоста в Соединенных Штатах — Соединенные Штаты Америки: <https://www.ushmm.org/>

Форматы образовательных мероприятий Недели Памяти в 2021 году

- 1) Методические вебинары, (<http://holocf.ru/>)
- 2) Уроки о Праведниках народов мира и о спасенных во время Холокоста евреях в рамках проекта РЕК «Спасители: подвиг вопреки» (<http://spasiteli.com/>)
- 3) Создание и презентация исследовательских работ, посвященных теме Праведничества на зум-конференции, организованной РЕК во время Недели Памяти; (<http://spasiteli.com/>)
- 5) Проведение уроков о Холокосте на территории РСФСР с акцентом на истории этого события в современных российских границах или в границах вашего региона, если регион был оккупирован в период ВОВ и на его территории проходили массовые расстрелы евреев. Вы можете выбрать места в своем регионе или в любом другом, если вашего региона не коснулся Холокост, на сайте — <http://victimsdignity.ru/> За материалами для проведения уроков вы можете обратиться к руководителю мемориальных программ РЕК Екатерине Лазаревой — memory@rjc.ru.
- 6) Участие в онлайн-лаборатории «Вернуть достоинство», организованной РЕК, во время которой участники научатся реконструировать историю мест Холокоста на территории России и судьбы погибших там людей, а также узнают, как инициировать установку

памятного знака на месте Холокоста в своем регионе. Подробная информация об онлайн-лаборатории и заявка об участии будут опубликованы на сайте и в соцсетях РЕК. (<https://vernudostoinstvo.ru/>)

7) участие в Международном конкурсе «Холокост: память и предупреждение» и научно-исследовательской конференции школьников и студентов, организованной НПЦ «Холокост». Более подробная информация об условиях участия — <http://holocf.ru/?p=28295>

Урок об истории Холокоста на нынешней территории России

В качестве одного из вариантов образовательной активности по теме История Холокоста мы предлагаем вам провести урок о Холокосте на территории РСФСР, сделав акцент на событиях в современных российских границах или в границах вашего региона, если регион был оккупирован в период ВОВ и на его территории проходили массовые расстрелы евреев.

Мы готовы оказать поддержку и предоставить весь необходимый для урока материал. Урок может пройти как в классе, так и у места расстрела, в случае если это позволяют сделать погодные условия и отдаленность места.

Исторический материал по этой теме зачастую может быть крайне травматичным для детей и подростков, содержать в себе описания массовых убийств, смерти, страданий людей. Мы советуем установить возрастную границу для участников открытого урока.

Вы можете выбрать Ваш или любой другой регион, а также конкретное место памяти на карте, представленной на сайте <http://victimsdignity.ru/>.

Российский еврейский конгресс и НПЦ Холокост, готовы предоставить материалы для проведения уроков:

- Копиями архивных актов ЧГК из ГАРФ, копиями справок
- Другими источниками, если такие имеются (материалы из газет, сети интернет, книги, записанные воспоминания)
- Списками погибших, информацией о них из российских архивов и архивов Яд Вашем
- Фото и координаты памятника (если он был установлен)
- Онлайн связь с родственниками погибших (в отдельных случаях)

Урок может быть построен вокруг истории отдельного места расстрела, или истории Холокоста в одном из регионов. Вы можете выбрать любую историю, которая, с вашей точки зрения, поможет ученикам понять суть этого события, донести идею о необходимости сохранять память и проявлять гуманизм.

Список вопросов для подготовки урока:

1. Можем ли мы считать Холокост частью истории нашего края?
2. Некоторые погибшие здесь люди не были жителями села и края, они были беженцами. Должны ли мы помнить о них, какое отношение эта история имеет к нам сегодня?

3. Что мы можем сделать для сохранения памяти о погибших?
4. Что нового мы узнали сегодня, что нас больше всего потрясло и взволновало, как нас изменила эта информация?

**Пример плана урока на примере конкретного населенного пункта:
Краснодарский край, село Джигинка**

Материалы урока, предоставленные РЕК: (Архивная справка, выдержки из книги Альфреда Коха «История одной деревни», список имен погибших, связь онлайн с родственницей погибших в Джигинке, фото места расстрела)

1. История ВОВ в Краснодарском крае
 2. Судьба евреев, беженцы, места массовых расстрелов и захоронения жертв Холокоста (ознакомление с выдержками из литературы и архивных документов, фото погибших)
 3. История Холокоста в Джигинке
- Место расстрела — захоронены 74 еврея и 4 военнослужащих. Архивная справка
4. Устная история. Пример ее фиксации в книге «История одной деревни» Альберт Кох см. Приложение «Выдержки из книги.»
 5. Знакомство со списком погибших (имена, пол, возраст)
 6. Онлайн связь с родственницей погибших Зинаидой Тобияш, Израиль.

3 ПОМНИМ ВМЕСТЕ

Мероприятие проводится дома у организатора вечера для группы гостей от 15 до 40 человек. В 2021 г. с учетом эпидемиологической обстановки вечер памяти может проводиться онлайн.



Вечер состоит из трёх частей: свидетельство, отображение в искусстве и открытая дискуссия.

Данное руководство поможет вам спланировать мероприятие. Оно разделено на рубрики, которые содержат всю необходимую информацию.

Следите за обновлениями на нашей страничке в Facebook: <https://www.facebook.com/ZikaronBaSalonEN/>

Зикарон ба-Салон 2020

Остаемся дома — Помним вместе

«Зикарон ба-салон» — израильская инициатива, посвященная Дню памяти жертв Холокоста. Последние десять лет вечера памяти в гостинной чьего-либо дома. Сегодня ввиду обстоятельств, вызванных COVID19, с целью соблюдения мер по защите здоровья, предлагаем всем отдать дань памяти событиям Холокоста и собраться вместе, находясь при этом в собственном доме. Для того, чтобы встретиться, существует много разных способов.

В этом году отменены все официальные мероприятия, приуроченные к Дню памяти жертв Холокоста. «Зикарон ба-салон» остается верным традиции и предлагает уникальный формат, чтобы память о трагедии всегда оставалась с нами. Сейчас, как никогда, важно сохранить традицию общих воспоминаний и учиться у прошлого на благо настоящего и будущего.

В этом году будут предприняты следующие шаги:

1. Пережившие Холокост оказались в группе риска, и самое важное сейчас — защитить их здоровье. В этом году «Зикарон ба-салон» пройдет без их непосредственного участия.
2. С целью соблюдения всех необходимых санитарных норм «Зикарон ба-салон» пройдет онлайн. Программа мероприятия остается прежней, поменяется только формат — следующий вечер памяти пройдет в zoom.

Программа вечера состоит из трёх частей:

Свидетельство — видеозаписи или общение со свидетелями напрямую, по возможности (свидетельства второго или третьего поколения выживших, а также других экспертов и ученых).

Отображение в искусстве — чтение стихов, литературы, прослушивание музыки. «Помним вместе» подходит для участия представителей разных аудиторий. Для того чтобы перейти от этапа восприятия к вовлеченности в тему, необходим переходный этап для гармонизации и создания безопасного, открытого пространства для содержательных дискуссий. Это делается через музыку, чтение стихов и литературы, что дает возможность людям делиться своими чувствами через призму искусства. Это, в свою очередь, создает атмосферу взаимного уважения и готовую платформу для обсуждения перечисленных ниже тем, подготовленных для дискуссии.

Обсуждение — открытая дискуссия, которую ведет модератор. Дискуссия сосредоточена вокруг сохранения памяти о Холокосте и ее важности для нас сегодня. Холокост — это гораздо больше, чем просто историческое событие. Даже сегодня его последствия ощущаются во многих аспектах современной жизни. Каждая беседа, связанная с Холокостом, уникальна, увлекательна и часто эмоциональна. Как и в любом разговоре, важно поддерживать плодотворную дискуссию в дружественной атмосфере и не допускать сторонних разговоров или дискуссий не по теме. Мы рекомендуем модерировать обсуждение и направлять дискуссию в то русло, которое кажется вам необходимым, и попытаться предугадать направление, в котором разговор будет развиваться. Это поможет вам подготовить вопросы, которые будут актуальны для участников.

Человеческая доброта

Праведники народов мира

Во времена беспрецедентной жестокости, вместе с ужасами и зверствами, порожденными ненавистью, невежеством и расизмом, во Второй мировой войне было место самым человеческим и отважным поступкам. Случалось так, что семьи, друзья и порою незнакомцы рисковали своей жизнью и жизнями близких людей, чтобы спасти евреев. Эта дискуссия призвана рассказать о героизме Праведников народов мира и об их абсолютном альтруизме. Мы предлагаем обсудить вопрос «Что побуждает человека творить добро и рисковать жизнью, и чему общество может научиться у таких людей?»

Первый этап:

Мы хотели бы начать нашу дискуссию с просмотра двух историй Праведников народов мира

<https://youtu.be/GevqXuw0Gho> — история Сидни Золтака, пережившего Холокост и спасенного Праведником народов мира

<https://www.youtube.com/watch?v=0l2oH4DsKll&feature=youtu.be> — драма «Писатели свободы», история секретаря Мием Гис, помогавшей семье Франк прятаться от нацистов.

Второй этап:

В этой части мы читаем стихи и поем песни. Фоновая музыка: <https://www.youtube.com/watch?v=k4V3Mo61fJM&feature=youtu.be&list=RDQME1sN7lfni4A>

«Я слышу выражение «Праведник народов мира» и я думаю о людях, давших мне убежище, место, где можно спрятаться. Я спрашиваю себя: если бы я был на их месте, что бы я сделал? В океане ненависти, столкнувшись лицом к лицу с горящим и рушащимся миром, смог бы я дать людям убежище?»

Третий этап:

На этом этапе мы обсудим тему и послушаем, что думают участники. Существуют различные способы достичь понимания с каждым гостем.

Возможные вопросы для дальнейшей дискуссии:

- Что мотивирует человека помогать кому-то даже с риском для собственной жизни?
- Когда мы чувствуем, что обязаны противостоять, и в каком случае мы игнорируем несправедливость, когда сталкиваемся с ней?
- Будучи евреями, делаем ли мы достаточно, чтобы чтить память и рассказывать истории Праведников народов мира?
- Что бы вы сделали, если бы столкнулись с подобным выбором?
- Следует ли нам, еврейскому народу, проявлять больше альтруизма в отношении других наций?

Одиночество и изоляция

Это обсуждение посвящено теме одиночества и изоляции. Холокост принес в жизни многих изоляцию, социальное дистанцирование и вынужденное одиночество. В современной жизни нам не приходится иметь дело с этими явлениями в крайнем их проявлении.

Чтобы выжить дети, подростки и взрослые были вынуждены прятаться в полной изоляции, некоторые скрывались на протяжении всей войны.

Даже сегодня, вне зависимости от пандемии коронавируса, одиночество по-прежнему

преследует многих переживших Холокост и людей преклонного возраста.

Первый этап:

Мы хотели бы начать обсуждение с вдохновляющей истории, рассказанной Зигги Шиппером, пережившим Холокост:

<https://www.youtube.com/watch?v=MCTfWeNyK04&feature=youtu.be>

Второй этап:

В этой части мы читаем стихи и поем песни. Фоновая музыка: <https://www.youtube.com/watch?v=8FB9GYkIT3E&feature=youtu.be>

Польский пианист и композитор Владислав Шпильман написал в своей книге «Пианист. Необыкновенная история выживания в Варшаве в 1939-1945 годах»: «А сейчас, полагаю, я был более одинок, чем кто бы то ни было на свете. Даже персонаж Дефо, Робинзон Крузо, образец идеального одиночки, мог надеяться встретить другое человеческое существо. Крузо ободрял себя мыслью, что подобное может произойти в любой день, и это поддерживало его. Но если любой из людей, которые сейчас находились вокруг меня, подойдёт ближе, мне придётся бежать от него и прятаться в смертельном ужасе. Я должен быть один, совершенно один, если хочу жить.»

Третий этап:

На этом этапе мы обсудим тему и послушаем, что думают участники. Существуют различные способы достичь понимания с каждым гостем.

Возможные вопросы для дальнейшей дискуссии:

- Вы можете представить себя в полной изоляции?
- Имеет ли ценность жизнь без общества? Если да, то какую?
- Можем ли мы сравнить одиночество в 21 веке с одиночеством во время Холокоста?
- Как общество должно реагировать на бедственные и травмирующие ситуации?
- Что мы можем сделать, чтобы помочь людям, страдающим от одиночества?
- Я задам вопрос, который волнует нас в связи с пандемией коронавируса.....

Ничего не сможет нас сломить

Надежда в трудные времена

Человеческий дух и вера в доброту подверглись испытанию во период Холокоста. Зло, ненависть и жестокость подняли свои уродливые головы, в результате миллионы людей в одночасье оказались в смертельной опасности. Мы хотим обсудить силу человеческого духа, попытку сломить его и события того времени, отражающие борьбу добра со злом, правых и неправых, справедливости с угнетением. Даже в трудные времена сила человека не исчезает, ее нужно поддерживать и насыщать надеждой. Сегодня, в эти неспокойные времена, именно в этом наша роль.

Первый этап:

Мы хотели бы начать обсуждение с истории Евы Кор, которая пережила ужасы Холокоста и простила нацистов: https://www.youtube.com/watch?v=o1vHQKc_JiM&feature=youtu.be

Ева Кор «Потому, что я сказала, что смогу»: <https://www.youtube.com/watch?v=gdgPAetNY5U&feature=youtu.be>

Второй этап:

В этой части мы читаем стихи и поем песни. Фоновая музыка: <https://www.youtube.com/watch?v=LKaXY4ldZ40&feature=youtu.be>

«Впереди у вас — долгий путь страданий. Но не падайте духом. Вы уже избежали самой большой опасности — селекции. Что ж, соберитесь с силами и не теряйте надежды. Мы все увидим день освобождения. Верьте в силу жизни, верьте до конца. Гоните прочь отчаяние — и смерть не приблизится к вам. Ад не вечен... А сейчас просьба, точнее, совет. Живите в дружбе. Мы все братья, и у нас общая

судьба. Над нашими головами — один и тот же дым. Помогайте друг другу. Это единственный способ выжить.» — Эли Визель, «Ночь».

Третий этап:

На этом этапе мы обсудим тему и послушаем, что думают участники. Существуют различные способы достичь понимания с каждым гостем.

Возможные вопросы для дальнейшей дискуссии:

- С каким самым серьезным вызовом мы столкнулись сегодня?
- Как вы справляетесь с трудностями?
- Где вы берете силы, чтобы преодолевать невзгоды?
- Что говорят нам о надежде и силе истории людей, переживших Холокост?
- Как мы можем быть уверенными, что мы не потеряем надежду и веру в человечество?
- Какова разница между надеждой сегодня и надеждой во время Холокоста?

Рассказывая о Холокосте

В данном обсуждении особое внимание уделяется тому, как истории и рассказы формируют понимание мира, в котором мы живем — в контексте как наших однородных (евреи, израильтяне), так и неоднородных (университет, город, мир) по составу сообществ. Цель этого обсуждения — дать нам возможность поразмышлять. Прошлое осталось позади. Сейчас пришло время спросить себя, какое будущее мы себе создадим?

Первый этап:

1. Должен ли Холокост иметь одну линию повествования? Если так, то кто должен

излагать и поддерживать ее?

2. Насколько важно обладать обширными знаниями как об основной линии повествования о Холокосте, так и об альтернативных точках зрения?
3. Какие источники информации должны использоваться для изучения Холокоста? Важно ли также знать тех, кто отрицает Холокост?

Второй этап:

1. Насколько можно полагаться на свидетельства жертв Холокоста при его изучении?
2. Что должно быть центром повествования о Холокосте для учащегося? Жертва? Свидетель? Преступник?
3. Каким способом каждая из этих ролей меняет понимание повествования?

Третий этап:

1. Если выделить только 3 факта, которые все люди должны знать о Холокосте, какие бы это были факты?
2. Что мы можем сделать, чтобы мотивировать молодежь продолжить изучение темы Холокоста?
3. Сейчас много говорят о том, что нужно донести память о Холокосте до молодежи (как еврейской, так и нееврейской) таким образом, чтобы это нашло в них отклик. На ваш взгляд, что мы можем почерпнуть, изучая жестокость и разрушение столь огромных масштабов?
4. Каким образом изучение жестокости может сделать нас более гуманными?

Холокост vs Геноцид

Данная дискуссия побудит участников расширить свой кругозор, выходя за пределы базовых понятий жертвенности и сопротивления, которыми отмечено традиционное увековечение памяти Холокоста. Это поможет участникам использовать такой расширенный подход к теме и сформирует в их сознании чувство ответственности и определенный набор обязательств, которым они смогут руководствоваться, встречаясь с несправедливостью в настоящее время.

В ходе обсуждения участниками будет предложено рассмотреть Холокост с точки зрения определения геноцида, предложенного Рафаэлем Лемкиным. С учетом вышеизложенного, участников дискуссии спросят, соответствует ли Холокост (а также другие акты геноцида) данному определению.

Затем можно будет перейти к вопросу о том, какие методы несогласия и сопротивления применялись или должны были быть применены, чтобы остановить Холокост, а также обсудить побуждают ли нас чувства, возникающие в процессе данного обсуждения, дей-

ствовать в тех случаях, когда мы сталкиваемся с несправедливостью в наше время.

Основная роль ведущего в ходе дискуссии — это создать гармоничную, спокойную обстановку, способствующую размышлениям и обмену мнениям между участниками. Мы также рассчитываем, что ведущий будет внимателен к нуждам и интересам участников, и в случае необходимости, сможет отклониться от намеченного плана дискуссии.

Первый этап:

Определение геноцида — Рафаэль Лемкин (1944)

(Рафаэль Лемкин был американским юристом еврейского происхождения, на чье определение геноцида чаще всего ссылаются в международном праве. Оно было разработано в ответ на геноцид армян, Холокост и Голодомор. Впервые оно было использовано в правовом контексте для обвинения организаторов геноцида в Руанде в 1998 году.

Геноцид — это умышленные деяния, совершаемые с намерением уничтожить, полностью или частично, какую-либо национальную, этническую, расовую или религиозную группу как таковую путём:

(а) убийства членов этой группы;

(б) причинение серьёзных телесных повреждений или умственного расстройства членам такой группы;

(в) предумышленного создания жизненных условий, рассчитанных на полное или частичное физическое уничтожение этой группы

(г) мер, рассчитанных на предотвращение деторождения в такой группе;

(д) насильственной передачи детей из одной человеческой группы в другую.

Второй этап:

Вопросы для дальнейшей дискуссии:

- Соответствует ли данное определение событиям Холокоста?
- Есть ли что-то в событиях Холокоста, что не включено в это определение?
- И наоборот, есть ли что-то в определении геноцида, что не происходило во время Холокоста?
- Что в этом определении вас удивило?
- Имеет ли значение, что данное определение разработал человек еврейского происхождения?
- Как определение геноцида влияет на память о Холокосте?
- Влияет ли это на понимание уникальности Холокоста и истории еврейского народа в частности? Имеет ли это значение?
- Можем ли мы и должны ли мы включить в День памяти жертв Холокоста память о других злодеяниях?

- Если мы включим их, это поможет или мешает нам понять и осознать себя как жертв?

(Если участники приходят к выводу, что такое включение необходимо или было бы полезно)

- Можем ли мы, опираясь на свой опыт жертвы, выступать против подобных жестокостей, с которыми мы сталкиваемся сегодня?

(Если участники не заинтересованы в том, чтобы включать другие события)

- Опыт еврейского народа требует каких-то особенных ответных действий?
- Как мы можем быть уверены, что жертвы других событий способны справиться со своим опытом так же, как и мы?
- Есть ли у нас особая ответственность в ответных действиях, когда мы становимся свидетелем подобных событий сегодня? В чем она заключается?

Холокост и я

Данная дискуссия создана специально для мероприятия «Помним вместе», в её ходе участники обсудят более личные вопросы. Такого рода разговор позволит сфокусироваться в большей степени на Дне памяти жертв Холокоста, не переключаясь на обсуждение моральных ценностей.

Многие участники дискуссии ввиду разнообразного происхождения не имеют стойкой связи с Днем памяти жертв Холокоста, однако, этот день затрагивает мысли и душу каждого слушателя по иным причинам. В ходе разговора важно дать обратную связь каждому из участников, не забывая о том, что существует множество путей к человеческой душе.

Основная задача организатора вечера во время проведения дискуссии — создать доброжелательную и гармоничную атмосферу, которая позволит участникам дискуссии задуматься и свободно поделиться своими размышлениями. Мы также рекомендуем организатору мероприятия с вниманием относиться к нуждам участников и следовать за ходом разговора между участниками, не прибегая к модерации.

Вопросы для обсуждения:

- Как я чувствую себя в День памяти? О чем я сейчас думаю?
- Как я обычно провожу этот день? Какие мысли меня посещают в этот день?
- Что я делаю в этот день? То, как я провожу этот день, участие в церемониях, просмотр документальных фильмов, отдаляет меня или приближает к событию?
- Есть ли «правильный» способ почтить память жертв Холокоста?
- Является ли память о Холокосте частью моей повседневной жизни? В каких аспектах? Формальных, неформальных?
- Сталкиваюсь ли я с понятием Холокост в повседневной жизни?

- Чувствую ли я себя жертвой? Преследуемым?
- Чувствую ли я себя преследователем?
- Есть ли у меня родственники, пережившие Холокост? Рассказывали ли они мне истории своей жизни?
- Важно ли для меня передавать память о событии дальше?
- Знаю ли я истории родственников, погибших во время Холокоста?
- Хотел бы я укрепить свои знания о Холокосте? Тяготят ли они меня? Возможно, я отрицаю его существование?
- Какая информация о Холокосте интересует меня больше всего? Проще ли мне узнавать о героях и предводителях восстаний? Или наоборот — о простых евреях, которые стремились быть как все?
- Хочу ли я поехать в Польшу? Если да, то что я хочу увидеть? Если нет, то почему? Если вы уже были в Польше, что впечатлило вас больше всего, какое воспоминание осталось с вами до сегодняшнего дня?