

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ,
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

УЧЕТ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ В РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Сборник материалов
по итогам краевого конкурса
на лучшую методическую разработку*



Ставрополь, 2025

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

**УЧЕТ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ
В РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Сборник материалов
по итогам краевого конкурса на лучшую
методическую разработку*

Ставрополь, 2025

УДК 373.2
ББК 74.1р.
У 91

*Издаётся по решению
редакционно-издательского
совета СКИРО ПК и ПРО*

Редакционная коллегия:

В.В. Журавлева, заведующий кафедрой дошкольного образования ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат педагогических наук, доцент.

Е.Н. Букреева, доцент кафедры дошкольного образования ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат педагогических наук, доцент.

А.А. Чуприна, доцент кафедры дошкольного образования ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат философских наук.

Рецензенты:

О.В. Чурсинова, заведующий кафедрой психолого-педагогических дисциплин и менеджмента в образовании ГБУ ДПО «Ставропольский краевой институт развития образования, повышения квалификации и переподготовки работников образования», кандидат психологических наук, доцент

О.Н. Бережная, заведующий МБДОУ детский сад №39 г. Ставрополя, кандидат педагогических наук

У 91 Учет региональных особенностей в реализации содержания дошкольного образования: сборник по итогам краевого конкурса // Авт.-сост.: В. В. Журавлева, Е. Н. Букреева, А.А. Чуприна. – Ставрополь: СКИРО ПК и ПРО, 2025. – 227 с.

УДК 373.2
ББК 74.1р

Сборник по итогам краевого конкурса подготовлен на кафедре дошкольного образования СКИРО ПК и ПРО и призван способствовать совершенствованию профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования по включению регионального компонента в содержание дошкольного образования с учетом требований ФГОС ДО и рекомендаций ФОП ДО.

В сборнике представлены методические разработки победителей краевого конкурса «Учет региональных особенностей в реализации содержания дошкольного образования», а также педагогов, работы которых были оценены наибольшим количеством баллов.

Сборник материалов адресован педагогическим работникам дошкольного образования Ставропольского края, осуществляющим реализацию содержания дошкольного образования с учетом региональных особенностей.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

©СКИРО ПК и ПРО, 2025

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	4
Гальвас С.В., Сергиенко И.Д. Социально-культурный образовательный детско-взрослый проект «Люби свой край и воспевай!»	5
Гетманская С.И. Конспект занятия по познавательному развитию для детей 5-6 лет «О чём рассказали горы»	20
Демкина Г.Н. Разработка воспитательного события для детей подготовительной группы «Наш любимый город»	32
Иванова И.В. Методическая разработка мероприятия художественно-эстетической направленности с детьми подготовительной к школе группы «России служат казаки»	73
Камынина Т.Б. Методическая разработка занятия по познавательному развитию в старшей группе «Птицы Шпаковского округа»	84
Киреева О.Г. Занятие по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы с включением регионального компонента «Исторические богатства села Краснокумского» (составление видеоролика юными блогерами)	92
Кухтинова Л.П. Брейн-ринг для педагогов «Моя малая родина – поселок Коммаяк»	100
Маклакова Е.В. Деловая игра для родителей и детей старшей группы «Счастливый случай» (родительский клуб)	106
Марченко И.Г. Квест-игра для детей старшего дошкольного возраста «Путешествие по родному краю»	116
Мауль А.Л. Методическая разработка образовательной деятельности в старшей группе «Красная книга Ставропольского края»	129
Паронян С.А. Квест-игра для педагогов «Воспитание патриотизма у дошкольников через чтение художественной литературы с учетом региональных особенностей»	139
Плющенко Ю.В. Конспект занятия для детей подготовительной к школе группы «Того, что было – не забудем»	159
Секачева В.П. Конспект занятия для детей подготовительной группы «Моя малая Родина»	172
Троицкая Н.В. Проект для детей подготовительной группы «История Сафоновой дачи» (Государственный природный заказник краевого значения «Сафонова дача»)	185
Чуканова С.И. Практикум для воспитателей «Использование интеллектуальной Олимпиады «Чебурашка на «Белой Ромашке» как формы итогового мероприятия по историческому просвещению дошкольников»	215

ВВЕДЕНИЕ

Одной из актуальных задач дошкольного образования в современных условиях является регионализация содержания образовательного процесса. Включение регионального компонента в образовательный процесс дошкольной образовательной организации выступает сегодня необходимым условием реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Требования ФГОС ДО и ФОП ДО определяют учёт регионального компонента как условия вариативности дошкольного образования. Поскольку региональный компонент – это часть содержания образовательного процесса, отражающая национальное и региональное своеобразие всей совокупности составляющих культуры, специфика организации образовательной деятельности предусматривает такую подачу материала регионального содержания, которая бы способствовала осознанию дошкольниками принадлежности к своей малой родине, своему роду, семье, стране, восприятию ими всей полноты ценности наличия ближайшего окружения, и на этой основе – приобщения к общечеловеческим и национально-культурным ценностям в их духовно-нравственном, материально-вещественном и морально-эстетическом плане.

Региональный компонент представляет собой часть содержания образовательного процесса, отражающую национальное и культурное своеобразие региона, обусловленное его географическим положением, природными особенностями, менталитетом и психологией народа, что неизменно отражается на специфике языка, традициях, нравах, культурном наследии и своеобразии.

Актуальность работы в данном направлении обусловлена требованиями социальных вызовов времени и потребностями практики дошкольного образования. Для решения данной задачи педагогам ДОО важно владеть эффективными методами регионализация содержания дошкольного образования, поскольку основная цель регионального компонента – обеспечить развитие личности ребёнка с учётом его места проживания, сформировать у него критическое мышление и гражданскую позицию.

Краевой конкурс на лучшую методическую разработку «Учет региональных особенностей в реализации содержания дошкольного образования» проводился с целью совершенствования профессиональных компетенций педагогов в вопросах реализации содержания дошкольного образования с учетом региональных особенностей. В сборнике представлены методические разработки победителей конкурса, а также педагогов, работы которых были оценены наибольшим количеством баллов.

Сборник адресован педагогическим работникам дошкольного образования Ставропольского края, осуществляющим реализацию содержания дошкольного образования с учетом региональных особенностей.

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ДЕТСКО-ВЗРОСЛЫЙ ПРОЕКТ «ЛЮБИ СВОЙ КРАЙ И ВОСПЕВАЙ!»

Гальвас С. В.
заместитель заведующего по УВР
МБДОУ д/с № 35 г. Ставрополя,
Сергиенко И.Д.
социальный педагог МБДОУ д/с № 35
г. Ставрополя

Введение

Согласно требованиям ФГОС ДО, одним из принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации развития детей. Выделение данного принципа, на наш взгляд, обусловлено доступностью для освоения ребенком-дошкольником особенностей региональной культуры.

Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Актуальность.

Реализация содержания дошкольного образования невозможна без знаний истории, традиций и культуры своего родного края. Современные исследования, посвященные проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста (О.А. Князева, Н.В. Виноградова, М.Д. Маханева), в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий рассматривают национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, родному краю, национальной культуре своего народа, родной природе. В связи с этим особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых улиц. Год от года оно расширяется, обогащается, совершенствуется. Большое значения для формирования, расширения и обогащения представлений о родном крае, патриотических чувств, воспитания любви к родному краю имеет применение в учебно-воспитательном процессе местного краеведческого материала. Дошкольников полезно знакомить с успехами родного им края, так как сведения краеведческого характера более близки и понятны им и вызывают у них познавательный интерес. История Ставропольского края и

городов Кавказских Минеральных Вод, сложна и многообразна, она вбирает в себя историю деревень и городов, прилегающих к ним территорий, тем самым, вооружая их знаниями по истории родного края, где общие закономерности развития общества проявляются в конкретных условиях. Использование краеведческого материала в учебно-воспитательном процессе в дошкольном учреждении, несомненно, играет большую роль в формировании исторического сознания детей. На современном этапе развития образования, когда у подрастающего поколения появляется все больше возможностей узнать об окружающем его мире, изучение родного края становится одним из ведущих факторов воспитания патриотизма. Проблема патриотического воспитания дошкольников обсуждается в настоящее время все чаще. Модернизация образования, выстраивая образовательные модели, отмечает необходимость реализовывать их с учетом регионального опыта и местных условий.

Цель: формирование российской гражданской идентичности ребенка в контексте детской субкультуры средствами краеведческого материала через формы взаимодействия воспитывающих взрослых и детей в разнообразных видах деятельности.

Задачи:

- формировать представления дошкольников об историческом, культурном, географическом, природно-экологическом своеобразии родного города и края;
- укреплять и сохранять психофизическое здоровье, социальное развитие, эмоциональное благополучие ребенка;
- формировать социальные установки, обеспечивающие создание целостной картины мира ребенка;
- воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценостное отношение к городу и краю как части большой страны.

Участники проекта: дети дошкольного возраста 4-7 лет; педагоги; родители (законные представители) обучающихся; социальные партнеры – работники МБУК «СЦБС» библиотеки-филиала № 11 г. Ставрополя, представители Ставропольского городского казачьего общества Ставропольского окружного казачьего общества Терского воинского казачьего общества.

Продолжительность: долгосрочный.

Гипотеза: применение современных подходов к организации различных видов детской деятельности, формирование представлений дошкольников о ближайшем окружении на основе расширения личного опыта ребенка позволяют повысить интерес детей к знаниям краеведческого содержания, увлекут их в игровую и досуговую тематическую деятельность, создадут предпосылки для формирования российской гражданской идентичности детей дошкольного возраста.

Основные принципы краеведческой работы:

- системный подход;

- предельная достоверность фактов;
- синхронность отдельных направлений поиска (например, искусство или природу края нельзя рассматривать вне исторического контекста).

Специально организованная развивающая среда по краеведению в детском саду соответствует определенным требованиям: хорошая освещенность в дневное и вечернее время уголков по краеведению; целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность, достоверность представленного материала. Работа в таких уголках развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному краю. Организация краеведческих центров (уголков) в возрастных группах, позволит повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края.

Образовательные стандарты

1. Данный проект ориентирован на государственные стандарты по социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию. Проект основан на актуальных в настоящее время компетентностном, личностно-ориентированном, системно-деятельностном подходах к реализации содержания образовательной деятельности детей дошкольного возраста.

2. Воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда.

Направления реализации регионального компонента по пяти образовательным областям ОП ДО представлены в таблице 1.

Планируемые результаты:

- формирование чувственного, эмоционально-действенного отношения к родному городу и краю;
- расширение представления у детей о достопримечательностях города Ставрополя и Ставропольского края;
- формирование у детей чувства принадлежности к определенной культуре; к определенному этносу как части российского народа;
- помочь ребенку в правильном ориентировании в работе с предметами материальной культуры, в изучении их истории происхождения и технического развития;
- формирование устойчивой потребности общения с музеем, библиотекой, объектами культуры города и края;
- воспитание в детях чувства достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край. Осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном городе и крае.

Таблица 1.

Направления реализации регионального компонента по пяти образовательным областям ОП ДО

Направление	Содержание направления	Инструментарий реализации через формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
«Социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент)	<p>Знакомство с хозяйственno-бытовыми традициями русского народа, обустройство дома.</p> <p>Знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России</p> <p>Рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами обихода.</p> <p>Развитие у дошкольников:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представления о родном крае как части России; - об улицах, районах своего города; - о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; - о символике своего города (герб, гимн); - о знаменитых людях своего края; - о городах своего края; - представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.); - представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации; - представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания. 	<p>Создание в ДОО мини-проектов, литературных гостиных, маршрутов выходного дня, организация семейных праздников, развлечений, изготовление дидактических игр.</p> <p>Итоговые результаты освоения регионального компонента.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Любознательный, активный: Задает вопросы поискового характера. Интересуется новым неизвестным в окружающем мире. Называет и показывает Ставропольский край, г. Ставрополь на карте, отмечает их уникальность. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Узнает на картинках и называет растения – эндемики, первоцветы, растения, занесенные в Красную книгу. - Эмоционально-отзывчивый. Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы города Ставрополя. Знает стихи, легенды о достопримечательностях Ставропольского края, г. Ставрополя. Уважает труд взрослых разных профессий по охране природы. Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные задания. Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам легенд, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к городу и его районам. - Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

<p>«Познавательное развитие» (региональный компонент)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории; - о символике своего города (герб, гимн); - о знаменитых людях своего края; - о городах своего края; - представления о традициях и обычаях народов Ставрополья (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.) - представления о продукции, выпускаемой на предприятиях родного города, в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и трудовых действиях по ее изготовлению, добыче и реализации; - представления об основных традициях и обычаях, регулирующих общение представителей разных этносов в Ставропольском крае, на Северном Кавказе и месте проживания. - представления о театрах города Ставрополя- драматический театр имени М. Ю. Лермонтова Ставрополя, краевой театр кукол Ставрополя, краевой театр музыкальной комедии Пятигорска и др. 	<p>Отражает знания о городе Ставрополе, в небольших связных рассказах, в выразительной, музыкально-театрализованной деятельности. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. Способен решать интеллектуальные и личностные задания, адекватные возрасту. Устанавливает связи между растительным и животным миром с помощью наглядной модели. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. Имеет первичные представления о себе, семье, обществе, и природе. Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района. Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому. Таким образом, цель внедрения в дошкольных образовательных учреждениях регионального компонента в образовательной программе по ФГОС ДО направлена на воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона,</p>
---	---	---

Речевое развитие (Региональный компонент)	<p>Формирование умений речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей.</p> <p>Знакомство с языком и региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь «Сундучок», А.Е. Екимцева «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», Г.Н. Пухальская «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка»; В.Н. Милославская «Радуга. Стихи для детей «Золотая осень», Л.М. Климович «Хочу все знать», М.Ю. Лермонтов «У подножья Машука»; Бондарев С.В. «Парк», «Гrot Дианы», «Золотая осень», «Фонтан Деды»; П.М. Гречишkin «Гроза в степи», «Домбай»; Соколенко А.Е. «Ставропольская ярмарка», «Перед дождем»; Смирнов В.И. «Утро», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. «Гора Бештау», «Золотая осень».</p> <p>Продолжение знакомства с фольклором народов Ставропольского края.</p> <p>Развитие умения узнавать героев легенд о Ставропольском крае, произведений ставропольских писателей – Т. Гонтарь, С. П. Бойко, А. Екимцева, Г.Н. Пухальской, В. Н. Милославской, Л.Ф. Шубной и др.</p> <p>Воспитание у детей интереса к истории создания легенд, сказок, фольклора Ставропольского края.</p>	<p>создание толерантного отношения к представителям других национальностей.</p>
---	--	---

<p>«Художественно-эстетическое развитие» (Региональный компонент)</p>	<p>Знакомство с русскими узорами, орнаментами, цветосимволикой, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников России.</p> <p>Знакомство с российскими праздниками, беседы о русских композиторах, слушание русской народной музыки, песен, колыбельных, русские музыкальные инструменты, танцы русского народа.</p> <p>Продолжение знакомства с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М. Ю. Лермонтова, Гrot Дианы, Гrot Лермонтова, Пятигорский провал.</p> <p>Продолжение знакомства дошкольников с народными песнями Ставропольского края, старинными казачьими песнями: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Слядневой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Слядневой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Солдатская песня», «Орлик».</p> <p>Продолжение знакомства Ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка», «Осень», «Шалтай- Балтай», «Робин Бобин», «Хоровод», «Ветерок», Бордун-Шубная «Есть такие люди – дети» (Региональная культура, сб. №1, стр. 293)</p>
--	--

«Физическое развитие» (Региональный компонент)	<p>Развитие интереса к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов г. Ставрополя, Пятигорска, Ставропольского края. Продолжение знакомства с традиционными для Ставрополья видами спорта, спортивными играми (подвижные казачьи игры: «Чижик», «Вкруг», «Дрибушечка», «Ящерица», «Коршун и наседка» (казачьи). Креативные игры; игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Ой, где ж ты была», «Казачьему роду – нет переводу»).</p> <p>Воспитание интереса к народным играм России, мира, традиционным для Ставропольского края, Северного Кавказа спортивным играм, видам спорта и современным подвижным играм.</p>	
--	--	--

Содержание проектной деятельности

1 этап – подготовительный						
Месяц	Возраст					
	4-5	5-6	6-7			
Сентябрь	Диагностика. Корректировка целей и задач, методического обеспечения проектной деятельности					
2 этап – практический						
Модуль 1. Уголок России – отчий дом						
Октябрь – Ноябрь	4-5	5-6	6-7			
	<p>Формирование представлений детей о месте, в котором они живут через ближайшее окружение: семья (чем занимаются родные люди, где трудятся, чем увлекаются), дом (где находится, когда построен и т. д.), улица (чье имя носит, ландшафтные особенности и т. д.), детский сад (традиции, уклад,</p>	<p>Формирование представлений детей о городе, в котором они живут: историческое прошлое города. Природные и географические особенности. Города и села, расположенные в непосредственной близости от Ставрополя. Объекты природы, которые охраняются государством. Флора и фауна города. Исторические достопримечательности и</p>	<p>Расширение представлений детей о регионе, в котором они живут. Географические и природные особенности Ставрополья, ближайшее окружение (соседние регионы). Основные вехи истории края. Объекты природы, охраняемые государством. Флора и фауна края. «Красная книга» Ставрополья. Достопримечательности и культурные объекты края. Экономика края: основные отрасли,</p>			

	друзья и т. д.). Место, где родились бабушки и дедушки, мамы и папы. Семейные традиции.	культурные объекты города. Экономические особенности города: какие предприятия есть в городе, что они выпускают, люди каких профессий там трудятся и т. д.	предприятия, продукция; профессии людей, занятых в производстве и т. д.
--	---	--	---

Модуль 2. «Гордимся нашими земляками»

	4-5	5-6	6-7
Декабрь – Январь	Формирование представлений детей о труде взрослых и его важности, о ратном подвиге наших предков на примере ближайшего окружения представителей своей семьи.	Формирование представлений детей о людях, прославивших город Ставрополь, внесших вклад в процветание своего города и страны (политики, ученые, спортсмены, деятели культуры и т. д.). Расширение представлений о ратном и трудовом подвиге ставропольцев.	Расширение представлений дошкольников об исторических деятелях и современниках, прославивших Ставропольский край, внесших вклад в процветание своего региона и страны. Расширение представлений детей о роли Ставрополья в битве за Кавказ, как во время ВОВ, так и в предшествующие исторические эпохи. Формирование чувства гордости за трудовые и ратные подвиги представителей Ставрополья.

Модуль 3. «Культура, быт и традиции народов Ставрополья»

	4-5	5-6	6-7
Февраль – Март	Формирование представлений детей о культурных и бытовых традициях своей семьи (любимая музыка и книги, предметы изобразительного и декоративно-прикладного искусства, любимые блюда, национальный костюм, семейные выходные и т. д.)	Формирование представлений детей об историческом, культурном и бытовом своеобразии города. Знакомство с творчеством поэтов, писателей, композиторов, художников города Ставрополя, как ближайшего прошлого, так и современности. Формирование представлений о национальных костюмах и быте этносов, населяющих наш город. Культурные, бытовые и	Расширение представлений детей об историческом, культурном и бытовом своеобразии Ставропольского края как части большой страны. Знакомство с творчеством поэтов, писателей, композиторов, художников нашего региона (как прошлого, так и современности). Расширение представлений о быте, культуре, национальных костюмах и традициях народностей, населяющих

		кулинарные традиции Ставрополя и т. д.	Ставропольский край. Культура, быт и традиции Ставрополья в контексте культурно-исторического наследия и традиционных ценностей России.
Модуль 4. «Будущее моей малой родины»			
Апрель	4-5	5-6	6-7
Использование культурных практик для развития творческого воображения и интереса дошкольников к будущему родного города и края, воспитание активной жизненной позиции и осознанного отношения детей к своему месту в социуме, к роли города и региона в развитии страны.			
3 этап – итоговый			
Май	4-5	5-6	6-7
Диагностика. Анкетирование родителей. Презентация результатов проектной деятельности.			
Июнь	Планирование деятельности на следующий учебный год		

Для получения краеведческой информации используем следующие источники:

- периодическую печать (газеты, журналы);
- художественную литературу и музыкальный фонд Ставрополья;
- архивные фонды;
- фонды музеев;
- различные планы и карты;
- материальные следы культуры (произведения скульптуры, живописи, архитектуры).

Основные формы работы с родителями:

- Оформление информационных стендов для родителей.
 - Экскурсии выходного дня, совместные праздники и викторины.
- Эти мероприятия создают у детей мощную мотивацию к познанию, являясь тем эмоциональным фоном, на котором усвоение достаточно сложных сведений идет легко и непринужденно. В группах организован сбор книг с краеведческой направленностью, которые помогают пробудить у детей любопытство, оценить красоту родного края, людей, которые живут рядом или жили когда-то на этой земле.

- Организация тематических консультаций для родителей на тему: «Роль родителей в воспитании у детей любви к родному городу»; «Роль отечественных памятников культуры в нравственном воспитании дошкольников»; «Куда повести малыша в выходной день». Тематические консультации «Народные семейные традиции», «Использование народных игр и игрушек в воспитании детей».
- Выпуск тематических газет и буклетов.
- Подготовка и проведение совместных досугов и праздников.
- Мастер-классы для родителей: «Семейная мастерская», «Народные игры для активного отдыха»; «Семейная геральдика».

- Семейные мини-проекты (обмен опытом семейного воспитания).

Перспективный план проектной деятельности

Месяц	Модуль 1. «Уголок России – отчий дом»		
	Мероприятия		
	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Октябрь-ноябрь	<p>Выставка рисунков «Моя семья»</p> <p>Семейное интервью «Дом, в котором я живу», «Улица, на которой я живу»</p> <p>Оформление стенгазет</p> <p>«Генеалогическое древо»</p> <p>Семейные мини-проекты «Профессии моей семьи»</p> <p>Фестиваль семейной геральдики</p> <p>Экскурсия выходного дня «Вокруг моего детского сада...», «В библиотеку с мамой и папой»</p>	<p>Презентации, тематические беседы: «Крепость в степи», «Ставрополь вчера и сегодня», «Городские культурные объекты», «В мире животных» и т. д.</p> <p>Видео-экскурсии: «Природные условия города», «Сенгилеевское водохранилище», «Таманский лес и его обитатели» и т. д.</p> <p>Семейная выставка «Любимые места родного города», «Выходной день в городе»</p> <p>Образовательная ситуация «Где и кем работают мои родители», «Предприятия родного города и их продукция»</p> <p>Выставка рисунков «Осень в моем городе», «Труд горожан» и т. д.</p> <p>Досуг с социальными партнерами «Любимый город» (библиотека № 11)</p>	<p>Образовательные ситуации: «Что я знаю о крае, в котором живу?», «Южный регион», «Родина южного слона»</p> <p>Презентации: «Житница России», «Красная книга Ставрополья», «Ставрополь – сельскохозяйственный регион», «Откуда берутся продукты в магазине»</p> <p>Выставка семейных стенгазет: «Места Ставрополья, где я побывал», «Ставропольский край: что посетить гостям региона» и т. д.</p> <p>Видео-экскурсии: «Кавказские минеральные воды», «Природные объекты Ставрополья: известные и незнакомые» и т. д.</p> <p>Семейные мини-проекты: «Что производят в Ставропольском крае», «Предприятия нашего региона – для нужд большой страны»</p> <p>Досуг с социальными партнерами «Малоизвестные факты о Ставрополье» (библиотека № 11)</p>
Модуль 2. «Гордимся нашими землякам»			
Декабрь – январь	Мероприятия		
	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
	<p>Выставка рисунков: «Кем работают мама и папа» (бабушка и дедушка)</p> <p>Тематические беседы: «О роли</p>	<p>Презентации, тематические беседы: «Генерал Ермолов», «Наши политики: Ольга Тимофеева», «Ученые противочумного</p>	<p>Презентации, тематические беседы: «Известные личности Ставрополья: история и современность», «О спортсменах, музыкантах, ученых,</p>

	<p>труда взрослых в развитии семьи, города, края»</p> <p>Фотовыставка: «Новогодние каникулы», «Хобби членов моей семьи»</p> <p>Досуг «Моя семья за здоровый и активный образ жизни: любимые подвижные игры» (обмен опытом семейного воспитания)</p> <p>Выставка семейных стенгазет: «О героях моей семьи»</p> <p>Презентация: «Освобождение Ставрополя от немецко-фашистских захватчиков», «Имена героев не забудем»</p> <p>Посещение мини-музея Боевой Славы в ДОУ: знакомство с экспонатами</p>	<p>института: вклад в развитие медицины» и т. д.</p> <p>Досуг с социальными партнерами «Известные горожане: история и современность» (библиотека № 11)</p> <p>Образовательные ситуации: «Как развивается спорт в нашем городе», «Гандбольная команда «Виктор»: гордимся успехами», «Евгений Кузнецов – наш чемпион», «Художники, музыканты, поэты и писатели родного города» и т. д.</p> <p>Выставка рисунков: «Ставропольчане, которыми я горжусь»</p> <p>Семейные хроники: «О героях ВОВ и тружениках тыла» (видео-рассказ)</p> <p>Фотовыставка «Ставрополь в оккупации»</p> <p>Семейная гостиная «История освобождения Ставрополя (Ворошиловска) глазами современников»</p> <p>Посещение мини-музея Боевой Славы в ДОУ: знакомство с экспонатами.</p>	<p>космонавтах....»</p> <p>Выставка семейных стенгазет «Я гожусь моим земляком - ...»</p> <p>Выставка рисунков «Ставропольцы – вклад в развитие России»</p> <p>Досуг с социальными партнерами «Знаменитые ставропольцы: вчера и сегодня» (библиотека № 11)</p> <p>Сбор материала о героях войны для публикации «Книги памяти»</p> <p>Хроники Отечественной войны: «Ставропольцы: герои войны и труженики тыла» (видео-рассказ)</p> <p>Образовательная ситуация «Ставрополье в битве за Кавказ»</p> <p>Посещение мини-музея Боевой Славы в ДОУ: стенд «Ставрополье в солдатской шинели»</p> <p>Презентация «Подвиги земляков: от ВОВ до современности»</p> <p>Досуг «Ставропольский край в годы войны»</p> <p>Выставка рисунков «Никто не забыт»</p>
--	---	--	---

Модуль 3. «Культура, быт и традиции народов Ставрополья»

Февраль – март	Мероприятия		
	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
	<p>Семейная гостиная «Музыкальные традиции моей семьи»</p> <p>Кросс-букинг «Любимые книги»</p> <p>Семейные презентации «Любимые блюда: в</p>	<p>Презентации, тематические беседы: «Многонациональный город: культура и быт», «Культурные, бытовые и кулинарные традиции Ставрополя»</p> <p>Образовательные ситуации: «Поэты,</p>	<p>Презентации, тематические беседы: «Этническое разнообразие региона», «Народные костюмы и традиции народов Ставрополья: сходства и различия»</p> <p>Образовательные ситуации: «Культурная жизнь</p>

	<p>праздники и будни»</p> <p>писатели, музыканты и художники Ставрополя»</p> <p>Слушание песен ставропольских композиторов и поэтов: «Ставропольская лирическая» (слова В. Слядневой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), песни В.В. Кипора, детские песни Г.А. Капли и т.д.</p> <p>Экскурсия выходного дня в галерею Гречишкина – знакомство с творчеством ставропольского художника</p> <p>Экскурсия выходного дня в краеведческий музей</p> <p>Образовательное мероприятие с социальными партнерами: знакомство с творчеством ставропольских писателей и поэтов А.Е. Екимцева – «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», Г.Н. Пухальской – «Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка» и т. д. (библиотека № 11)</p>		<p>региона», «Музыкальные традиции Ставрополья», «Ставропольский край – родина известных писателей, поэтов, художников и музыкантов» и т.д. Знакомство с региональным литературным наследием: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: стихи для детей «Золотая осень», Л.М. Климович – «Хочу все знать», М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука»; Бондарев С.В. – «Парк», «Гrot Дианы», «Золотая осень», «Фонтан Деды»; наследием художников – П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Домбай»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Золотая осень» и т.д.</p> <p>Видео-экскурсии: знакомство с архитектурным пространством Ставропольского края через постройки: Эолова арфа, Орел, Место дуэли М. Ю. Лермонтова, Гrot Дианы, Гrot Лермонтова, Пятигорский провал</p> <p>Слушание народных песен Ставропольского края, старинных казачьих песен: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В.</p>
--	---	--	--

			Чернявского) и т.д. Семейная гостиная «Народные и современные подвижные игры – против гаджетов» Литературно-музыкальная гостиная с социальными партнерами «Творчество наших земляков» (библиотека № 11) Выставка рисунков «Я – юный художник»
Модуль 4. «Будущее моей малой Родины»			
Апрель	Мероприятия		
	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
	Творческие мастерские: «Кем я хочу стать?», «Мой дом», «Кем я горжусь?», «Моя семья в городе будущего», «Что я хотел бы узнать о своей семье?» и т. д.	Творческие мастерские: «Любимые места родного города», «Ставрополь – город будущего», «Чем гордятся ставропольчане?», «Природа в городе будущего», «О чём я хотел бы узнать?» и т. д.	Творческие мастерские: «Каким я вижу Ставрополье?», «Я смогу...», «Хочу побывать...», «Где я советую побывать гостям нашего края?», «Инопланетянам о России и Ставрополье», «Что мне хотелось бы узнать о родном крае?» и т. д.
Презентация результатов проекта			
Май	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
	Выставка работ,	Лэпбук «Город на высоте»	Карта «Моя родина – Ставрополье»
Досуг «Моя родина – Ставрополье»			

Дальнейшее развитие проекта: проект может развиваться и дальше, охватывая большее число участников в детском саду, районе, городе, крае, России через социальные сети в Интернет-пространстве.

Список литературы

1. Литвинова Р. М. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 1/ Литвинова Р. М. – С.: ООО Литера, 2010.
2. Литвинова Р. М. Пащенко А. Т. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. Сборник 2/ Литвинова, Р.М., Пащенко А. Т. – С.: ООО Литера, 2010.
3. Маршруты казачьего Ставрополья. Путеводитель. С.: 2023. Режим доступа: <http://айда26.рф>; <https://nsportal.ru>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Мониторинг усвоения детьми регионального компонента

Методика диагностики детей дошкольного возраста ориентирована на показатели освоения содержания регионального компонента основной программы ДОУ. Диагностика проводится в форме бесед с детьми, а также наблюдений за воспитанниками в непосредственной образовательной и самостоятельной деятельности.

Критерии диагностики для детей среднего дошкольного возраста:

1. Имеет представление о своих ближайших предках, родственниках.
2. Имеет представление о профессиях своих родственников.
3. Имеет представление о своем ближайшем окружении, необходимости его оберегать и заботиться (детский сад, дом, улица, друзья, любимые места и т. д.).
4. Проявляет интерес к традициям своей семьи.

Уровни развития:

высокий уровень – 12 б (3 балла),
средний уровень – 7–3 б (2 балла),
низкий уровень – 3–1 б (1 балл).

Критерии диагностики для детей старшего дошкольного возраста:

1. Имеет представление об основных достопримечательностях города Ставрополя, Ставропольского края, Северо-Кавказского федерального округа.
2. Имеет представление о региональных художественных промыслах, различает виды регионального изобразительного искусства.
3. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, края.
4. Называет произведения писателей и композиторов Ставрополья, называет авторов, эмоционально реагирует на поэтические, прозаические, художественные и музыкальные произведения.
5. Проявляет интерес к особенностям исторического прошлого города, региона.
6. Проявляет интерес к достижениям известных людей города и края.
7. Проявляет интерес к народным подвижным играм.

Уровни развития:

высокий уровень – 21 б (3 балла),
средний уровень – с 14–21 б (2 балла),
низкий уровень – с 7–14 б (1 балл)

**Анкета для родителей
«Краеведческое воспитание в семье и ДОО»**

Уважаемые родители! Предлагаем вам ответить на следующие вопросы:

1. Какой смысл вы вкладываете в понятие «краеведческое воспитание»? Считаете ли вы необходимым и возможным начинать краеведческое воспитание с дошкольного детства? Почему?

2. Достаточно ли хорошо вы знаете культурно-историческое наследие города, края, чтобы обеспечить вхождение ребёнка в региональную культуру?

3. Какими способами вы повышаете уровень компетенции ребенка в вопросах культуры и истории Ставропольского края, родного города?

4. Считаете ли вы необходимым приобщать ребенка дошкольного возраста к культуре родного края? Какие пути в решении этой проблемы вы могли бы предложить?

5. Как вы думаете, с какого возраста необходимо развивать у детей интерес к природному и культурному наследию Ставрополья, родного города?

6. Знаете ли вы, что и как рассказывать ребенку о родном городе и крае?

7. Какую литературу, на ваш взгляд, можно использовать при ознакомлении детей со Ставропольским краем? Назовите известные источники

8. Как вы думаете, что могут и должны сделать родители по краеведческому воспитанию ребенка?

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5–6 ЛЕТ
«О ЧЕМ РАССКАЗАЛИ ГОРЫ»**

*Гетманская С.И.
воспитатель МКДОУ Детский сад
комбинированного вида № 15 «Аистёнок»
г. Минеральные Воды*

Введение

Первое чувство патриотизма – доступно ли оно малышам? Исходя из своего опыта работы, я могу утвердительно сказать, что детям дошкольного

возраста доступно чувство любви к родному краю, так как фундамент будущего человека закладывается в раннем детстве.

Для дошкольного периода характерны высокая степень обучаемости и податливости педагогическим влияниям, сила и глубина впечатлений. Поэтому все то, что усвоено в этот период - знания, навыки, привычки, способы поведения, складывающиеся черты характера - оказываются особенно прочными и являются в полном смысле слова фундаментом дальнейшего развития личности.

Работая с детьми старшего дошкольного возраста, нередко сталкиваешься с актуальными проблемами:

- дети, начиная с дошкольного возраста, страдают дефицитом знаний о родном крае, о родном городе, регионе, стране, особенностях традиций;

- равнодушное отношение детей к близким людям, товарищам по группе, отмечается недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.

На основе этих проблем, познакомившись с литературой, методическими разработками, наблюдая за поведением детей в реальной жизни, решила изучать и применять в своей работе данную тему, которая привлекла своей:

- актуальностью и перспективностью;
- новизной материала;
- высокой результативностью, доступностью понимания;
- стабильностью, системностью, возможностью творческого применения.

Цель методической разработки: формирование у дошкольников научно-познавательного, эмоционально-нравственного, практически-деятельного отношения к охране окружающей среды и к своей малой родине на основе единства чувственного и эмоционального познания природного и социального окружения.

Задачи:

- формировать экологические и краеведческие знания; системно и углубленно познакомить юных минераловодчан с горным массивом Кавказских Минеральных Вод, историей и культурой региона;
- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- воспитывать чувство любви к Родине на основе изучения национальных и региональных особенностей.

Конспект занятия по познавательному развитию для детей 5–6 лет «О чём рассказали горы»

Цель: познакомить детей с горным массивом Кавказских Минеральных Вод.

Задачи:

1. Продолжать знакомство детей с неживой природой, дать начальные сведения о горах: какие бывают горы, из чего состоят горы.

2. Продолжать знакомить детей со свойствами камней (крепкий, твердый, гладкий и т. д.)

3. Формировать представление о разнообразии горных пород, уточнить знания детей об использовании камней в строительстве.

4. Закрепить знание животных, которые обитают в горной местности.

5. Развивать познавательный интерес, умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать простейшие выводы.

6. Воспитывать эстетические чувства: учить видеть красоту гор и ею любоваться.

7. Воспитывать любовь к родной природе.

Оборудование:

Игрушка Гном, мешочек с разноцветными камешками, коллекция горных пород, картины с изображением геолога и инструментов, которыми он пользуется, картинки животных, изображения гор Кавказа, фотографии людей-долгожителей, нарзан, пластиковые стаканчики.

Методы и приемы: беседа, ответы на вопросы, отгадывание загадок, рассматривание картины, рассматривание предметов окружающего мира, практическая работа с ними.

Предварительная работа:

- рассматривание камней на занятиях, на прогулке и в свободное время;
- сбор коллекции камней;
- чтение легенд о горах Кавказа;
- беседы по темам: «Какие бывают камни», «Что такое горы?», «Как человек использует камни»;
- экспериментальная деятельность с песком;

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, все мы с вами живем в большой стране, которая называется ...

Дети: Россия!

Воспитатель: Правильно, но у нас с вами есть еще одна – малая Родина, место, в котором мы родились и живем.

Дети: Это город Минеральные Воды.

Воспитатель: А в каком крае он находится?

Дети: В Ставропольском.

Воспитатель: Молодцы! Я предлагаю вам сегодня отправиться в путешествие. А куда, отгадайте:

«Если скалы и хребты
Гордо смотрят с высоты,
Речки быстрые бегут,

Камнепады там и тут,
Ну, какие разговоры?
Знаешь ты, что это...»
Дети: Горы!

Воспитатель: Правильно, ребята! Мы с вами отправимся в путешествие по горам Кавказа. А поможет нам в этом путешествии Горный Гном – хозяин гор. Он нам принес мешочек, а в нем волшебные разноцветные камешки, которые помогут нам в пути (приложение 1).

С их помощью мы узнаем много нового и интересного.

Показывает мешочек с разноцветными камешками.

Воспитатель: А Горный Гном понаблюдает за нами. Но прежде, чем отправится в горы, давайте вспомним, как нужно себя вести в горах?

Дети: Тихо, спокойно, не кричать. Смотреть всегда под ноги, не подходить к краю обрыва.

Воспитатель: Почему нельзя кричать?

Дети: От громкого звука может возникнуть камнепад.

Воспитатель: Итак, достаем первый камень. Найдите, где в группе флагшток такого же цвета. Там и первое задание.

Дети подходят к выставке, на которой изображены горы Кавказских Минеральных Вод и Эльбрус (приложение 2).

Воспитатель: Назовите горы, которые вы знаете.

Дети: Машук, Бештау, Змейка, Кольцо, Железная, Медовая, Эльбрус.

Почему им дали такие названия?

Машук, Бештау. Одна из сказочных историй гласит о том, что жил был когда-то царь Эльбрус, был у него отважный и смелый сын Бештау, который со своими верными воинами совершил набеги и осваивал новые территории. Однажды отважный джигит увидел красавицу Машуку, которая поразила его в самое сердце. Они влюбились друг в друга и стали готовиться к свадьбе. Отец Бештау - Эльбрус одобрил выбор сына и позволил им сыграть свадьбу. Но сразу же после торжеств Эльбрус отправил отважного сына в длительный военный поход. Бештау не смел возражать отцу и вместе с воинами двинулся в поход. В отсутствии сына коварный Эльбрус положил глаз на красавицу Машуку. Он распустил слух, что его сын погиб в одной из битв. Таким образом, он заставил ее выйти за него замуж. Но спустя время Бештау вернулся домой из похода. Легенда гласит, что Бештау взял меч и разрубил Эльбруса голову на две части. Но собрав все силы богатырь, сбил железный шлем с головы Бештау и рассек сына на пять частей. Упал замертво джигит, склонилась над ним плачущая Машука, выхватила из-за пояса, любимого кинжал и вонзила себе в сердце, а потом отбросила его в сторону. Они окаменели и превратились в горы.

Медовая. Считается, что название гора Медовая получила из-за жёлтого цвета скал, выложенных, словно пчелиные соты. Однако, от местных часто можно услышать легенду о том, что раньше на отвесных

склонах горы находилось много ульев. Из ульев мёд стекал прямо по отвесным скалам, отсюда и название.

Змейка. По одной из версий, так её называли из-за того, что склоны были сплошь изрезаны узкими извилистыми оврагами и канавами, которые по форме издалека напоминали ползущих змей.

Воспитатель: А из чего состоят горы?

Дети: Из камня, осадочных пород.

Воспитатель: Чем отличаются горы?

Дети: большие, маленькие, каменистые, покрытые лесом, снегом.

Воспитатель: Молодцы! Все правильно! Достаем второй камешек!

Ищем карточку с нужным цветом.

Воспитатель: Давайте выберем животных, которые обитают в горах.

Дети выбирают картинки животных, рассказывают о тех, кто живет в горах, (антилопа, як, горный баран, бурый медведь, горная лисица, ирбис-снежный барс) и прикрепляют на макет горы (приложение 3).

Примерный рассказ:

Горный козел - непокорный обитатель горных высот, известен своими мощными копытами и гибким телом. Он славится своей приспособленностью к горным и экстремальным условиям. Дикое животное питается травой на склонах гор. Может прыгать по скалам на большие расстояния.

Воспитатель: Внимание! Достаем третий камешек. И идем к третьему заданию.

Дети подходят к доске, на которой размещена фотография геолога в горах (Приложение 4)

Воспитатель: Человек какой профессии изображен на картине?

Дети: Геолог!

Воспитатель: Чем занимается геолог?

Дети: Изучает горы, ищет полезные ископаемые.

Воспитатель: Обратите внимание на его одежду. Какая она?

Дети: специальная, плотная, защитная.

Воспитатель: Для чего нужна каска? Ботинки с шипами? (ответы детей)

Какие инструменты нужны геологу (ответы детей)

Воспитатель: Молодцы! Достаем следующий камень!

Воспитатель: Ребята, а что разрушает горы?

Дети: Вода, ветер.

Физкультурная минутка:

Стоит гора – старушка (руки вверх)

До небес макушка (встают на цыпочки)

Её ветер обдувает (машут руками)

Её дождик поливает (встряхивают руками)

Стоит гора, страдает.

Камешки теряют (ладошки к щекам, качают головой)

И каждый день, и каждую ночь (отходят из круга)
Камешки катятся прочь.

Раскатились камешки и с той самой поры
Ничего не осталось от нашей горы (садятся на корточки)

Воспитатель: Да, ребята, вода и ветер могут разрушить со временем даже самую высокую гору. Какая у нас на Кавказских Минеральных Водах есть гора, которая разрушается?

Дети: Развалка.

Воспитатель: А еще была одна гора, которая называлась Кинжал. Но её разрушил человек. Может кто-то знает эту историю? Гора Кинжал была расположена возле реки Кумы и в прежние времена считалась одной из самых красивых гор Кавказских Минеральных Вод. Она привлекала внимание необычным каменным шпилем, напоминавшим лезвие кинжала.

В основании горы нашли камень высочайшего качества, который был необходим для строительства. У подножия организовали каменный карьер, привезли всю необходимую технику: самосвалы, камнедробилку, экскаваторы. Когда нужный камень весь забрали, гору решили взорвать. Сейчас от горы осталось только подножие, которое скорее напоминает небольшой холм. Добыча на горе прекращена, а полезных ископаемых почти не осталось.

Воспитатель: Достаем следующий камешек. Предлагаю превратиться в геологов! Исследуем камни, узнаем про них новую информацию и поиграем.

Наш Горный Гном подарил нам вот такую волшебную коробку. А в ней много камней. Давайте их рассмотрим (приложение 5).

Дети рассматривают коллекцию камней, ощупывают, пользуются лупами.

Воспитатель: Эти камни собраны геологами с различных гор нашей страны. Обратите внимание на эти большие камни. Эти камни были найдены в горах нашего края. Камень травертин найден на горе Машук. В городе Пятигорске построено много зданий из этого камня, вымощены им дорожки, лестницы и пешеходные зоны. А это ракушечник – осадочная порода. Кто знает, что такое осадочная порода? (Горная порода, образованная путём оседания осадков на поверхности). Она найдена у нас в городе Минеральные Воды. Потому что много миллионов лет назад на территории нашего Северного Кавказа было неглубокое море. А земля, на которой мы живем, была дном этого моря, поэтому там и образовалась эта осадочная порода. А на горе Змейка совсем еще недавно добывали камень бештаунит – красивый камень разного цвета.

Дети рассматривают камни.

Воспитатель: А теперь давайте с вами поиграем! Перед вами много камешков. Все они разные. Разложите их по коробкам (приложение 6).

Дети разбирают так, как считают нужным сами.

Воспитатель: По какому принципу вы их разделили?

Дети: гладкие, острые (шершавые)

Если разобрали по другому принципу, надо объяснить, как надо, и разложить камни заново.

Воспитатель: Чем еще отличаются камни?

Дети: Цветом, формой, размером.

Воспитатель: А почему в этой коробке камни такие гладкие?

Дети: Камни обточила вода.

Воспитатель: Подведем итог. В одной коробке камни какие?

Дети: гладкие, блестящие, с закругленными краями.

Воспитатель: А в другой?

Дети: острые, разноцветные, с вкраплениями.

Воспитатель: А чем они все похожи?

Дети: Все они твердые.

Воспитатель: Для чего используют камни?

Дети: Для строительства домов, дорог.

Воспитатель: Да, люди научились обрабатывать камни, из них делают памятники известным людям, картины и даже вазы (показ каменной вазы)

Воспитатель: А вы знаете кто такие долгожители?

Дети: Это люди, которые долго живут.

Воспитатель: Правильно! А вы знаете, что больше всего таких людей живет у нас на Кавказе, в горах (показ фотографий долгожителей) (приложение 7). Как вы думаете, что им продлевает жизнь?

Дети: Чистый горный воздух, природа, натуральные продукты и труд!

Воспитатель: Все правильно! А еще в горах есть волшебные источники. Как они называются?

Дети: Нарзан!

Воспитатель: Он целебный, придает силу и улучшает самочувствие. Горный Гном угощает нас нарзаном.

Воспитатель: На этом наше занятие закончено. Давайте попрощаемся с Гномом и поблагодарим его за интересное путешествие.

Заключение. Результатом можно считать воспитание интереса к природе малой родины, потребность бережного отношения к ней.

Список литературы

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023–224 с.

2. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. – М.: ТЦ Сфера, 2023.

3. Горные породы, минералы и окаменелости: учимся различать камни и узнавать их в природе / Режим доступа: <https://deti.mann-ivanov-ferber.ru/2021/07/14/gornye-porody-mineraly-i-okamenelosti-uchimsya-razlichat-kamni-i-uznavat-ix-v-prirode/?ysclid=mh1vsgz7r8335916756>.

4. Гниловской В.Г. Занимательное краеведение. Ставрополь, кн. Издательство, 1974. – 432 с.

5. Литвинова Р. М. Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста / Р. М. Литвинова. – Международный журнал

экспериментального образования. – 2016. – № 10 (часть 1). – С. 108–111. URL: <https://expeduction.ru/ru/article/view?id=10590> (дата обращения: 31.10.2024).

6. Литвинова Р. М. Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста (авторская программа) / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1761899117&tld>.

7. Макаренко А. Увлекательные рассказы дедушки Прохора или путешествие по Кавказским Минеральным Водам. – Пятигорск: Колибри, 2020. – 40 с.

8. Путеводитель по Кавказским Минеральным Водам. ОАО «Издательство «Кавказская здравница», 2020

9. Путешествие по Кавказским Минеральным Водам. Книжная полка. Вып. 95. Режим доступа: <https://ok.ru/video/405553220199>.

10. Щербаков А. В. Кавказские Минеральные Воды. – Ставрополь: ГУП СК «Ставропольская краевая типография», 2020. – 184 с.

Интернет-источники:

Гора Машук: царственная и могучая / Режим доступа: https://club-yoshod.com/info/pohodnoe_info/dostoprimechatelnosti/kavminvody/pyatigorsk_gora_mashuk.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Цветные камешки



Приложение 2

Фотовыставка



Приложение 3

Крепим животных на изображение горы



Приложение 4
Профессия геолог



Приложение 5
Коллекция камней





Приложение 6
Коробки для разных камней



Приложение 7
Фотографии долгожителей



РАЗРАБОТКА ВОСПИТАТЕЛЬНОГО СОБЫТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «НАШ ЛЮБИМЫЙ ГОРОД»

Демкина Г. Н.
музыкальный руководитель
МБДОУ Д/с № 2 «Теремок»
г. Невинномысска

Введение

В методологическую основу разработки и реализации ФГОС ДО (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г.) была заложена Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Одной из задач Стандарта является «объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества».

Яркие впечатления об истории и жизни родного города, полученные в детстве, нередко остаются в памяти человека на всю жизнь. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать у ребенка уважительное отношение к родному городу, что является важнейшей составляющей нравственно-патриотического воспитания. Региональный компонент включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой, природным окружением родного города, края.

Дошкольное детство – важный этап в становлении морального облика человека. В эти годы у детей расширяются представления об основах нравственности, формируются первоначальные эстетические представления. Чтобы воспитать в человеке чувство гордости за свою Родину, надо с детства научить любить свой город, край, где он родился и вырос, природу, которая его окружает, познакомить с культурными традициями своего народа.

Обращение к народным традициям, обрядам, народному творчеству - вот тот самый источник познавательного и духовно-нравственного развития детей. Под влиянием фольклора обогащаются нравственные представления, совершенствуются творческие способности, развивается эмоциональная сфера. Благодаря знакомству с русскими народными хороводами, сказками, былинами ребенок легче входит в окружающий мир, полнее ощущает прелесть родной природы, усваивает представления о красоте, морали, знакомится с обычаями, обрядами, - словом, вместе с эстетическим наслаждением впитывает то, что называется духовным наследием народа, без чего формирование полноценной личности просто невозможно.

Исторически так сложилось, что наш город Невинномысск раньше был казачьей станицей. 1 октября (14 по н. ст.) 1825 г., на день Покрова Пресвятой Богородицы, в чудесные дни бабьего лета, состоялся обряд освещения места поселения, а территория будущей станицы была опахана плугом. Во вновь основываемую станицу Невинномысскую переселялись

казаки со станиц Донской, Московской, Ставропольской. С тех пор Праздник Покрова – один из самых почитаемых и величественных в Невинномысске.

Традиционная культура казачества направлена, прежде всего, на воспитание мужчины-воина, защитника, труженика, человека, ориентированного на православные ценности относительно семьи и общества, на созидательный труд. Сохранение и изучение традиций казачества необходимо, так как эти традиции доказали своё право на существование. В одном из своих выступлений президент Российской Федерации В. В. Путин дал высокую оценку казачеству, как феномену российской культуры: «История казачества связана с верным служением Родине. Казак всегда был государственным человеком, тружеником, воином, защищающим интересы Отечества. За последние годы много сделано для возрождения казачества, его вековых традиций и самобытной культуры». «Стратегия развития государственной политики Российской Федерации в отношении российского казачества до 2020 года» (утв. Президентом РФ 15.09.2012 № Пр-2789) учитывает опыт становления российского казачества, ядром которого является русский народ.

Актуальность методической разработки определяется потребностью общества в духовно-нравственном воспитании как необходимом элементе сохранения и дальнейшего развития социума. Старший дошкольный возраст является одним из благоприятных периодов воспитания, в котором закладываются основные принципы гуманной жизни. Внедрение активных форм взаимодействия с семьями воспитанников в вопросах формирования гражданственности и патриотизма позволяет всем участникам воспитательного события принимать непосредственное участие в жизни своего города, края, способствует формированию чувства сопричастности, гордости за результат совместной деятельности, неравнодушному отношению к происходящему.

Практическая значимость методической разработки заключается в том, что она может быть использована в любом регионе России, особенно там, где есть казачьи общества. Разработка отличается разнообразием подходов, раскрывающих взаимосвязь нравственных и культурных ценностей, в основе которых лежат традиции и обычаи нашего города и края; она включает воспитанников в активную познавательную деятельность, которая даёт возможность для развития нравственно-патриотических качеств личности. Новизна есть и в том, что используется авторский материал на музыкальных занятиях и в дополнительной детской творческой деятельности. Дело в том, что существует слишком мало народных и казачьих песен, которые можно отнести к детскому репертуару, учитывая возрастные особенности детского голоса. Кроме этого, специально для дошкольников я пишу песни и стихи о родном городе, о России, о юных казачатах, которые потом звучат на различных концертных площадках. (Приложения № 1, № 2, № 3)

При ознакомлении с родным городом было выявлено, что у детей недостаточно сформированы представления о городе, названиях улиц, на

которых живут дети, и находится детский сад, достопримечательностях. Таким образом, были определены цели и задачи методической разработки.

Цель: формирование духовно-нравственных и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста на основе ознакомления с историей родного города.

Задачи:

- закреплять знания детей о названии родного города, края, названии городских улиц;
- знакомить детей с историческим прошлым города Невинномысска;
- изучать государственную символику России, Ставропольского края, города Невинномысска;
- воспитывать любовь к родной земле, уважение к традициям, истории и культуре Ставрополья;
- развивать музыкальную культуру, певческие навыки;
- приобщать к хоровому пению, народной музыке, народным играм и танцам;
- знакомить с ролью терского казачества в становлении, укреплении и защите Российского государства;
- воспитывать толерантное отношение к представителям других национальностей;
- воспитывать уважение к истории Отечества, родного края, людям, служившим Отчизне верой и правдой;
- приобщать детей к истокам народной культуры;
- поддерживать интерес к образцам казачьего декоративно-прикладного творчества, художественным промыслам;
- развивать у детей творческие способности, самостоятельность;
- укреплять преемственность поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей;
- предоставлять детям возможность для организации самостоятельной музыкально-игровой деятельности;
- создавать условия для взаимодействия воспитанников с окружающими объектами, которые являются средством получения новой информации о городе;
- привлекать семьи воспитанников к подготовке и участию в совместной деятельности с детьми.

Основная часть

Учёт регионального компонента в реализации содержания дошкольного образования является одним из стратегических направлений развития образования в нашей стране. Исследованию научно-педагогических проблем регионализации системы образования посвящены работы В. Беспалько, В.И. Байденко, Н. В. Кузьминой, Л.Г. Семушиной, И. П. Смирнова, А.И. Субетто, С. Е. Шишова и др.

Впервые региональный компонент образования появился в экспериментальном варианте базисного учебного плана в 1989 году и был связан с национальными, региональными и местными социально-культурными факторами. Концепция регионального компонента ФГОС Ставропольского края предусматривает несколько вариантов его изучения. Один из них – это органичное включение регионального содержания в базовое планирование ДОУ, где в различных формах воспитательно-образовательного процесса решаются поставленные цели и задачи. Данная методическая разработка предлагает изучение региональных особенностей и внедрение их в практику на примере использования воспитательного события.

Воспитательное событие (далее - ВС) — это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности, это спроектированная взрослым образовательная ситуация, которая обеспечивает участникам выход за пределы существующего жизненного опыта. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее. Отличительной чертой воспитательного события являются яркие впечатления. В структуру воспитательного события входят увлекательная информационная завязка, содержательная информативная часть, творческая деятельность, интересное завершение события.

Технологию событийности (её авторы Ю. Троицкий, В.И. Тюпа и др.) относят к гуманитарным технологиям. Событийный подход нашел отражение в педагогической деятельности А. С. Макаренко, который отмечал, что большое значение в жизни человека имеют яркие и волнующие события. Суть событийной технологии состоит в обогащении личного опыта и ценностных отношений обучающихся. Для того чтобы процесс воспитания стал событийным, его содержание должно быть представлено в виде воспитательных событий. Основным критерием успешности ВС является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей, их вовлеченность.

Событие обладает свойством длиться в настоящем. Воспитание имеет смысл, если оно наполнено событиями, так как главный признак события – это наличие смысла, обусловленного памятью и опытом прошлого, а также целями и мечтами о будущем. Человек без цели, без мечты пуст, у него нет настоящего, жизнь его не наполнена событийностью, а, стало быть, он не накапливает мудрости и опыта.

Основные признаки воспитательного события:

- ярко выраженный интерес у детей;
- возможность проявить инициативу;

- структура: зачин (мотивация, принятие решения), ожидание события, подготовка к нему, кульминация, рефлексия;
- участвуют все дети группы, педагоги, специалисты, родители;
- присутствуют образовательные задачи;
- в процессе ВС изменяется предметно-продуктивная развивающая среда.

Событийный формат воспитательной деятельности позволяет проектировать ситуации, в которых у ребенка появляется осмыщенная потребность как в осознанном владении имеющимися в социуме культурными нормами, так и в творческом подходе к использованию появившихся умений.

Воспитательное событие «Наш любимый город» началось с того, что я, замещая воспитателя в подготовительной группе в начале сентября, во время утренней беседы спросила у детей их домашний адрес и название города, в котором мы живём. Больше половины детей не знали свою улицу (или говорили, что просто забыли), а многие не смогли чётко выговорить слово «Невинномысск». Я понимаю, что название нашего города не самое простое, даже не каждый взрослый человек с первого раза сможет правильно его произнести, но к шести годам ребёнок, родившийся в этом городе и живущий в нём, постоянно слышит это слово и дома, и в детском саду. То, что город находится на территории Ставропольского края, тоже надолго не оставалось в памяти детей. А когда я спросила: «Как вы думаете – почему наш город называется Невинномысск?», то не прозвучало ни одного ответа. Да, ответов не было, но у детей появился неподдельный интерес, и они решили спросить у родителей, бабушек и дедушек, какие есть легенды о необычном имени города.

Через несколько дней мы с ребятами встретились на музыкальном занятии, и они наперебой стали рассказывать легенды о том, что в память о гибели невинных людей народ назвал речку, впадающую в Кубань, Невинной, а место, где погибли земляки - Невинным мысом. И ещё одно открытие сделали для себя дети: оказывается, наш город не всегда был городом - раньше здесь была казачья станица Невинномысская, в которой жили казаки.

Эти сведения и стали отправной точкой в погружение в удивительную многогранную тему «Наш любимый город», которая увлекла не только детей и педагогов, но и родителей. Было принято решение к 14 октября, Дню города Невинномысска, провести творческий марафон, включающий в себя различные виды познавательной и продуктивной деятельности:

- викторину «Знатоки города»;
- экскурсию в городской исторический музей с посещением Казачьего куреня,
- семейную выставку «Любимые уголки отдыха»;
- знакомство с народными казачьими играми, песнями, хороводами;

- разучивание стихотворений и песен о городе;
- рассматривание альбомов, иллюстраций, наборов открыток о городе;
- коллективную аппликацию «Вечерний город»;
- поделки с родителями ко Дню города «Осенняя фантазия»;
- создание мини-музея «История нашего города»;
- посещение городской библиотеки с целью ознакомления с произведениями о городе, крае;
- встречи с интересными людьми (правнуком Героя Советского Союза Ткачёвым В. Я.)
- создание книжки-малышки «Профессии родителей»;
- презентацию «Известные люди, прославившие наш город» (актёры Анатолий Котенёв, Галина Беляева, Денис Дорохов, Дмитрий Белоцерковский; чемпионка Олимпийских игр по фигурному катанию Елена Бережная, лётчик-космонавт Олег Скрипчика, боксёр-профессионал Юрий Александров, певец театра «Геликон-Опера» Максим Перебейнос и др.).

Финалом нашего воспитательного события стал праздник «День рождения города». Но и это ещё не всё! На базе нашего ДОУ было проведено городское методическое объединение музыкальных руководителей, на котором дети вновь окунулись в удивительную праздничную атмосферу и с гордостью демонстрировали свои знания о городе, о станичниках, исполняли песни и стихи, которые взрослые зрители слышали впервые. Потом я, как обычно, поделилась с коллегами авторским сценарием и репертуаром.

Только и это ещё не всё! В качестве рефлексии в сотрудничестве с городской телерадиокомпанией «Телетекст» был снят клип на песню «День рождения города» и показан по местному телевидению! В съёмке приняли участие дети подготовительной группы и их родители. Снимали сюжет недалеко от детского сада в живописном месте на берегу озера Бублик. На следующий день после показа клипа дети «проснулись» знаменитыми! Их восторгу и радости не было предела! Кроме того, идея проведения подобного марафона захватила буквально весь детский сад. Отрадно, что положительный пример нашёл своё отражение в практике других сотрудников, детей и родителей, что региональный компонент в нашем воспитательном событии стал показателем творческой инициативы и самостоятельности.

Хочется добавить, что любовь к городу, ко всему, что нас окружает, мы, педагоги, демонстрируем не только на словах, а тоже принимаем непосредственное участие в активной жизни Невинномысска. Не так давно создали трио «ТДК» (название родилось из первых букв наших фамилий: Тимохова, Демкина, Карпова), начали репетировать и довольно успешно выступать на городских площадках, принимать участие в конкурсах разного уровня. Записали несколько клипов, среди которых есть песни «Город, в котором живу», «Река моей жизни».

Конспект воспитательного события на тему «Прогулка по городу»

Цель: закрепить представления о родном городе.

Задачи:

- расширять знания детей о городе, его улицах, достопримечательностях;
- продолжать знакомить детей с поэтическими и музыкальными произведениями о городе, о казаках;
- добиваться слаженного пения;
- совершенствовать вокальные данные;
- закреплять умение идти по кругу хороводным шагом;
- поддерживать инициативу и самостоятельность в процессе коллективной работы;
- совершенствовать игру на детских шумовых музыкальных инструментах;
- расширять словарный запас, развивать речь, мышление;
- воспитывать интерес и любовь к родному городу, привязанность к друзьям, близким людям, детскому саду;
- обогащать детей новыми впечатлениями;
- способствовать созданию у детей хорошего настроения;
- вызвать чувство гордости за свой город, свою страну.

Предварительная работа: экскурсия с родителями по близлежащим улицам, рассматривание фотоальбома «Мой город», беседы о городе, заучивание стихотворений, разучивание песен, игр, хороводов; сбор фотоматериалов о жизни и быте казаков.

Материал и оборудование: флаг, герб города Невинномысска, красивые фотографии и иллюстрации с видами города; 2 руля, 2 больших обруча; мяч; видеозапись песни «Улица Гагарина»; инструменты для шумового оркестра; ватман синего цвета, цветная бумага, ножницы, клей-карандаш, салфетки; поясок, одежда для Кубани; значки с изображением герба Невинномысска.

Методы и приёмы:

Словесные - напоминание, советы, рассказ, художественное слово, вопросы.

Наглядные - показ, рассматривание фотографий, иллюстраций видов города, герба, флага города Невинномысска; видеозапись.

Практические - исполнение песен, участие в играх, хороводе, ходьба в парах по залу, выполнение аппликаций.

ИКТ: ноутбук, интерактивный экран, фонограммы.

Используемые технологии: здоровьесберегающая, игровая, «синтез искусств», музыкотерапия, информационно-коммуникационная, личностно-ориентированная.

Ход мероприятия

1. Организационный момент

Музыкальное приветствие педагога и детей в мажорной гамме.

Педагог: Здравствуйте, дети!

Дети: Здравствуйте!

Педагог: Здравствуйте, девочки!

Девочки: Здравствуйте!

Педагог: Здравствуйте, мальчики!

Мальчики: Здравствуйте!

Затем педагог здоровается с каждым ребёнком, пропевая его имя.

Ребёнок здоровается в ответ.

2. Основная часть

В музыкальном зале на удобных местах расположены фотографии и иллюстрации с видами города, герб и флаг города Невинномысска.

Педагог: Ребята, послушайте стихотворение.

«Мой город» (автор Г. Демкина)

Мне нравится мой город – родной Невинномысск,

Он молод, очень молод в лучах дождливых брызг,

Он в ясную погоду особенно красив,

Когда глядятся в воду косички жёлтых ив,

Когда играет ветер опавшую листвой,

Когда от счастья светел мой городок родной!

Педагог: Как вы думаете, о чём мы сегодня с вами будем говорить? (ответы детей) Правильно, о нашем городе. Но мы находимся в музыкальном зале, а это значит, что о городе будем не только говорить, но и петь. Что ждёт вас впереди - узнаете потом! А для начала я хотела бы закрепить правильное произношение названия города - Невинномысск. Делать это будем в стихотворной форме. Я читаю строчку, а вы добавляете все вместе такие слова: «Наш Невинномысск!» Понятно? Давайте повторим: «Наш Невинномысск!» Отлично, начинаем!

«Наш Невинномысск» (автор Г. Демкина)

Лучший город на Планете -

Наш Невинномысск!

Он роднее всех на свете -

Наш Невинномысск!

Был станицей он когда-то -

Наш Невинномысск!

Жил с историей богатой -

Наш Невинномысск!

Стал для всех уютным домом -

Наш Невинномысск!

Каждый год в убранстве новом -

Наш Невинномысск!

Строит детские площадки -

Наш Невинномысск!
Держит улицы в порядке -
Наш Невинномысск!

Педагог: Молодцы, отлично справились! Теперь я предлагаю отправиться на экскурсию по городу. Согласны? На каком виде транспорта можно путешествовать в пределах города? (ответы детей) А вот мы совершим пешеходную прогулку. Для этого нужно стать парами и спеть песню

«Прогулка по городу» (автор Г. Демкина)

Двадцать любопытных дошкольят
Парами построиться хотят,
Потому что маленький народ
Отправляется в поход!

Припев: По родному городу идём, мы идём,
Много интересного о нём узнаём!

Дети поют песню и парами продвигаются по периметру зала.

Педагог: Всей компанией весёлой мы дорогу перейдём,
Повстречаемся со школой, в гости к школьникам зайдём!
Мы их с праздником поздравим – настоящим, городским –
И, конечно же, оставим все стихи на память им!

Дети читают стихи.

«Салют» (автор Г. Демкина)

Я с папой и мамой за руки возьмусь,
По городу вечером с ними пройдусь.
Кругом красота – фонари, огоньки,
И эхом разносятся наши шаги!
А мы всё идём по Бульвару вперёд,
И слева, и справа подходит народ:
Конечно, в День города жители ждут
Любимое зрелище – яркий салют!
Залезу я к папе на плечи скорей,
Дотронусь макушкою я до ветвей,
Ладони подставлю – а вдруг повезёт,
И с неба салютик в ладонь упадёт!

«Автодром» (автор Г. Демкина)

Девочка: Любим мы аттракционы
В нашем парке городском.
Мы с братишкой – чемпионы –
Все качели нам знакомы

И, конечно, автодром!
Мальчик: Хоть и младший я братишка –
Крепко руль в руках держу!
Я - отчаянный парнишка:
Разгонюсь, бывало, слишком,
А потом приторможу!
Девочка: Хорошо вот так кататься –
Можно весело смеяться,
Можно даже не бояться постового на пути!
Мальчик: Я, наверно, очень скоро
Стану гонщиком-призёром,
Самым опытным шофером!
Девочка: Нужно только подрасти!
Педагог: Кто желает порулить? – дам рули вам, так и быть!
Пассажиры! По порядку проходите на посадку!

Аттракцион «За рулём» (играют две команды)

Педагог: Хороша была игра, ну а нам в поход пора!
Дети строятся парами, идут и поют припев песни «Прогулка по городу».
Педагог: Спортплощадка на пути! Мячик, к нам давай лети!
Ребята, этот красивый мяч поможет вам вспомнить улицы нашего города. Вставайте в круг, а я встану в центре круга и буду каждому из вас бросать мяч. Кто его поймает, тот говорит название улицы или площади.

Игра с мячом «Назови улицу»

Педагог: Много улиц вы назвали, молодцы. А какая из них самая главная в городе? (ответы детей) Верно – улица Гагарина. Про эту центральную улицу когда-то давно пел такой же мальчик, как вы. Ходил он в наш детский сад и очень любил петь. Сейчас Женя Нецов живёт в городе Санкт-Петербурге, сам пишет песни и поёт их в своём ансамбле. Хотите увидеть Женю и послушать песню «Улица Гагарина»? Тогда всё внимание на экран!

Видеозапись песни «Улица Гагарина» (автор Г. Демкина)

(в исполнении Евгения Нецветова)

1. Я живу, я живу в небольшом городке,
Я живу, я живу на Кубани-реке далеко от столицы.
В этом городе рос, как цветочек в саду,
В этом городе в школу учиться пойду,
Чтоб могла ты гордиться!

Припев: Улица Гагарина, где родился я,
Улица Гагарина – Родина моя!
Улицу Гагарина, где мои друзья,

Улицу Гагарина не покину я!

2. Я люблю, я люблю тебя город родной,
Я хочу, я хочу охранять твой покой –
Да-да-да! И не смейся!

Ты же знаешь – я очень спешу подрасти,
Чтобы пользу скорее тебе принести,
Так что жди и надейся!

Педагог: Нас опять дорога ждёт - продолжается поход!
Дети строятся парами, идут и поют припев песни «Прогулка по городу».

Педагог: Путь-дорожка всех друзей привела теперь...

Дети: В музей!

Педагог: А что находится в этом музее?

Дети: Деревянные музыкальные инструменты: ложки, трещотки, бубны.

Педагог: Что можно с ними делать?

Дети: Можно на них играть.

Педагог: В настоящем музее, ребята, играть, конечно, нельзя. Но у нас же необычный музей – детский, значит, пора браться за дело и весело играть в оркестре!

Шумовой оркестр под казачью народную музыку

Педагог: Мы добавим погремушки, маракасы, колотушки,
Будут бубенцы звенеть, будут дети звонко петь!

Исполнение песни «На Кубани мы живём» (В. Захарченко)

(в сопровождении детского оркестра)

Педагог: А сейчас найдите пару и постройтесь все опять,

Потому что по Бульвару будем с вами мы гулять!

Дети строятся парами, идут и поют припев песни «Прогулка по городу».

Педагог: Это красивое здание называется Дворец детского творчества. Здесь дети занимаются моделированием, рисованием, музыкой, танцами. Посмотрите на столы. Как вы думаете, чем будете сейчас заниматься? (ответы детей). Какие вы догадливые! Верно, для вас подготовили один большой лист ватмана, а это значит, что аппликация будет коллективная. Выбирайте цветную бумагу, аккуратно вырезайте дома и окна, чтобы получилась красивая картина вечернего города.

Дети выполняют коллективную аппликацию «Вечерний город»

Педагог: Снова парами пойдём, песню весело споём!

Дети строятся парами, идут и поют припев песни «Прогулка по городу».

Педагог: Нас дорога привела прямо к речке. Вот она! –

К нам Кубанюшка плывёт, песню звонкую поёт!

Входит Кубань (воспитатель в длинном голубом платье),
поёт песню «Кубанюшка» (Г. Демкиной)
Я Кубанюшка-река, я быстра и глубока,
Да-да-да, глубока! (2 р.)
Я смотрю по сторонам – едут-едут гости к нам,
Да-да-да, гости к нам! (2 р.)
Приглашаю всех гостей, да из разных волостей
С нами гулять, петь, танцевать,
Город мой родной поздравлять!

Кубань: Кланяюсь вам, дорогие, молодцы мои честные,
Девицы румяные, гости долгожданные!
Как же я без вас скучала, но теперь вот повстречала –
Вся печаль с водой ушла – я друзей своих нашла!
А скажите мне, ребята, озорные казачата,
Кто вот этот поясок потерять у речки мог?
Педагог: А давайте поиграем и хозяина узнаем!

Игра «Поясок» (народная)

Зацепился поясок за ракитовый кусток,
Если пояс не найдём, как же мы домой пойдём?

Кубань: Молодцы, повеселились, поиграли, порезвились,
А теперь Кубань зовёт в наш казачий хоровод!

Хоровод «У Кубани-матушки» (народный)

1. У Кубани-матушки реки собирались казаки!
Ой, да-да, ой, да, у Кубань-реки собирались казаки!
2. Вороные кони копытами бьют, казачата весело поют!
Ой, да-да, ой, да, копытами бьют, казачата весело поют!
3. Песни про Отчизну и родимый край, про высокий в поле урожай!
Ой, да-да, ой, да, про родимый край, про высокий в поле урожай!
Педагог: Закончилась наша прогулка по улицам и переулкам.

Наш город не очень большой,

Все: Но любим его всей душой!

Педагог: А теперь, ребята, ещё один сюрприз: для вас поёт трио наших педагогов «ТДК», они исполнят песню «Город, в котором живу». Кто знает слова припева – подпевайте!

Песня «Город, в котором живу» (Г. Демкиной)

Различных стран на свете нам не счесть,
Не сосчитать нам в этих странах городов!

Я знаю только тот, в котором есть

Мой дом, моя семья и мой Бульвар Цветов!

Припев: Город, в котором живу,
С каждым днём всё больше меняется!

Город, в котором живу,
С каждым днём всё больше мне нравится!
И за что люблю, не пойму,

Город, тот, в котором живу?
А раньше город мой станицей был –
Как незаметно пролетело много лет,
Но город мой истоков не забыл –
Казачество – защита нам от всяких бед!
Люблю смотреть на огненный закат,
Когда садится над Кубанью солнца диск.
Пусть жители твои спокойно спят –
Тебя ждёт новый день, родной Невинномысск!

3. Подведение итогов. Рефлексия.

Педагог: Понравилась ли вам прогулка по родному городу? А что запомнилось больше всего? Давайте вспомним, на какой улице находится наш детский сад? А как он называется? Как называется город, в котором мы живем? Край? Где мы сегодня успели побывать? Чем занимались? Кто приходил в гости? Я благодарю всех за участие в нашем путешествии и вручаю значки с гербом нашего города, потому что вы очень любите наш город и гордитесь своей малой Родиной! В дальнейшем мы с вами продолжим знакомство с историей нашего города.

Заключение

Через все виды музыкальной деятельности, художественного слова, изобразительного искусства дети приобщились к народным и календарным праздникам, прониклись героическим прошлым станицы Невинномысской. Уровень развития духовно-нравственного воспитания у детей старшего дошкольного возраста значительно повысился в результате проведения серии воспитательных событий, занятий, бесед, наблюдений, практической деятельности, игровых ситуаций. Дети стали сплочёнными, дружелюбными, у них появились общие интересы, стало меньше конфликтных ситуаций. Проведенные мероприятия дали динамику развития духовно-нравственной воспитанности дошкольников в сторону увеличения.

Дети проявляют интерес к малой Родине, его истории, необычным памятникам, зданиям. Хорошо ориентируются не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города. С удовольствием включаются в проектную деятельность, создание мини-музеев, связанных с познанием малой Родины. Проявляют инициативу, участвуют в социально значимых событиях, переживают эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремятся выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Для внедрения регионального компонента в содержание дошкольного образования были созданы все условия со стороны педагогов и родителей. У детей повысился интерес к культурному наследию писателей, художников, композиторов Ставропольского края. Дети с радостью исполняют хором и индивидуально народные произведения, стараются как можно больше узнать об особенностях казачьих народных традиций, исторической роли терских

казаков. Отражают свои впечатления от знакомства с образцами декоративно-прикладного творчества в продуктивных видах деятельности: рисовании, лепке, аппликации; составляют описательные рассказы о предметах казачьего быта; разучивают народные песни, хороводы, игры, сказки; выступают перед сверстниками, младшими дошкольниками и родителями с фольклорной концертной программой; принимают участие в фестивалях, конкурсах традиционной казачьей культуры. Увеличилось число родителей, удовлетворенных качеством образовательного процесса; повысился уровень заинтересованности семей воспитанников во взаимодействии с ДОО по проблемам нравственно-патриотического воспитания с учётом регионального образовательного пространства.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 (ред. от 23.01.2019) – Режим доступа: <http://base.garant.ru/70512244/>.
2. Бацкалева В. В., Забегайлова И. В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников // Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2023.
3. Беляева Р. А. Взаимодействие педагогов и родителей в воспитании детей в дошкольной образовательной организации в контексте современных требований / Р. А. Беляева // Вестник педагогических инноваций. 2021. – № 2.
4. Вераксы Н.Е., Комарова Т. С., Васильева М. А., Дорофеева Э. М. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». – 6-е изд., доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
5. Логинова Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми с 3–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
6. Нищева Н. В. Я люблю Россию! Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии с ФОП.ДО. М.: Детство-Пресс, 2023.
7. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.
8. Теплова А. Б. Духовно-нравственное развитие детей дошкольного возраста как основа патриотического воспитания. – ВОО Воспитатели России. М.: 2021.

Интернет-ресурсы

1. Абрамовских Н.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании: понятие и сущность // URL: <http://cyberleninka.ru//pedagogicheskie>.
2. Концепция регионального компонента образования на примере Ставропольского края https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=1977.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Авторские стихи о городе Невинномысске

«Подарки к юбилею»

Сто восемьдесят пятый День Рожденья

Отпразднует наш город в октябре!

«Какое будем делать поздравленье?» -

Спросила у ребят я во дворе.

Все стали думать - как же, в самом деле,

Невинномысск поздравить в Юбилей?

И думали мы целую неделю,

И появилось множество идей!

«Я нарисую новую картину -

Пейзаж!» - сказала Валя Лубинец.

«Я склею из дощечек бригантину!» -

Добавил Лёвкин Коля. Молодец!

Посыпались другие варианты:

Лепить, кроить, вязать и вышивать,

На сцене показать свои таланты -

А нам, ребята, есть что показать!

Растёт у нас Танюшка - балерина,

Она в пуантах ходит тук-тук-тук.

Ей подыграет Стас на пианино -

Три ноты уже выучил наш друг!

Сестрички Ивановы - Лена с Асей -

Покажут гимнастический этюд,

А посмешит гостей, конечно, Вася -

Он прирождённый фокусник и шут!

Станцуют «Ча-ча-ча» Марго с Егором,

Спойт под фонограмму Алексей.

А как же я поздравлю милый город?

А я стихи прочту про Юбилей!

Монтаж «Невинномысску - 191»

Кто шагает дружно в ряд

По Бульвару Мира?

Кто сейчас поздравить рад

Город наш любимый?

Это юные спортсмены

Вышли на парад,

И медали рекордсменов

Золотом горят!

Кто открыл в спортзалы двери?

Ты, Невинномысск!
Кто сказал: «В ребят я верю!»
Ты, Невинномысск!
Мы надежды оправдали -
Победителями стали
В волейболе, баскетболе,
В акробатике, футболе!
Дзюдоисты, каратисты,
Хоккеисты, фигуристы
И пловцы, и бегуны -
Это гордость всей страны!
Для тебя все достиженья,
Смелость, сила, риск!
С Днём Рожденья, с Днём Рожденья,
Наш Невинномысск!

Монтаж «Невинномыску – 193»

Сегодня праздник мы отметим,
Друг друга будем поздравлять -
День Города улыбкой встретим,
Наш город будем прославлять!
Невинномысск - он в каждом сердце,
Невинномысск - один на всех,
Сегодня он откроет дверцу,
Чтоб здесь звучал весёлый смех!
Невинномысск - казачий город,
Он этот праздник дарит нам!
Невинномысск душою молод,
И молод он не по годам!
Давайте будем с вами вместе,
Жить так, как жили казаки,
Не забывать казачьи песни,
Что здесь звучали у реки!
Свою историю веками
Народ станичный собирал,
Чтоб юным жителям Кубани
Наш край ещё роднее стал!
А чтобы город стал красивей,
Чтоб расцветал он каждый раз,
Нам нужно приложить все силы!
Мальчишки, сила есть у вас?
Конечно, есть! Но я, к примеру,
Хочу (не в шутку, а всерьёз)
Пойти на стажировку к мэру!

Но, понимаю - не дорос!!!
Ты скоро подрастёшь, Дениска,
И мы в команде, как один,
Для всех детей Невинномысска
Мечты в реальность обратим!
Чтоб город, ставший нам судьбою,
Был самым лучшим, без прикрас,
Прославим мы его с тобою,
Великий Северный Кавказ!
-Мы все от радости сияем,
Смеётся в небе солнца диск!
Всех горожан мы поздравляем:
ВСЕХ С Днём Города, Невинномысск!

Монтаж «Невинномысску – 195»
Невинномысск! Твой новый юбилей
Достойно мы отметим, без сомненья,
И впишем в календарь осенних дней
195-тый день рождения!
Тебе всего 195,
Ты в крае стал промышленной столицей
И нам, конечно, хочется понять,
Как смог таких успехов ты добиться?
Не год ушёл на это и не два,
Ты планомерно к цели продвигался,
На ветер не бросал свои слова –
Мечтам и мыслям верным оставался!
О чём же ты мечтал, Невинномысск? -
О том, чтоб жили мирно, без волнений,
О том, чтоб на Бульваре обелиск
Стал местом встречи разных поколений,
О том, чтоб развиваться мы могли
При помощи новейших технологий,
О том, чтоб из любых концов Земли
К тебе, Невинномысск, вели дороги!
Здесь наша пристань, здесь наш отчий дом,
Сады и парки, школы и заводы,
Здесь словно в доброй сказке мы живём
В кругу друзей и творческой свободы!
Хотим тебе сегодня пожелать,
Чтоб ты стремился к новым достиженьям!
Тебе всего сто девяносто пять,
Так принимай подарки в день рождения!

Монтаж «Невинномыску – 197»

Городу сто девяносто семь!
Что же эта дата означает? –
Только то, что молод он совсем,
Что прошедших лет не замечает!
Что не позабудет никогда
Памятной истории станицы,
Что сегодня моногорода
Могут достижениями гордиться!
А Невинномысск гордится тем,
Что реально он преобразился,
Что настало время перемен,
Что уже он многоного добился!
Новые дороги, фонари,
Парки, зоны отдыха, площадки,
И кругом, куда ни посмотри,
Всё на наших улицах в порядке!
Да, ещё немало есть проблем –
С ними город справится, конечно,
И Невинномысск докажет всем,
Что он самый яркий и успешный!
С Днём Рожденья, город! Ты для нас
Стал давно промышленной столицей!
Говорим тебе мы: «В добрый час,
Милый город, бывшая станица!»

Монтаж «Ко Дню Города»

Осенними красками город укрылся,
Наш Невинномысск стал намного светлей,
Ведь именно осенью город родился –
В один из таких замечательных дней!
В то давнее время, в далёкие годы
Здесь не было этих высотных домов –
Лишь хаты стояли на лоне природы,
Да речка текла меж своих берегов.
Кубань и сейчас продолжает движенье,
И время не властно над быстрой рекой!
Тебя поздравляет она с Днём Рожденья,
Желает, чтоб ты оставался такой:
Всегда молодой, современный, красивый,
Такой перспективный буквально во всём!
А мы с детворою приложим все силы,
Чтоб стал ещё лучше наш город – наш дом!
Вот выучусь я и строителем буду –

Такие проспекты везде проложу!
Качели и парки появятся всюду,
Бассейны. Я, кстати, с водою дружу!
А мы очень дружим и с песней, и с пляской,
Мы дружим с коньками и в холод, и в зной!
Ты будешь всегда нашим городом-сказкой,
Наш Невинномысск – город сердца родной!
Тебе посвящаем чудесные строчки,
Тебя поздравляем в осенние дни!
Все внуки твои, все сыночки и дочки
Желают тебе счастья, мира, любви!

«Пожелание городу»

Позвольте пожелать Невинномысску
Таких чудесных дней, как на Покров,
Когда мы ощущаем Божью искру
В призывном звоне всех колоколов,
Когда народ, забыв свои проблемы,
Гуляет по аллеям, площадям,
С восторгом замечая перемены,
Которые ты, город, даришь нам!
А мы тебе любовь и верность дарим
И преобразований новых ждём!
Тебя от всей души мы поздравляем
С Покровом, с золотым осенним днём!

«Мой героический город»

(посвящено Дню освобождения Невинномысска от немецких захватчиков)

Пятое августа... сорок второй...
Время тревожное было!..
Как-то поведал прадедушка мой
Всё, что война натворила!
В Невинномысск постучалась беда...
Нет, не совсем постучалась:
Эта беда, как во все города,
Без разрешенья ворвась!
Не испугался фашистских угроз
Мой героический город –
С честью и мужеством он перенёс
Голод, разруху и холод!
Каждый сражался с врагами, как мог:
Кто-то устроил подполье,
Кто-то всем раненым жизни сберёг,
Силы вернув и здоровье!

Многие пали в неравном бою
Прямо в застенках Гестапо...
Пали они за Отчизну свою,
Но не свернули с этапа!
А в январе, в сорок третьем году,
Наши войска подоспели!
Драпали немцы на полном ходу,
Но, к сожалению, успели
Фабрику, госпиталь, школу взорвать,
Чтоб ничего не осталось!..
Город всё это построил опять –
В городе жизнь продолжалась!
Вот и сегодня мой город растёт,
Ярче становится, краше!..
Тот сорок третий, особенный год,
В сердце и в памяти нашей!

«Надо верить!»

(посвящено Дню освобождения Невинномысска от немецко-фашистских захватчиков)

Мамочка, мне холодно и страшно...
Вот опять на станции бомбят!..
Мама, что за дяди ходят важно
И слова чужие говорят?
Оккупанты? Это злые люди,
Что решили город захватить?..
Мамочка, а что мы кушать будем?
Снова нечем печку растопить?
Так мы сходим с братом за дровами!
И дрова закончились у нас?..
Мы поищем дальше, за дворами!
Выходить нельзя? Такой приказ?
Это что? Сухарик? Ой, как вкусно!
Раньше не любила сухари!..
Мамочка, не плачь! Мне тоже грустно,
Лучше на открытку посмотри! –
Папочка воюет там на фронте,
С Новым годом поздравленья шлёт!
Дед, бабуля! Вы чего ревёте?
Будет вам счастливый Новый год!
Да, не в этот раз, но верить надо,
Что с улыбкой встретим мы его,
Что сметут советские солдаты
Всех фашистов – всех, до одного!

Соберём тогда мы самых близких,
 Чай горячий каждому нальём,
 А потом в родном Невинномысске
 Радостно и мирно заживём!

Приложение 2

Авторские песни о городе Невинномысске, о Родине

Город над рекой

Город самых лучших — город над рекой, здесь гуляет лучик солнца золотой, здесь детишки ходят, ходят в детский сад —

время весело проводят тосячи ребят!

Этот город называется Невинномысск, в Ставропольском крае славится Невинномысск, славится делами, славится трудом, скоро мы и сами помочь начнём город украсить и все —

ты сажать, город над рекой — молодой такой! Мы не подведём, если день за днём будем подрастать,

подрастать, чтоб сильнее стать!

на 2 куплет

(старший возраст)

июнь 2019 г.

56.

① Город самый лучший -
Город над рекой,
Здесь ruleют лучик
Солнца золотой,
Здесь девушки ходят,
Ходят в детский сад -
Время весело проводят
Тысячи ребят!

Буриев: Этот город называется
Невинномысск
В Ставропольском крае славится
Невинномысск -
Славится делами, славится трудом,
Скоро мы и сами помочь научим
Город украшать и цветы сажать,
Город над рекой молодой такой!
Мы не подведём,
Если день за днём
будем подрастать, подрастать,
Чтоб сильнее стать!

Продолжение

② Раньше был станцией
Город над рекой.
Старые страницы
Шепчут нам с тобой,
Как тут раньше жили
Наши казаки,
Как свой отчину, дом побили
У Кубань-реки!

Д. Бурин

“День рождения города”

Июль 2024 г. (старший бозрет)

① бывают дни рождения у всех:
 У взрослых и конечно, у детей.
 Победу в этот день звучит веселый смех
 И дискотека для постей!
 Такой же праздник есть у городов -
 В Невинномысск он осеню придет -
 Закрученные желтое лист, и упадет покров,
 На нашу землю упадет!

Город: В день рождения города, города, города
 Ни тепло, ни холода, холода.
 Золотого осеню, осеню, осеню
 Всех на праздник просим твои, просим твои!

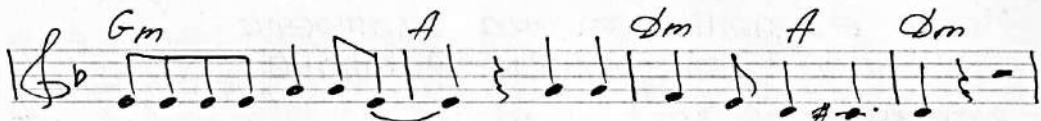
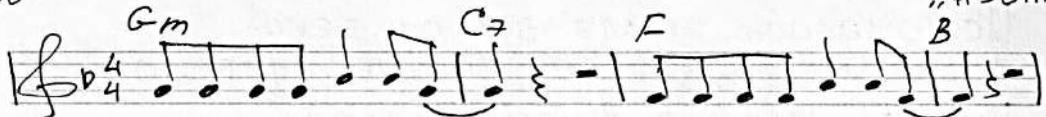
② Мы городу подарим в этот раз
 Все самое душевное слова,
 ведь твои, Невинномысск, стала Родиной для нас,
 взглянув добрые глаз!
 Еще тебе готовы подарить
 Все самое красивые цветы,
 И песенку свою мы можем повторить,
 Чтоб толоко члыбнулся твой!

„Замечательный завод”

ИГРЫ

(РАЗГОВОР ДВУХ ДЕТЕЙ)

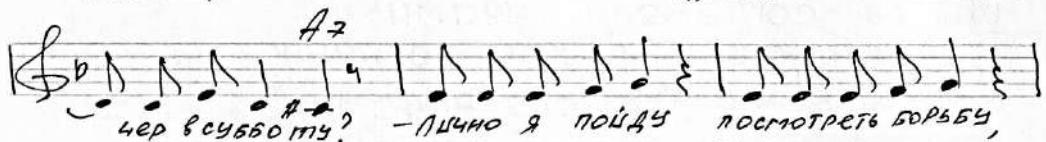
Демкина
(К 40-летию
„АЗОТА”)



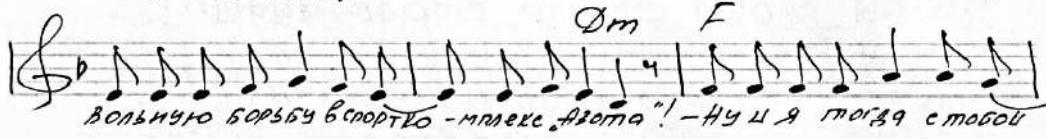
Куплет



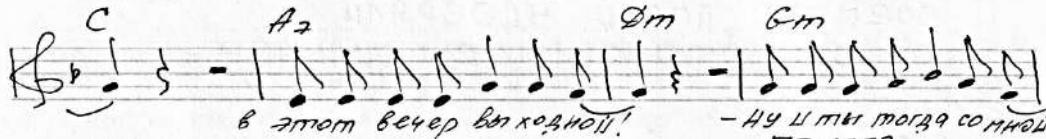
- Женечка, привет! И ученик мой совет - где мне провести свой ве-



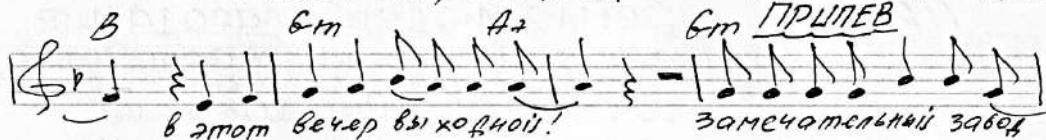
чер в субботу? - Лицо я пойду посмотреть борьбу,



вольную борьбу в спортзале - мне же Азот! - Ну и я тогда с тобой



в этот вечер вы ходите! - Ну и ты тогда сомней-

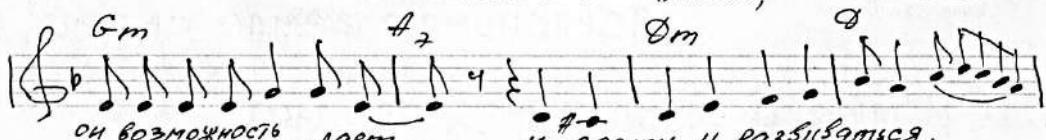


в этот вечер вы ходите! ПРИПЕВ

замечательный завод



называется „Азот”



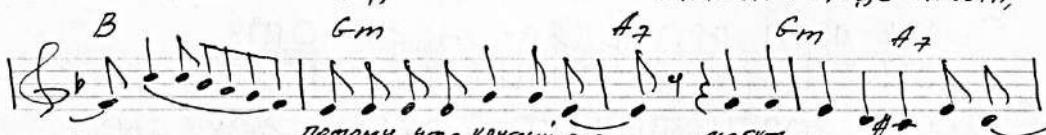
он возможность нам дает

и растет и разбивается.



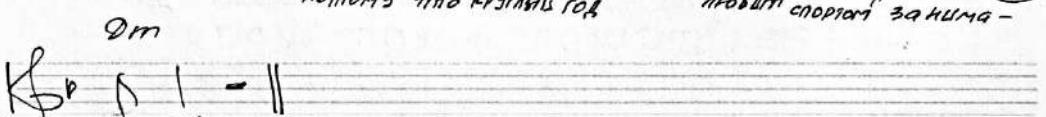
замечательный народ

в нашем городе живет,



потому что круглый год

любит спорт за чисто-



тас!

6.

1. Юля - Женечка, привет! Нужен твой совет - ?
где мне провести свой вечер в субботу?

Женя - лично я поищу посмотреть борьбу,
вольную борьбу в спорткомплекс „Азота“.

Юля - ну и я тогда с тобой в этот вечер выходной!

Женя - ну и ты тогда со мной - / - / - / - / - /

Припев: Замечательный завод называется „Азот“
Он возможность нам дает и расти и развиваться.
Замечательный народ в нашем городе живет,
потому что круглый год любит спортом заниматься!

2. Женя - Юлечка, привет! Нужен твой совет - ?
где мне провести свой вечер воскресный?

Юля - хочешь, на концерт я возьму билет? - ?
Во дворце всегда-всегда интересно!

Женя - значит, я пойду с тобой в этот вечер выходной?

Юля - значит, ты пойдешь со мной - ' - ' - ' - ' - !

Припев: Замечательный завод называется „Азот“
Он возможность нам дает в этом зале собираться.
Замечательный народ в нашем городе живет,
никогда не устает он талантами восхищаться!

3. Лето позвовет в солнечный поход,
до чего уехать к морю охота!

Что ж тут радость - лучше загорать
на лазурном пляже - пляже „Азота“.

Чемоданчик соберем и на море отдохнем! (2р.)

Припев: Замечательный завод называется „Азот“
Он возможность нам дает в Черном море искупаться!
Замечательный завод едет летом на курорт,
чтобы в „Химике“ раз в год южным солнцем
наслаждаться!

Юля - Женя, а ты, когда вырастешь, ?
куда пойдешь работать? } говорят

Женя - Как это куда? - Конечно, на „Азот“!

Сода: Замечательный завод называется „Азот“
замечательный народ в нашем городе живет.

ПЕСНЯ «РОДИНА» для детей старшего дошкольного возраста

автор: Галина Демкина, музыкальный руководитель МБДОУ № 2 г. Неинномысская

В Рос-
си - и добры молодцы всегда сво - ю от - ва - гу в битвах проя-
вляли, и если, вдруг, беда входила в города - о-
ни стеной за Ро - ди - ну сто - я - ли! Ро - ди - на, что
может быть дороже? Родина - у всех она одна, и
мы с тобой, и мы сто - бо - ю сможем спасти е - ё в ли-
хи - е време - на!

ПРОИГРЫШ

Dm Gm A7 Dm
D Gm C7 F Gm A Dm

CODA

Gm Dm A7 Dm D
Пусть над то - бо - ю, Родина, будет чистый небосвод!

Gm Dm A7 Dm
Пусть кра - сна - я смо - ро - дина под окном растёт!

*1. В России добры молодцы всегда
Свою отвагу в битвах проявляли,
И если вдруг беда входила в города –
Они стеной за Родину стояли!*

ПРИПЕВ:

*Родина! Что может быть дороже?
Родина – у всех она одна,
И мы с тобой, и мы с тобою сможем
Спасти её в лихие времена!*

*2. Мы мужеству научимся у них –
У наших славных воинов-героев,
И всех своих родных, всех самых дорогих
Мы от беды и недругов закроем!*

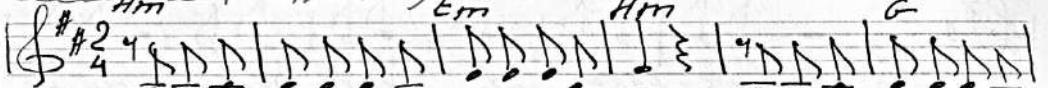
*3. Пусть над тобою, Родина,
Будет чистый небосвод!
Пусть красная смородина
Под окном растёт!*



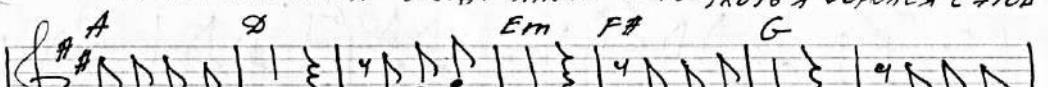
Публикация песни в журнале «Няня.РФ» 2025 г. (г. Пятигорск)

Это моя Россия

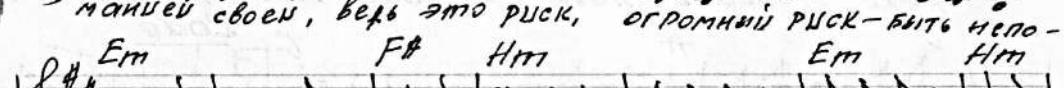
1 куплет (медленно) Em Hm G



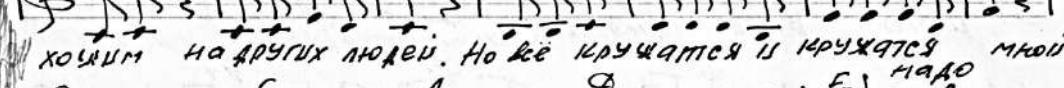
Ну почему меня всегда тянуло ввысё, хотя я боролся с этой



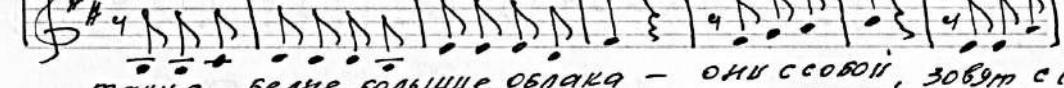
манией своей, ведь это риск, огромный риск - быть не по-



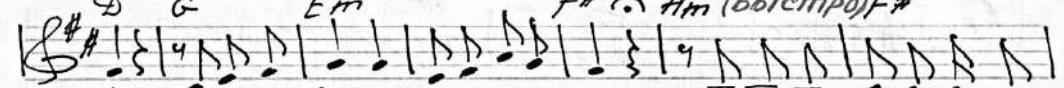
холни на других людей. Но всё кружится и кружится мной



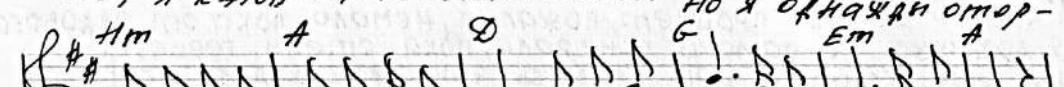
такие белые большие облака - они с собой, зовут с со-



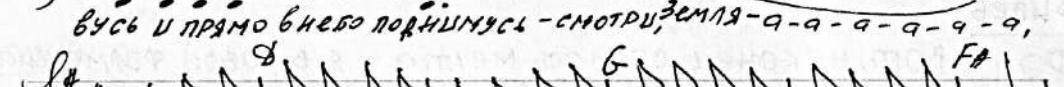
бой, я к этой встрече не готов пока... но я ощущаю отор-



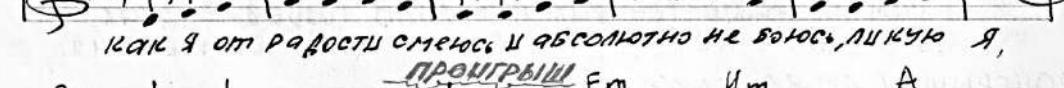
вусь и прямо в небо поднимусь - смотри, земля-а-а-а-а-а-



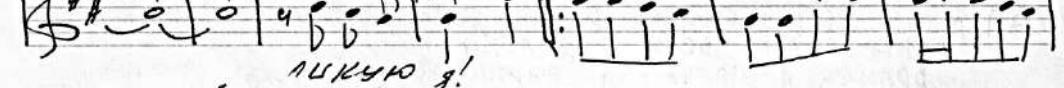
как я от радости смеюсь и абсолютно не волю, лишь я,



пронгрьши

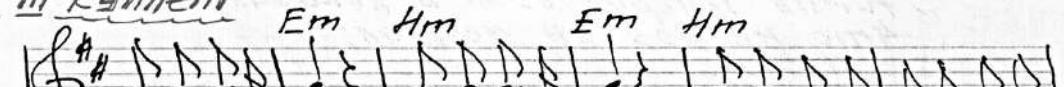


лишую я!

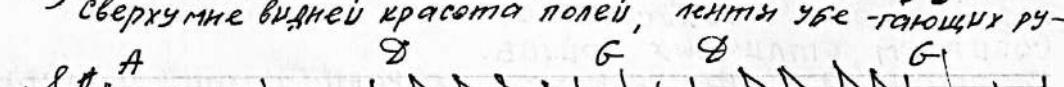


июль 2005 г.

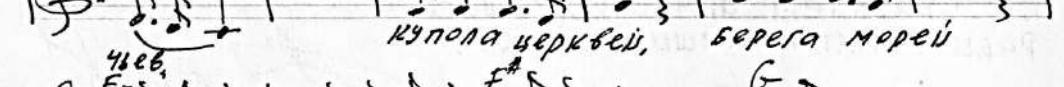
II, III Куплет



сверху мне видней красота полей, ленты убе - гающих ру-



купола церквей, берега морей



и прямоугольники зо-моб,

снежные ша-

10.

Припев *пки вершин, зеленъ лесовъ и равнин!*

это Россія - я, Россія - я - край белосторо-

льныхъ березъ, поня, какъ спѣшно, про-

бѣло тебѣ спѣшно только теперь - среди солнца и звездъ!

это Россія - я, Россія - я -

край синего - кихъ озеръ. то, что тебѣ

Пронгрышъ не такъ краси веіи я и не зналъ до сихъ поръ!

Coda *ты навсегда въ сердце одна -*

ты придаёшь мне силы! эта страна

счастьемъ дана - это моя Россія!

это моя, это моя, это моя Россія - я!

I. Ну почему меня всегда тянуло ввысь,
Хоть я боролся с этой манией своей,
Ведь это риск, огромный риск -
Быть непохожим на других людей.
Но все кружатся и кружатся надо мной
Такие белые большие облака -
Они с собой, зовут с собой
Я к этой встрече не готов пока...

Но я однажды оторвусь
И прямо в небо поднимусь -
Смотри, Земля -
Как я от радости смеюсь
И абсолютно не боюсь -
Ликую я! (2р)

(ПРОЦГРЫШ)

II. Сверху мне видней красота полей,
Ленты убегающих ручьев,
Купола церквей берега морей
И прямоугольники домов,
Снежные шапки бершин,
Зелень лесов и равнины!

Припев: Это Россия, Россия -
Край белостебельных берез.
Понял, как сильно люблю тебя сильно,
только теперь - 'среди солнца и звезд'!

Это Россия, Россия -
Край синеоких озер,
то, что тебя нет красивей
Я и не знал до сих пор!

(ПРОЦГРЫШ)

III. Радуга-дуга, загляни в луга,
Яркий мост над рекой протяни,
Обогрей потом солнечным дождем,
Свежим ветром тучи прогони!
Как же прекрасна она -
Милая наша Земля!

Припев:

Союз ты всегда в сердце одна -
ты придаешь мне силы!
Это страна счастьем дана -
Это моя Россия!
Это моя (2р), это моя Россия!

(ПРОЦГРЫШ)

Р.Денис

Авторские песни о казаках

Песня КАЗАЧАТ

Ем Нм Ем Φ Ем Φ Φ Φ

Куплет

Если бы у нас были кони, кони настое-я-щие -

сразу ускакали бы в поле паренеки го-ря-чи-е!

Припев

шашки острые, шашки острые да на солнышке блестят.

легкой поступью, легкой поступью едет казаков отряд!

шашки острые, шашки острые да на солнышке блестят.

легкой поступью, легкой поступью едет казаков отряд!

① Если бы у нас были кони,
кони настое-я-щие,
сразу ускакали бы в поле
паренеки горячие!

Припев: Шашки острые (2р) [на]
да на солнышке блестят. } форт.
легкой поступью (2р) [на]
Едет казаков отряд! } пиано.

②. Наша казачата мечтают
поскорее подрасти
и коней ревиват седают,
чтобы Форину спасли!

СТАРЫЙ ВОЗР. МАЛЬЧИКИ

ЯНВАРЬ 2017 Г.

„КАЗАКИ БЕССТРАШНЫЕ“

四庫全書

Coda

и за Родину - мать могут жизни отдать
Ешт F# Чит
ка-за-ки бесстрашны - е!

① Я казак молодой, ну а дед с бородой,
А у батыки чесы вонт такие!
Если станем встроем, то брага отобьём -
Мы в семье казаки, эх, лыхче!

Григорьев: А у нас на Руси
все, кого ни спроси,
Человек да отважные!
За Родину свою
Воинут в прозном бою,
Казаки бесстрашные!

② Дед рассказывал мне, как горели в огне
и станицы, и первые восходы,
Как спасали наш край за зерна урожай
Казаки в те далекие годы!

Григорьев: А у нас на Руси
все, кого ни спроси,
Человек да отважные,
И за Родину - мать
Могут жизни отдать
Казаки бесстрашные!

„Вольный ветер“

Fm Cm E^b G Cm Fm Cm Ab G Cm

Fm Cm Fm Cm Fm

встану очень рано и на восходе сия в поход отправлюсь, наю-

ней! Кубань-ку сшила мама, братишка дал коня,

шашку погоризл отец! нам, казакам,

нужен вольный ветер мучать по лугам дальше от тоски!

нам, казакам, ни за что на свете не уйти с Кубань-ре

нам, казакам, да-да-да нам, казакам, мучать да по полям и лугам!

Если с нами вместе батыя-атаман - только вольный ветер нужен нам!

Проду по станице, узнаю что да как,

смогу ли я кому помочь?

А коль беда случится - придет на землю брага -

то прогоню его я прочь!

С. Дорф

(старший возраст) Ноябрь 2019 г.

НОВЫЙ АТАМАН

Казаки

В каждой станице есть атаман, выбирать сегодня
 нужно бы нам атамана нового,
 сразу в бои! подходи на круг, эх, казачата,
 нам решить вопрос, срочно надо! будем думать мы
 без обмана, будем выбирать атамана!

ПРОБО

чтоб не сидеть на круге полдня — я предлагаю
 выбирать меня! я ли не бедова-я
 я ли не чернобровая? поведу на бои
 за собой!

at tempo

Ст. Казаки! ах Fm G Cm Eb

68. За плетнем растут незабудки. Новый атаман, эх,

Авторские сценки на тему казачьих традиций
«Сватовство»

Действующие лица: мать невесты Аксинья, жених Пантелеймон, сват, его крестный.

По ходу сценки жених ничего не говорит, грызёт семечки.

Аксинья: Задумал тут казак Пантелеймон

Сосватать было дочь мою Ульянку,
И вместе с крестным заявился он
Не вечером, а утром, спозаранку!
Ульянка спит себе, не дуя в ус –
Пусть спит, и вы её мне не будите!

А для сватов я припасла арбуз! (мяч в виде арбуза)

(казакам) Ой, гости дорогие, заходите!

У свата в руках корзинка с подарками.

Сват: Хозяюшка, поклон тебе мы бьём.

Пусть будет дом твой самой полной чашей!

А где Ульянка?

Аксинья: Выглядят потом! И что вас привело в хоромы наши?

Сват: Да вот, Аксинья, есть у нас купец –

Пантелеймон, мой крестник, кто не знает.

Красив, богат – в хозяйстве сто овец!

Хозяйки только в доме не хватает!

Аксинья: Ну, прям не знаю, что вам и сказать...

Жених-то ваш уж больно мелковатый!
Мне нужен, сват, надёжный крепкий зять,
Чтоб мог работать вилами, лопатой!
Чтоб мог скакать верхом он суток пять,
Чтоб совершил он подвигов немало,
Чтоб дочь мою мог на руки поднять –
Она казачка статная, как мама!

Сват: А ты, Пантелеймон, что пнём застыл? –

Порадуй силой будущую тёщу!

Жених подходит к Аксинье, протягивает руки, чтобы поднять её.

Аксинья: Ой, как бы он меня не уронил,

Ведь это же не руки – это мощи!

Сват: Аксинья, хватит к парню приставать,

Совсем Пантелеймона засмущала!

Ульянку не пора ль сюда позвать?

Аксинья: Подарки покажите мне сначала!

Икра, колбаска, сало, ветчина...

Тут прям и завтрак, и обед, и ужин!

Сват: Ульянка где?

Аксинья: Далась тебе она! Ты приглядись ко мне – ну чем я хуже?!

Сват: Да ты запала в душу мне давно, с тобой хоть завтра я готов венчаться!
Жених: А как же я?!
Сват: Вот то-то и оно – местами нам придётся поменяться!
Аксинья и Сват: Пока твоя невеста сладко спит –
Арбузика поешь, не повредит!

Праздник «Первых штанов» или «Посажение на коня»

В сценке принимают участие семья Рейт: старший брат Богдан играет отца, младший Денис – сына, в роли атамана – их отец Юлиан.

Богдан: Сегодня, казаки, особый день и у меня, и у моего сыночка!

Дал атаман мне шашку под ремень,

Гутарил, что мой сын подрос – и точка!

Станичники, он верно говорил: три года нынче стукнуло Дениске!

Я жеребца Денису подарил – нет лучшего коня в Невинномысске!

На детской лошадке-палочке въезжает Денис, на нём большая рубаха навыпуск.

Богдан: Сынок! Опять игрушку оседлал?! Не стыдно?

Казаком ведь станешь скоро!

Так, а куда штаны ты подевал? Сейчас же их одень, без разговоров!

Денис «уезжает».

Богдан: Ему маманя справила штаны – красивые, с лампасами по краю!

В три года все штаны носить должны!

Я это, прямо скажем, одобряю!

Эй, казачок, оделся или как? Веди коня, станичники заждались!

Сейчас верхом проедет мой казак!

Волнуюсь я, нервишки расшатались...

Денис (уже в штанах, кубанке, красной рубашке) тянет коня-качалку.

Богдан: А енто шо такое, а, Денис? Ты шо ж меня позоришь перед строем!

Давай бегом до хаты обернись – там белый жеребец уже настроен!

Да ты никак боишься? Не робей! Я пособлю, лиха беда – начало!

(вместе тянут коня-качалку в сторону)

Мне в детстве крёстный – дядька Еремей –

Держал коня, ну, чтоб не укачало!

Денис выходит из зала.

Богдан: Готов, сынок? А, ну-ка, покажись!

Денис сидит на большом бутафорском белом коне, которого ведёт атаман.

Богдан: Сам атаман тебя сопровождает!

Атаман: Ну, что, казак, наследником гордись –

Отличный казачонок подрастает!

Богдан: Благодарю! А шашку мы теперь передаём тебе – храни покуда!

(отдаёт шашку атаману) Служить мы будем честно, уж поверь!

Атаман (спрашивает у Дениса): Ты кто?

Денис: Казак!

Атаман: Вот это, братцы, «Любо»!

«Казачьи посиделки»

Действующие лица: Хозяйка (взрослый), Катя и Денис (дети).

Хозяйка: Выходной пришёл в станицу, ждёт нас отдых впереди –
Поболтать, повеселиться в мою хату заходи!

Завсегда гостям я рада стол широкий накрывать!

Не пора ль нам, казачата, посиделки начинать?

Идёт Катя, несёт поднос (или корзинку) с пирожками.

Вот и Катя-Катерина – издаля её видать!

Не казачка, а картина!

Катя: Шо, я первая опять? Зря, выходит, торопилась,
Пирожки чуть не сожгла!

Хозяйка: Но, зато, как нарядилась! Где ж костюм такой взяла?

Катя: В сундуке у бабы Клавы много всякого лежит!

Гляньте, казачонок бравый к нам за стол присесть спешит!

Входит Денис с кульком семечек.

Денис: Хорошо ли вы дневали?

Хозяйка: Ишь, воспитанный какой!

Денис: К посиделкам звали?

Катя: Звали! Ты чего принёс с собой?

Денис: Вот, маманя расстаралась и поджарила семян!

Хозяйка: А сама что ж не собралась?

Денис: Да зашёл к нам атаман о посевах погутарить, мало ли ещё о чём!

Хозяйка: Ой, пора уж чай мне ставить с пирожком и калачом! (уходит)

Денис: Кать, припомни – в прошлом разе приносила Дуня квас.

Катя: Мухи плавали в том квасе – все смеялись целый час! (смеются)

Денис: А потом, ты помнишь, Катя, на плетень полезли мы!

Катя: Я себе порвала платье!

Денис: Ну а я порвал штаны! (смеются)

Катя: А частушки как мы пели? – почитай, весь день подряд!

Может, спеть нам, в самом деле?

Денис: А чего? – я буду рад!

Частушки

Катя: Все мы крутимся, как белки, за неделю устаём,
Но идём на посиделки и частушки там поём!

Денис: Ну и голос у Катюши – слышно прямо за версту,
Заболели сразу уши у козлёнка на мосту!

На проигрыши входит хозяйка с самоваром.

Хозяйка: Самовар кипит-бушует и готов чайку налить!

Дайте чашку мне большую – целый вечер буду пить!

Вместе: Приезжайте к нам в станицу, с нетерпением будем ждать!
Кто работать не ленится – тот умеет отдыхать!

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА МЕРОПРИЯТИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
«РОССИИ СЛУЖАТ КАЗАКИ»**

Иванова И.В.

*заместитель заведующего
по учебно-воспитательной работе
МБДОУ ЦРР Детский сад № 47 «Искорка»
г. Ставрополя*

*«Неуважение к предкам есть первый признак дикости и безнравственности.
Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно, не уважать
оно есть постыдное малодушие»*

A. С. Пушкин

Актуальность

Дошкольный период – самый ценный отрезок в становлении личности ребенка. В это время внутренний мир ребенка напитывается событиями и впечатлениями окружающей его жизни.

Правильно организованная работа по нравственно - патриотическому воспитанию в детском саду, способна эффективно погрузить ребенка в культуру малой Родины. Именно в дошкольном детстве можно посадить в детские души зерна любви к своему народу, к истории родной земли. Родина – это то место на Земле, красота которой открывается еще в детстве. Узнавая историю своей малой Родины, ребенок начинает ее ценить, и сохранять чувство благодарности и ответственности за ее будущее. Человек, с детства полюбивший Родину, способен оставаться ей верен всю жизнь. Помогает достичь этой цели - изучение традиций и обычаяев казачества, воспитание уважения к казачьим обычаям и традициям. Неповторимый казачий мир, с его народными песнями, костюмами, казачьими играми, колоритным языком – красочно вписан в историю города Ставрополя, Ставропольского края.

Приобщая дошкольников к региональной культуре, дошкольные учреждения способствуют творческому и нравственно – эстетическому развитию детей, закладывая фундамент нравственных ценностей предков за всю историю казачества на Ставрополье.

А чтобы продолжать сохранять народные традиции, нужно обогащать духовную среду, которая способна радикально менять ценностные ориентации подрастающего поколения.

Цель: приобщение дошкольников к истоку казачьей культуры, через историю родного края и казачества.

Задачи:

- систематизировать материал по теме: «Традиции терских казаков» в процессе музыкально- игровой деятельности;
- продолжать знакомство детей с казачьими песнями;
- воспитывать интерес к художественному слову, к своеобразию казачьего фольклора;
- развивать воображение, творческие и актерские способности;
- развивать любознательность, активность, познавательный интерес;
- воспитывать патриотические чувства у дошкольников, любовь к близким людям, к детскому саду, к родному краю;
- формировать представления о традиционной семье казака, обычаями и обрядами, показ роли семьи в сохранении и передаче традиций;
- создание ситуации успеха, атмосферы радости и добра.

Ожидаемые результаты:

- дети расширяют свои представления о культурном наследии, особенности жизни и быта казачества;
- дети овладевают основными культурными способами деятельности, проявляют инициативу и самостоятельность;
- дети обладают установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, активно взаимодействуют со сверстниками и взрослыми, самостоятельно организуют казачьи игры;
- дети владеют разными формами и видами игры, различают условную и реальную ситуации;
- дети проявляют любознательность, задают вопросы, интересуются причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

Формы взаимодействия: совместно с педагогом, совместно со сверстниками, самостоятельно.

Создание среды для организации и проведения деятельности:

казачьи костюмы (взрослые и детские), макет импровизированного костра, предметы – атрибуты (камешки, палочки, кубики и т. д.), веревочки или платки; портреты предков казаков (для парада памяти).

Ход мероприятия:

Под веселую казачью песню «Хороша наша станица» дети входят в музикальный зал, становятся в полукруг.

Ведущий (взрослый в костюме казачки):

В Ставропольском крае нашем
Казаков живет - не счесть.
Ну а мест каких красивых
Милых сердцу у нас есть!
Егорлык разлился вольно
И раздольные поля
Славят край наш хлебосольный,
Здесь мой дом, моя семья!
Здесь история живет, про казачий, про народ!
Про любовь, что без обмана,
Про лихого атамана,
Как казачки хороши
И про песни для души!
И про то, как крепость нашу
Возвели нам казаки,
И границы охраняя –
Были Родине верны! (И. Иванова)

Песня «Мы-казаки» С. Суэтов (Приложение1)

(исполняют дети, после песни садятся на стульчики).

Демонстрируется историческая справка - презентация на экране, о строительстве первого каменного строение Ставрополя – крепости Азово-Моздокской оборонительной линии, с участием хоперских казаков. (Приложение2)

Ведущий (взрослый в костюме казачки): казаки народ очень смелый и дружный, а еще музикальный и веселый, любит петь и танцевать и на семейных праздниках, и во время военных походов.

Танец «Эх, казачата, ребята удалые», автор Ольга Полякова.
(Приложение 3)

Ведущий (взрослый в костюме казачки):

Казаки всё время были.
И врага всё время били.
Потому страна большая, казакам спасибо!

Казаки всё время жили честно и красиво! (автор Дмитрин Я.)

Ведущий (взрослый в костюме казачки): казаки во все времена подходили к воспитанию детей серьезно, приучая детей к народной мудрости: уважение к старшим, чистоте помыслов. Они считали, что от воспитания зависит и жизнь родителей в старости (*приглашает к импровизированному костру, дети рассаживаются возле него*). А хотите сказку послушать? *Дети (да)*

Сказка терских казаков «Неблагодарный сын» (читает детям казачка). (Приложение4)

Казачка: обещание держать, старших честно уважать, таковы казачьи заветы и традиции, этому учит вас мудрая сказка. А теперь проверим вашу смекалку (**Казачьи стихи-загадки** автор Г. С. Томашевская, (Приложение5)

Ведущий (взрослый в костюме казачки): что – то мы засиделись, пора поиграть!

Ведущий ребенок:

Хорошо быть маленьkim – казаком удаленьkim!

Я ребёнок, но потом - буду взрослым казаком!

А пока, что я учусь, спортом занимаюсь.

Настоящим казаком в жизни стать стараюсь! (Автор Галицын Александр)

Ой, ой, ой-кто со мной. Казачата, выходите, в играх ловкость покажите

Игры: «Хваталки», «Путы», «Плетень» (Приложение 6)

Фоном звучит веселая казачья песня «Варенька» (Приложение 7)

Ведущий (взрослый в костюме казачки): игры, песни и пляски у казаков, не обходились без музыки. Музыкальные инструменты у казаков были незамысловатыми. Изготавливали их чаще всего свои же местные мастера-умельцы, из того, что находилось в хозяйстве или во дворе. Например, из железных подков, которыми подковывали лошадей, или из камыша, который растет вдоль рек.

Ведущий ребенок:

Казачий род я воспеваю,

Я ныне славлю казаков,

Святую память сохраняю

Про доблесть тех лихих времен. (Дьяконов А.)

Оркестр народных шумовых инструментов на песню «Ехали казаки домой», - (Приложение7)

Дети участвуют в шумовом оркестре, адаптированном под классические инструменты: вместо треугольника – подковы, пищалки из камыша, стиральная доска (рубель).

Ведущий ребенок: раз, два не зевай и **частушки** запевай (Приложение 8)

(Исполняют 4 ребенка, остальные сидят на стульях)

Ведущий:

Казаки - защитники родной земли.

Всем казакам, от мала до велика,

Ещё с рождения дан один завет:

Судьба казачья с Родиною слита,

Служить Отчизне – казака обет!

Ведущий (взрослый в костюме казачки)

Казаки - народ лихой

Мало их, но нрав крутой!

Шашкой машут на скаку,

Саблю в руку и к врагу!
Помолясь над образами,
Окропив землю слезами,
Матери их провожали
Кто на смерть ушел - не знали
Те сынки для них опорой
И отпор давали сворой!
За семью и за отчизну,
Отдавали свои жизни.
И врага не подпускали,
Насмерть за своих стояли.
Им земля как мать родная
С ними слава боевая!
Им хвалу и дань восславим!

Предков помним! Предков знаем! (Автор Шаурова А.)

Дети с портретом в руках своего деда (прадеда)-казака читают

стихи

(И. Иванова).

Первый ребенок:

Дед мой был лихой казак,
Смело с шашкой удалой
На лихом коне скакал,
Да врагов он побеждал.
А вернувшись во станицу
Сеял в поле-рожь, пшеницу

Второй ребенок:

Жил мой дед и не тужил
И казачкой дорожил.
В доме полном казачат
Был всегда и мир, и лад!

Третий ребенок:

Был я маленький когда-то
Думал стану моряком,
А теперь уверен точно,
Стану храбрым казаком!

Четвертый ребенок:

Буду соблюдать обряды
Как в казачью старину
И как дед мой и как прадед
Буду защищать страну!

Пятый ребенок:

Ну и я пред вами честно
Здесь хочу пообещать,
Что смогу, как храбрый прадед

**Я Отчизну защищать!
*Все вместе хором (дети)***

Ты цвети мой город ярко
Ставрополье процветай
Ведь любить всем сердцем жарко
Будет Родину казак!

Ведущий взрослый: казачьему роду нет переводу! Так в чем же тайна казачества? В удивительной уверенности в том, что у казаков должно быть все красиво: конь, его убранство, походка, еле касающаяся земли, одежда, жилье, песни и танцы! Сегодня мы окунулись в яркую культуру казачества, к которой невозможно остаться равнодушным. Думаю, ваши предки вами гордятся! Надеюсь ребята, что вас вдохновил казачий фольклор: песни, пляски, прибаутки, игры и сказки! Верю, что вы продолжите изучать казачью культуру, и продолжать лучшие традиции терских казаков!

Заключение

Современные взгляды на воспитание предполагают внесение иных смыслов в привычные категории, а также введение новых. Чтобы взрастить новое поколение духовно-нравственных, добрых и любящих свое Отечество людей, нужно вначале научить чтить и уважать свою семью, родной город, край! Знание своих корней и истории в сочетании с основами нравственности и духовности, способно научить подрастающее поколение быть чуткими, различать добро и зло, быть заботливыми и внимательными к ближнему, ценить прекрасное! Ценным инструментом, в реализации этой цели, может стать богатый арсенал казачьих традиций, обрядов, фольклора.

Список литературы:

1. Сборник стихотворений «Казачьему роду нет переводу: стихи юных авторов». Под редакцией Д.С. Гнедаш Оренбург: МО МКО «Есaul», 2020 32 с.
2. Сказки Терских казаков. Сборник сказок станиц Терской области. Составитель и редактор И. Ю. Щербакова, 2022.
3. Первое каменное строение Ставрополя – крепость Азово-Моздокской оборонительной линии / Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г.Н. Прозрительева и Г.К. Праве. Источник: <https://bloknot-stavropol.ru/news/pervoe-kamennoe-stroenie-stavropolya-krepost-azovo-1101365?ysclid=mh344ny4vc24268570>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Песня «Мы казаки» (автор С. Суэтов)

1. Горы и долины, реки и поля
Велика ты наша русская земля
Если на отчизну вдруг наступит враг
Не жалея жизни в бой, идет казак
Припев:

Мать-Россию защитим
Враг огня куражится,
В бой поднялись казаки
Мало не покажется
И во смертном-то бою
Отстоим мы главное –
И Святую Русь свою
И веру православную

2. Подрастает смена, крепнут юнаки
Старше на замену, будут казаки
Автомат подарит, шашку и коня
Войсковое братство, принимай меня
Казаки науку будут нам давать
Как терпеть разлуку, да крепко воевать

Источник: <https://babysongs.ru/pesni/sergey-suetov-pesnya-yunyih-kazakov>

Приложение 2

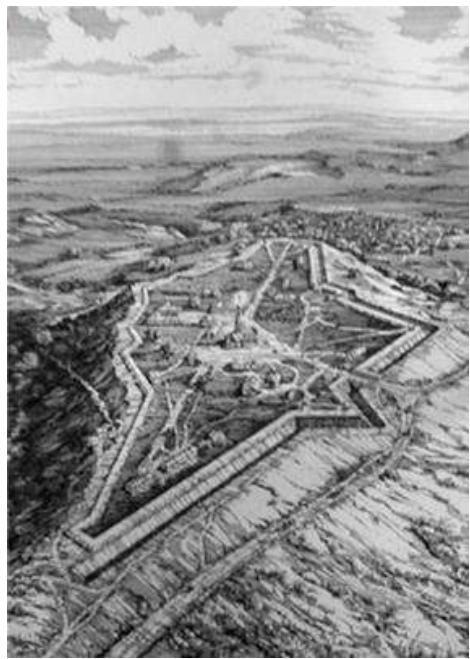
Историческая справка

(слайды презентации с фотографиями исторических мест)

Первое каменное строение Ставрополя – крепость Азово-Моздокской оборонительной линии, в строительстве которой участвовали хоперские казаки. При строительстве Азово-Моздокской оборонительной линии за короткий срок были возведены 10 крепостей. Их главное предназначение – защита от набегов горцев. Одним из укреплений линии стала Ставропольская крепость.

Из очерка» Г. Н. Прозрителева: «По прибытию хоперских казаков в Ставропольской крепости для них тотчас же был отведен участок земли к северо-востоку от крепости (р-н Нижнего рынка). Здесь-то, собственно, и началось первое поселение нынешнего города. Казаки поставили незатейливые постройки, которые не отличались красотой, но военным людям, приехавшим на Кавказ для укрепления границ, некогда было думать об удобстве своих жилищ, они старались скорее заложить их снование и потом принялись за свое главное дело – оружие...» Вскоре (1779 -1980 гг.) крепость подверглась нападению закубанцев, но была спасена «удальством горских казаков»(200 против 1500)...

Появились первые улицы: Казачья, Хоперская, Станичная.



Источник: <https://bloknot-stavropol.ru/news/pervoe-kamennoe-stroenie-stavropolya-krepost-azovo-1101365>

Приложение 3

Танец «Эх, казачата, ребята удалые» под песню О. Поляковой

1.Приуныли казаки - пыльная дорога
Не ведёт их в дальний путь, не звенят клинки...
Позабыты дни былые, песни боевые.
Ратный дух угас и вот приснули казаки.

Препев: Эх, казачата! Ребята удалые,
Подхватите песню дедов и отцов.
Пусть они припомнят годы боевые,
Будут новые ряды славных казаков!

2.И пускай пока немного велика папаха,
Но в седле казачьем старом я уже держусь.
Подрастают казачата, песня раздается,
Скажет атаман довольный: "Сменой я горжусь!"

3.И опять казачья песня над рекою льется.
Заклубился дым над люлькой, вспыхнули костры.
Вам, лихие казачата, удаль остается,
Вместе с шашкой передали вам её отцы!

Препев: Эх, казачата! Ребята удалые,
Подхватите песню дедов и отцов.

Пусть они припомнят годы боевые,
Будут новые ряды славных казаков!
По коням!
Препев:

Приложение 4

«Неблагодарный сын» (сказка терских казаков)

Жили себе старик, старуха и сын. Они жили ладно и были примером для других людей. Однажды старуха сильно простудилась, немного полежала и отдала Богу свою добрую душеньку. Лежа на смертном одре, старуха усердно просила мужа и сына ладно жить. Умерла старуха, и пошло в семье все по-новому. Оплакав кончину матери, сын пристал к отцу, говоря: «Отдай, отец, меня в работники!». Отец отдал. Сын заработал шесть рублей и купил на них по чоботам – отцу и себе. Когда сын еще заработал 20 рублей, то купил отцу и себе по шубе и шапке. Приодевшись немного, сын и говорит отцу: «Дорогой родитель, отдай меня куда-нибудь в работники подальше, чтобы я хоть свет посмотрел». Около того времени начали послы от царя ходить и выбирать парней в солдаты. Только услышав голос послов, сын и начал просить: «Отец, отпусти меня в солдаты, благослови на верную царскую службу, а я тебя до конца жизни не забуду». Отец сказал: «Если не забудешь меня, то я с радостью благословляю тебя на это доброе дело». Добрый и доверчивый отец отпустил сына на службу. Благословение отца не пропало даром: через несколько лет сын выслужил чин генерала. Одно лишь жаль, что большой чин затуманил голову ему и отшиб память. Новый генерал забыл про отца и данное ему обещание.

Однажды в село, в котором жил отец генерала, пришел из места службы солдат. Отец пришел к отпущеному на льготу солдату и спрашивает про сына: «Видел ли ты, служивый, моего сына?». Солдат сказал: «Видел. Он теперь генералом ходит». «Неужели это правда?» – спросил отец. «Да-да», – ответил солдат. Отец, недолго думая накатал письмо, в котором слезно упрашивал сына взять его к себе на пропитание.

Сын погордился взять и отказал в просьбе. Тогда отец, взяв палку в правую руку, пошел нахрапом к сыну. Старик шел шесть месяцев. По истечении этого срока добрался до места назначения. Как только показался он близ генеральского дома, то сын-генерал, заметивши родителя, велел его выгнать. Несчастный отец, выгнанный с парадного крыльца, вошел со двора и попросил себе хлеба. Прислуга вынесла ломоть черствого хлеба обиженному отцу. Помусолив твердый хлеб беззубыми челюстями, отец наконец ожесточился и решил насильно ворваться в покой генерала. Вошел отец в комнату и увидал, что сын его преважно сидит в кресле и читает газету, не желая приветствовать отца.

Закипела у обиженного отца кровь, задрожали руки, поднатужился он, столкнул сына с кресла и сорвал погоны, неистово крича: «А-а, ты забыл обещание? Не узнаешь родного отца!». Тогда сын пожаловался государю на вероломного отца. А царь издал указ: «Сына разжалываю, а отца жалую в

генералы». Долго-долго сын оплакивал свою долю и после всем молодым людям советовал почитать родителей и строго выполнять данное обещание. (Из книги «Сказки терских казаков»), под редакцией И. Ю. Щербакова 2022 г.

Приложение 5

Казачьи стихи-загадки

(автор Г. С. Томашевская)

1. Голове не будет страха если есть на ней /папаха /
2. Что удобней для ноги туфли или / сапоги /
3. В модных джинсах не поскочешь, а скорей всего заплачешь.
4. Как папаха голове, надо хлопцам / галифе /
5. Кому плащ, кому тужурка, казаку-казачья /бурка /
6. Кто в бою надежный друг, знает свое дело? С казаками на врагов наступает смело? Он как ветер, как огонь, лучший друг-любимый /конь/
7. Между делом, тары-бары носит батько /шаровары /
8. А, чтобы сделать ловкий шаг полагается / кушак /
9. В ножнах спит, а не в постели. Как огонь горит на деле. И надежна, и остры. Казаку в бою-сестра. /шашка, сабля/
10. Чуть поменьше младший брат, послужить отчизне рад. Как бы враг не угрожал, под рукой всегда /кинжал /
11. Перекрестятся старушки, когда грянет выстрел с /пушки /

Приложение 6

Игра «Плетень»

Играющие стоят шеренгами у четырех стен комнаты, взявшись за руки крест-накрест. Дети первой шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются. Отходят спиной на свое место. Движение повторяют дети второй, третьей и четвертой шеренги.

По сигналу (свисток) играющие расходятся по всей комнате, выполняя определенные движения под звуки бубна (подскоки, легкий бег, галоп и т. д.). По следующему сигналу свистка или остановке бубна все бегут на свои места и строятся шеренгами, соответственно взявшись за руки крест-накрест. Выигрывает та шеренга, которая первая построится.

Игра «Хваталки»

Игроки должны выстроиться двумя шеренгами одна против другой на расстоянии 50–60 шагов. Между ними на земле проводится черта. В соответствии с количеством игроков по всей длине черты раскладываются различные предметы: камешки, палочки и др.

По команде: «Раз, два, три!» игроки бегут к предметам, стараясь захватить их как можно больше. Та команда, которая захватила больше

предметов, выигрывает. Игра заканчивается либо по соглашению, либо если набрано нужное количество очков.

Игра «Путы»

Ноги завязываются платком или верёвкой примерно так же, как спутываются ноги у лошади. И так играющие прыгают до назначенного места. Кто первым прискакал, тот и выиграл.

Приложение 7

Песня «Ой Варенька!» - фон для казачьих игр.

<https://kazakdona.ru/news/oi-varenka-varenka-216.html>

Песня «Ой варила бабушка киселек»

<https://kazakdona.ru/news/oi-varila-babushka-kiselek-241.html>

Приложение 8

«Ехали казаки домой» - оркестр шумовых инструментов

<https://kazakdona.ru/news/ehali-kazaki-domoi-231.html>

Приложение 9

Частушки

- 1.Вы садитесь поудобней, слушайте внимательно
Атаманские частушки споем вам замечательно.
- 2.Деревенские мальчишки на больших ровняются
Шашкой так в округе машут – люди удивляются.
- 3.Старину мы уважаем и заветы дедов чтим
Много песен, танцев знаем по-казачьи мы живем.
- 4.Кто в станицу приезжает, очень удивляется:
Край родной наш расцветает, людям очень нравится.
- 5.Завертелся курагод, атаман плясать идет
Вся станица веселится. Детский сад не отстает.
- 6.Если вдруг беда какая. К атаману мы идем –
Малышам всегда поможет, очень славно мы живем.
- 7.Казаков нелегок труд, сеют хлеб растят и жнут
Славный урожай взрастили всю округу накормили.
- 8.Мы вас дружно поздравляем и желаем как всегда
Счастья, радости, удачи и живите лет до ста.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПТИЦЫ ШПАКОВСКОГО ОКРУГА»

Камынина Т.Б.

воспитатель МБДОУ «Детский сад №31»

Шпаковского муниципального округа

Введение

В настоящие времена, как никогда остро стоит вопрос экологического воспитания дошкольников. В дошкольном детстве закладываются фундамент конкретных представлений о природе, формулируются основы экологического сознания. Поэтому очень важно, чтобы дети получали достоверные знания и представления, приобретали навыки доброжелательного отношения к природе.

В. А. Сухомлинский считал необходимым вводить малыша в окружающий мир природы так, чтобы каждый день он открывал в нем для себя что-то новое, чтобы рос исследователем, чтобы каждый его шаг был путешествием к истокам чудес в природе, облагораживая сердце и закаляя волю.

Воспитание у детей дошкольного возраста ответственности за судьбу природы и родного края, привлечение ребят к посильной помощи в её охране – одна из актуальнейших задач сегодняшнего дня. Малыши восторгаются при виде птиц, растений и в то же время могут бездумно раздавить бегущего по тропинке муравья.

Когда ребенок познает мир, важно, чтобы в сферу его деятельности входили объекты природы, за которыми он мог наблюдать, ухаживать, эмоционально сопереживать им.

Разрабатывая систему методов и приемов, способствующих решению задач экологического воспитания, я ограничила своё исследование областью ознакомления детей с птицами. Выделение этого вопроса не случайно. Как свидетельствую, орнитологи у ребенка быстро формируется эмоциональное восприятие птиц – существ активных, привлекательных, подвижных. Кроме того, данный объект природы наиболее доступен непосредственному восприятию детей. Своим видом, поведением, голосовыми реакциями птицы вызывают ярко выраженную симпатию, желание заботиться о них, защищать, что оказывает воспитателю неоценимую услугу в становлении черт характера каждого ребенка.

С целью расширения представлений детей о птицах Шпаковского округа мною была организована образовательная деятельность для детей старшего дошкольного возраста по теме «Птицы Шпаковского округа».

Цель: Расширение представлений детей о птицах Шпаковского округа.

Задачи:

1. Обучающие:

- расширять знания о перелетных, зимующих птицах Шпаковского округа;
- закрепить умение: отгадывать загадки о птицах;
- обогащать словарь детей (насекомоядные, зерноядные).

2. Развивающие:

- развивать слуховое внимание, связную речь; познавательную активность в процессе НОД.

3. Воспитательные:

- формировать бережное отношение к птицам, желание помогать им;
- способствовать развитию коммуникативных навыков: умение договариваться, взаимодействовать в подгруппе.

Предварительная работа Чтение рассказов детям о перелетных и зимующих птицах, просмотр презентаций о птицах с детьми, наблюдение на прогулке за птицами, разучивание стихов о птицах, загадки о птицах.

Формы организации коллективной деятельности - индивидуальная работа, совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельной деятельность детей.

Материалы и оборудование:

демонстрационные картинки «Перелётные птицы», «Зимующие птицы» иллюстрации видов перелета птиц, аудиозапись «Голоса птиц, синицы», веселая музыка для физкультминутки про птиц, магнитная доска, альбомные листы, семена: кукурузы, тыквы, подсолнуха, зерна: пшеницы, ячменя; кувшин, пластиковые стаканы, музыкальная колонка, письмо от весны.

Методы и приёмы:

методы	приемы
словесный	Художественное слово, рассказ педагога, рассказ детей и др. вопросы, побуждающие к мыслительной деятельности; указания (целостное и дробное); пояснения; объяснение; педагогическая оценка; беседы после прогулки, просмотра диафильмов.
игровой	Игровая мотивация, сюрпризный момент, дидактическая игра
наглядный	Рассматривание образца, рассматривание иллюстраций, наблюдение, рассматривание демонстрационного материала
практические	Упражнение – повторение ребенком умственных или практических действий заданного. Моделирование.

Этапы проведения:

I. Вводная часть - 3 минуты.

- а) Организационный момент, приветствие детей;
- б) Загадка о весне;

в) Сюрпризный момент письмо от весны.

г) Загадка о птицах.

д) Аудиозапись «Голоса птиц.

II. Основная часть – 20 минут.

а) беседа о птицах;

б) чтение воспитателем стихотворения «Птицы» Наталья Бацанова;

в) рассказ воспитателя о птицах Шпаковского округа, чем питаются птицы;

г) называние детьми перелетных птиц;

д) называние детьми «насекомоядных» и «зерноядных» птиц;

е) рассказ воспитателя о зимующих птицах Шпаковского округа.

ж) загадки о зимующих птицах Шпаковского округа.

з) вопросы к детям о зимующих птицах.

к) дидактическая игра «Кто лишний?»

л) дидактическая игра «Назови какие семена?»

м) работа детей за столом, ориентировка на листе бумаги дидактическая игра «Кормушка для птиц»

н) физическая минутка подвижная игра «Займи гнездо»;

о) дидактическая игра «Кто как кричит?»

п) дидактическая игра «Кувшин желаний»

III. Заключительная часть (рефлексивный этап) - 2 минуты.

а) обобщение воспитателя;

б) анализ НОД (о том, какие знания показали дети).

Ход занятия

Вводная часть.

Воспитатель: Собрались все дети в круг, ты мой друг и я твой друг вместе за руки возьмемся и друг другу улыбнемся.

Послушайте загадку:

Светает рано по утрам.

Проталины и тут и там,

Ручей шумит, как водопад,

Скворцы к скворечникам летят.

Звенят под крышами капели.

Медведь с еловой встал постели.

Всех солнышко теплом ласкает,

Кто это время года знает?.... (весна)

Воспитатель: Красавица весна очень ждет от нас помощи, и написала нам вот это письмо: «Дорогие ребята, 12 группы «Непоседы», зима не хочет уходить и еще сопротивляется, если вы выполните все задания зимы, то я весна, вас еще больше будет радовать своими теплыми днями, ласковым солнцем и пением птиц. Задания зимы вы найдете на лесной поляне.»

А вот и поляна! Как красиво весной в поляне, посмотрите какое замечательное дерево, а на нем - записка.

Воспитатель: Смотрите, что-то написано, это – загадка: «*Они летать умеют, их пух и перья греют!*»

Дети отгадывают загадку, звучит запись «*Голоса птиц*»

Воспитатель: Дети, вы догадались, кому посвящена наша встреча? (*Птицам*) Правильно, птицам!

Основная часть

Воспитатель читает стихотворение «Птицы»

Ой, как много в мире птиц:

Пеликанов и синиц,

Зимородков и клестов,

Попугаев и дроздов.

Есть фламинго, воробыи,

Есть колибри, соловьи.

Голуби, кукушки,

Пеночки-простушки.

Дятел, сокол и сова

(*днем в дупле сидит она*)

В поле перепел кричит,

Дятел по стволу стучит.

Знаешь, их так много есть,

Что их всех не перечесть. (*Наталья Бацанова*)

Воспитатель: Сегодня мы с вами поговорим о птицах, которые обитают в нашем округе, скажите в каком крае мы живем? (ответы детей)

В каком городе, как называется наш округ? (Ответы детей). Верно, мы живем в Ставропольском крае, Шпаковском округе. Все птицы, которые обитают в Шпаковском округе, радуют нас своим веселым звонким пением круглый год. Летом они спасают нас от назойливых насекомых, весной и осенью они защищают наши сады и огороды от вредителей.

Давайте скажем им: «*Спасибо*», за то, что делают для нас наши добрые пернатые друзья. Дети хором благодарят птиц.

Ребята, а чем питаются птицы? (ответы детей.)

Верно. Птицы, которые питаются насекомыми, называются – насекомоядные, повторите. Дети повторяют – «*насекомоядные*».

Птицы, которые питаются семенами и зернами, называются – зерноядные, повторите. Дети повторяют – «*зерноядные*».

С приходом холодов, насекомые исчезают (погибают или прячутся, и некоторым птицам приходится отправляться в теплые края – в далекие страны, где тепло, сытно, где они не погибнут от трескучего мороза и голода. В путешествие отправляются перелетные птицы, повторите –перелетные птицы. Дети повторяют – «*перелетные птицы*».

Каких перелетных птиц вы знаете? (Ответы детей: ласточки, кукушки, трясогузки, скворцы, соловьи, цапли, лебеди и дикие утки). Очень скоро все эти птицы вернуться к нам в Шпаковский округ. Давайте им скажем: «*Добро пожаловать*» Дети хором говорят птицам: «*Добро пожаловать*»

Но вы не грустите, что не все птицы еще прилетели. Есть птахи, которые были рядом с нами всю зиму - зерноядные птицы, этих птиц называют зимующие птицы, повторите. Дети повторяют «зимующие птицы».

Давайте мы с вами отгадаем загадки, выполним задание зимы, и узнаем какие зимующие птицы были с нами всю зиму в нашем Шпаковском округе. Готовы? (ответы детей.)

Воспитатель:

1. Прыг, да скок, ну, что за птица,
Все на месте не сидится,
С виду нет его храбрей,
Шустро скачет ... (*Воробей*)

2. Хоть поменьше воробья,
Не боюсь зимы и я.

Всем известная вам птичка,
С желтогрудая ... (*Синица*)

3. Как лиса среди зверей
Эта птица всех хитрей,
Прячется в высоких кронах
А зовут ее - ... (*Ворона*)

4. Эти птицы рядом с нами –
Мы зовем их сизарями,
И зимой в мороз и голод
Не покинет город ... (*Голубь*)

5. Слышен стук в лесу недаром,
Это голос санитара.

Ствол проверил, все уладил,
Помогает лесу ... (*Дятел*)

6. Непоседа птица эта,
Одного с березой цвета:
Верещунья, белобока,
А зовут ее... (*Сорока*)

Воспитатель: Ах, какие же вы молодцы, все загадки отгадали, птиц назвали. - Ребята, как одним словом можно назвать этих птиц?

Ответы детей. (наводящими вопросами подвожу детей к ответу - зимующие птицы)

Верно, это зимующие птицы, а скажите, у нас в городе есть эти птицы?
Ответы детей.

Хорошо, молодцы, ребята! Я с вами согласна. Ой, а что это за звук?
Давайте посмотрим вокруг, кто же это поет?

Смотрят вокруг, находят синичку.

Так вот кто это поет, это синица! Она предлагает нам поиграть в игру «Кто лишний?».

Посмотрите внимательно на доску, мы видим три птицы, подумайте - какая из этих птиц лишняя и почему.

Давайте вспомним с вами – чем питаются птицы в теплое время года? В холодное время года? Ответы детей.

А знаете, ребята, птицам очень трудно зимой – морозно и птицам сложно находить корм, ведь все насекомые спрятались, о птицах нужно заботиться – подкармливать их, но еда с нашего стола им не годится, для корма птицам пригодны семена и зерна различных растений. У каждой птички есть свое любимое лакомство – некоторые птицы любят семена арбуза, то есть какие? - арбузные

Воспитатель:

Семена тыквы – тыквенные;
Семена подсолнуха – подсолнечные;
Семена кукурузы – кукурузные;
Семена пшеницы – пшеничные (*зерна*).

Дети, скажите, куда насыпают корм зимующим птицам? Верно, в кормушки. Я предлагаю вам покормить птиц.

Дети проходят и присаживаются за столики, перед детьми альбомные листы и тарелочки с различными семенами.

Перед вами лежат альбомные листочки, давайте представим, что это кормушки, еще перед вами на тарелочках лежат семена, посмотрите на них. Дети рассматривают семена, вместе с воспитателем определяют, семена каких растений перед ними.

Но птички у нас хитреные – они берут семена только с того места кормушки, к которому привыкли, давайте накормим зимующих птиц!

Воспитатель: Вот такое «Меню» принесла наша синичка, читаю «Меню».

Положите в правый верхний угол – кукурузное семечко;
Положите в левый нижний угол – тыквенное семечко;
Положите в правый нижний угол – подсолнечное семечко;
В середину кормушки положите – зерна пшеницы.

Воспитатель: Справились? Молодцы! А сейчас, детвора, для вас веселая игра! Вы сейчас превратитесь... в птичек! Чтобы вы стали птичками, нужно сказать волшебные слова – «*Я на ножке покружусь - сразу в птичку превращусь!*»

Вот и стали вы птичками... Обручи - это ваши гнезда.

Когда музыка будет звучать, вы должны вокруг своих гнезд летать.

А с окончанием музыки, не зевайте!

Себе гнездышко занимайте!

Проводится подвижная игра «*Займи гнездо*».

Воспитатель: Какие у нас ловкие и быстрые птички, все нашли местечко в гнездышках! Давайте обратно превратимся в детей, для этого нужно сказать: «*Покружитесь, повернитесь, и в ребяток превратитесь!*»

Присаживайтесь на стулья. Понравилась вам игра? Я очень рада!

Все птицы и перелетные, и зимующие – часть живой природы, они умеют петь, гоготать, курлыкать, давайте поиграем с вами в игру «*Кто как кричит?*», я начну предложение, а вы- продолжите:

Утка – «*кря-кря*» - крякает
Голубь – «*гур-гур*» - воркует
Филин – «*у-ух, у-ух*» - ухает
Ворона – «*кар-кар*» - каркает
Воробей – «*чик-чирик*» - чирикает
Гуси – «*га-га-га*» - гогочут.

Воспитатель: Как замечательно вы пели, как птички.

Ребята, как вы думаете, нужно заботиться, оберегать птичек? А мы можем как – то помочь птицам, чтобы им не навредить? Давайте подойдем к столу. Что находится в стаканчиках? (Ягоды рябины, семечки, зерна).

Наполним кувшин желаний семенами, зернами. Высыпая корм в кувшин, скажем, что мы можем сделать, чтоб не навредить птицам. Ответы детей:

- Не разрушать гнезда.
- Не трогать руками яиц в гнезде.
- Не ходить в лес с собакой, собака унохает гнездо и разрушит его.
- Не ломать деревья, птицы там выют гнезда.
- Не уничтожать насекомых, ими питаются птицы.
- Сделать кормушку.
- Насыпать корм в кормушку.
- Сделать скворечники.
- Не кидать в птиц камнями, можно поранить птицу.
- Не обижать птенцов и т. д.

Заключительная часть

Воспитатель: а сейчас, вы вспомните – о чем мы говорили на занятии, а я превращусь в корреспондента лесной газеты и задам вам несколько вопросов:

Воспитатель берет микрофон, надевает кепку, проводит интервью.

Воспитатель: с какими зимующими птицами Шпаковского округа вы сегодня познакомились? Назовите их.

Как Вы думаете, нужно подкармливать зимующих птиц зимой? Как называют птиц, которые питаются семенами и зернами? Как называют птиц, которые улетают в теплые края?

Ребята, наш кувшин желаний возьмем на участок и будем подкармливать птиц, ведь весна только началась и корма птицам еще недостаточно. Мне понравилось, как вы занимались, все задания зимы выполнены, все вы молодцы! Примите от весны в подарок вот такой альбом - раскраску «*Зимующие птицы Шпаковского округа*», в нем вы найдете птиц, о которых мы с вами сегодня говорили, а также птиц, о которых вы узнаете попозже, он будет напоминать вам о нашей встрече.

Заключение

Результатом данной работы является то, что у детей появился интерес к наблюдаемому объекту. Мыслительная деятельность стала, проявляется активнее, появились вопросы поискового характера: зачем? почему? где?

Сравнительный анализ педагогической диагностики показал более высокий уровень элементарно экологических представлений о птицах родного края у детей на конец года. Этому способствовала систематическая работа, сотрудничество родителями. В процессе организации работы по формированию элементарных экологических представлений о птицах были решены следующие проблемы:

- а) обогатился и активизировался словарь детей;
- б) сформировались элементарно экологические представления о птицах родного края посредством разных видов деятельности;
- в) развились эмоционально-доброжелательные отношения в процессе наблюдений за птицами; желание проявлять заботу о них.

Список литературы

1. Акжигитов В.Н. Экологический словарь: Ок. 35500 терминов / В.Н. Акжигитов. - М.: Русский язык, 2000. – 602 с.
2. Гостева Л. А., Антонова Ю. Д. Особенности использования метода проектов в экологическом образовании старших дошкольников / Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Краснодар, февраль 2016 г.). – Краснодар: Новация, 2016. – С. 102–104.
3. Егоренко Л. И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников / Л. И. Егоренко. - М.: Просвещение, 2009. – 26 с.
4. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. - М.: ТЦ Сфера, 2003. – 56 с.
5. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учеб. пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. Заведений / Л.Г. Нисканен, О. А. Шаграева, Е. В. Родина и др.; под ред. Л.Г. Нисканен. – М.: «Академия», 2002. – 208 с.
6. Коломина Н. В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду: Сценарии занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2004. – 144 с.
7. Кочергина В. Наш дом - Земля / Дошкольное воспитание. – 2004. – № 6. – С. 50–53.
8. Маханева М. Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста: метод. пособие для воспитателей ДОУ и педагогов начальной школы / М. Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2011. – 187 с.
9. Николаева С. Н. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и ст. групп дед. сада.: кн. для воспитателей дед. сада. - М.: Просвещение, 2004. – 208 с.
10. Рыжова Н. А. Экологическое образование в дошкольных образовательных учреждениях: теория и практика / Н. А. Рыжова. - М.: Карапуз, 2009. – 227 с.

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ
ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ С
ВКЛЮЧЕНИЕМ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА
«ИСТОРИЧЕСКИЕ БОГАТСТВА СЕЛА КРАСНОКУМСКОГО»
(составление видеоролика юными блогерами)**

*Киреева О. Г.
воспитатель МБДОУ «Детский сад № 21
«Росинка» с. Краснокумского»
Георгиевского муниципального округа*

Введение

Актуальность и значимость регионального компонента в дошкольном образовании несомненна. Региональный компонент является важным средством реализации концептуальных положений, сформулированных в Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Основополагающая идея закона – органическое единство интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. А также принципы демократизации и регионализации являются концептуальной основой федеральных государственных образовательных стандартов.

Любовь к Родине начинается с семьи, родного села, родного края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения. Дети – наше будущее. Очень важно своевременно привить им правильное видение мира, понимание духовно-нравственных ценностей, научить их любить свою малую Родину.

Содержание регионального компонента дошкольного образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях многонациональной среды.

В связи с этим, реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования в дошкольном образовательном учреждении.

Практическая значимость

Воспитание любви к малой Родине – трудный, долговременный процесс, который должен осуществляться ненавязчиво. Этот процесс не должен быть эпизодическим, от случая к случаю, он требует проведения систематических мероприятий, способствующих привитию детям чувства любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного села, края.

Трудностью при реализации регионального компонента является то, что сам по себе процесс изучения родного края, его истории, природы не представляет для детей особого интереса. Для того, чтобы их увлечь надо уметь преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с

того, что детей окружает, что они могут наблюдать непосредственно, каждый день, постепенно расширяя круг знаний. Для успешного решения этой задачи используются современные образовательные технологии. Одной из которых стала технология «блогерства», которая позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования коммуникативных умений, а также способствуют получению более продуктивного результата в творческом рассказывании.

Использование регионального компонента предполагает следующее:

- ознакомление дошкольников с родным селом, краем в ходе реализации образовательной программы дошкольного образования учреждения;
- введение регионального компонента с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнка, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
- деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного села, когда дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном.
- взаимодействие с родителями (законными представителями).

В связи с этим, реализация регионального компонента является важнейшей составляющей современного образования в ДОО.

Цель: воспитание любви к родному селу Краснокумское, бережное отношение к его богатствам.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представления детей о родном селе, его историческом наследии, культурном богатстве;
- закрепить символику села, края, России;
- закрепить представления о профессии блогера;
- расширять и активизировать словарь детей по теме занятия, блогерству.

Развивающие:

- развивать монологическую речь детей,
- развивать умение слушать и слышать собеседников, выстраивать речевые высказывания;
- развивать речевую активность детей.

Воспитательные:

- воспитывать интерес детей к истории села Краснокумского, чувство гордости за место, где они родились и живут;
- воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими.

Материалы и оборудование: географическая карта России, карта села Краснокумского, иллюстрации с символикой села Краснокумского,

Ставропольского края, Российской Федерации, набор открыток с видами села, достопримечательностями села, знаменитыми земляками, проектор.

Предварительная работа: разучивание стихотворений о Родине, прослушивание песен (записей) о Родине; экскурсии в музей, в библиотеку ч.№ 4 села Краснокумского; составление рассказов о селе, рассматривание репродукций картин о селе Краснокумское, просмотр презентаций «Профессия блогер», «Юные блогеры», «Самоё большое дерево России», «Сафонова дача».

Основная часть **Ход занятия**

Воспитатель:

Ребята посмотрите, мы сегодня получили посылку. В ней (палка для селфи, телефон, энциклопедия, штатив, микрофон, ручка, блокнот, планшет).

Как называется профессия человека, который использует эти предметы?

(Ответы детей: я считаю, что все эти предметы относятся к профессии блогера)

Воспитатель: Правильно эти предметы относятся к интересной увлекательной профессии – блогер. А кто такие блогеры?

(Ответы детей: блогер – это человек, который делится полезной информацией с другими).

Воспитатель: Как блогер доносит до нас свою информацию?

(Ответы детей: он снимает видео и выкладывает его на своей страничке, в канале).

Воспитатель: Правильно, блогер снимает видео и выкладывает его на своей страничке, в канале. Все желающие просматривают контент блогера.

Что такое контент блогера?

(Ответы детей: это то, о чём снимают блогеры. Кто – то о животных, кто-то о путешествиях).

Воспитатель: Совершенно верно. А как блогер узнает, что его видео вам понравилось или стало интересным?

(Ответы детей: мы ставим лайки, даем свою оценку).

Воспитатель: Правильно, мы ставим лайки, даем свою оценку.

Чем больше лайков, тем интереснее видео. Блогер может стать знаменитым за один день, благодаря вашим оценкам-лайкам. И таких юных блогеров сейчас очень много. С некоторыми из них мы познакомились с вами ранее.

А вы хотите попробовать стать блогером?

(Ответы детей: хотим попробовать)

Воспитатель:

Ребята, о чём можно рассказать?

(Ответы детей: о семье, об игрушках, о родителях и т.д.)

Воспитатель:

Конечно, можно снять видео об этом. Но сегодня я предлагаю помочь воспитаннику детского сада из города Москва из подготовительной к школе группы «Б» Иванову Петру, бабушка и дедушка которого живут в нашем селе. Внимание на экран.

Ребята, я снимаю блог об исторических богатствах села Краснокумское. Но я ничего не знаю, а вы ребята, наверно все знаете о своем селе? Поможете мне снять видеоролик?

Воспитатель:

Ребята, поможем Петру?

(Ответы детей: конечно, поможем)

Воспитатель:

Для этого будем выполнять челленджи, которые помогут нам записать видеоролик. Что такое челлендж?

(Ответы детей: задания)

Воспитатель:

Правильно. Но сначала я предлагаю вам поиграть. Так как мы будем создавать видеоролик о селе Краснокумское, давайте назовём какое наше село?

(Дидактическая игра «Подбор признаков(прилагательных) к слову «Моё село»).

(Ответы детей: красивое, родное, прекрасное, любимое...)

Воспитатель:

Молодцы, ребята. Справились. А для того, чтобы наша работа была еще интересней, я подготовила для вас сердечки. Это ваши лайки. Кто сегодня заработает больше лайков, тот и станет самым популярным блогером на сегодняшний день. Предлагаю всем пройти в студию для записи видеороликов (дети проходят в студию). Посмотрите, в нашей студии для записи видеороликов появилась картинка. Подходите поближе. Кто знает, что на ней изображено?

(Ответы детей: флаги, герба России, Ставропольского края и села Краснокумского).

Воспитатель:

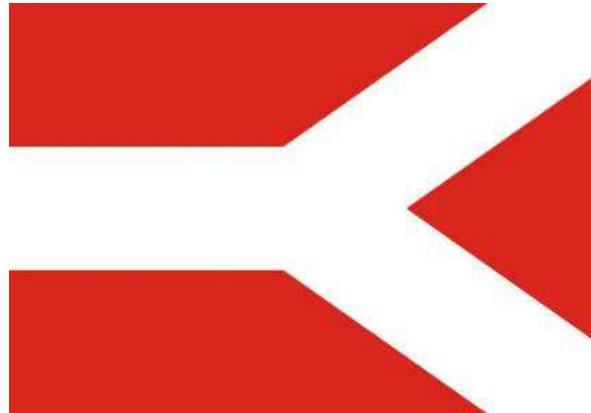
Предлагаю вам найти из предложенных флаг и герб.... *(Дидактическая игра «Найди флаг и герб»)*

Найди флаг и герб России.

Найди флаг и герб Ставропольского края. Предлагаю проверить правильно ли выполнил задание ваш сосед? *(взаимопроверка).*

Найдите герб и флаг села Краснокумского.

Почему вы решили, что это флаг и герб нашего села?



Герб села Краснокумского

Флаг села Краснокумского.

(Ответы детей: на флаге и гербе нарисовано слияние двух рек Кумы и Подкумка, и фон красный).

Воспитатель:

Скажите ребята, о каком природном объекте села Краснокумского можно рассказать?



(Ответы детей: о самом большом дереве России)

Воспитатель: Используя алгоритм, расскажите о самом большом дереве России. За интересные рассказы получите лайки (сердечки).

(Ответы детей: (рассказывают 5 детей)

1. Это дерево растёт в Сафоновом лесу, в селе Краснокумское,

2. Называется тополем-белолисткой. Его высота не менее чем с восьмиэтажный дом. А если обойти гигантский ствол, он около 4 метров. Живет дерево около 400 лет.

3. Тополь является самым большим деревом России. Жители села называют древо «Богатырём».

4. Люди, побывавшие у тополя, утверждают, что после визита к нему, у них исполняются заветные мечты.

5. Необходимо беречь тополь, не сорить вокруг и не жечь костры!)

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь предлагаю оценить понравившийся контент о тополе, прошу вручить сердечки (дети оценивают).

А теперь предлагаю нам отдохнуть.

Физминутка:

Раз – подняться, потянуться.

Два – согнуться, разогнуться.

Три – в ладоши три хлопка.

Головою три кивка.

На четыре – руки шире.

Пять – руками помахать.

Шесть на место сесть опять.

Воспитатель:

В нашей студии появилась новая картинка - Сафонова дача.

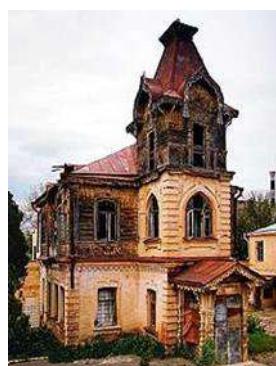
Ребята скажите, что это за архитектурное сооружение?

(Ответы детей: Это Сафонова дача, принадлежавшей в былые времена царскому генералу и композитору Илье Сафонову).

Воспитатель: Посмотрите на реку времени Сафоновой дачи и расскажите главные этапы ее существования. *(Ответы детей):*



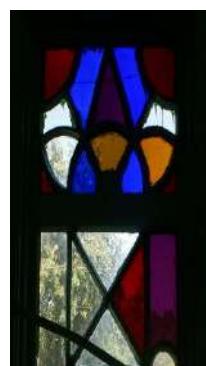
1



2



3



4

Контент 1. «Сафонова дача» - строительство.

Дача построена в конце 19 века, выдающимся архитектором Эммануилом Ходжаевым. Здание похоже на сказочный терем с причудливым шпилем, напоминает китайский дом, и круговым деревянным балконом. Большая веранда нижнего этажа была украшена цветными витражами, так что днем внутри все окрашивалось разноцветными пятнами, как в калейдоскопе. Света и пространства добавляли огромные зеркала в оправе из черного дерева. Обогревалось здание паровым отоплением, были проведены

водопровод и канализация. На окнах были ставни с маленькими окошками - стеклышками.

Под дачей есть подвальные помещения. Поговаривают, что из одного начинался подземный потайной ход. В лесу за два километра от дачи есть место, где любили отдыхать дачники. Туда и вел подземный ход. Сейчас этот тоннель завален.

Контент 2. Илья Иванович Сафонов.

Сафонова дача, она же Ильинка, названа так в честь ее строителя и владельца – казачьего офицера, генерал-полковника Ильи Ивановича Сафонова. Этот незаурядный человек, родившись в семье урядника Терского казачьего войска и получив лишь домашнее образование, поступил на службу рядовым и дослужился до генеральских чинов. Его внучка вспоминала: «Дед Илья Иванович был веселый человек: когда посватался и получил согласие, накупил в станичной лавочке пряников, шел по станице и разбрасывал их на радость всем встречным ребятишкам. Илья Сафонов участвовал во всех военных кампаниях на Кавказе, командовал Терской казачьей бригадой, а затем — дивизией, имел множество наград. За боевые заслуги ему было даровано дворянство и земли в Пятигорском округе, где он и построил свою дачу.

Контент 3. Сафонова дача в наше время.

Усадьба Сафонова объявлена памятником истории и культуры регионального значения, подлежит государственной охране, но, в настоящее время находится не просто в плачевном состоянии, а в критическом и требует реставрации и капитального ремонта!

Воспитатель: Предлагаю раздать сердечки нашим блогерам, если вам понравились их контенты.

Ребята наша Сафонова дача славится своими красивыми витражами. Я предлагаю восстановить или создать новые витражи с помощью красок.

Но сначала подготовим пальчики.

(Пальчиковая гимнастика:

Вот помощники мои,

Их как хочешь поверни.

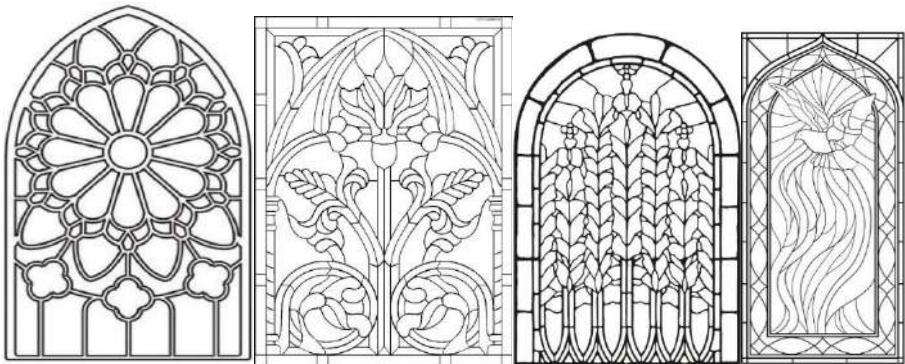
Раз, два, три, четыре, пять

Взяли кисточки опять.

Постучали, повертели

И работать захотели).

(Рисование красками витражей окон Сафоновой дачи)



Воспитатель: Какие замечательные витражи у вас получились.

Ребята вы большие молодцы активно принимали участие в блогерстве. У нас получился интересный видео ролик с рассказами и рисунками интересных исторических мест села Краснокумского.

Я хочу предложить нам снять финальный кадр (сердечко на экране) Вставайте к экрану. (кричат «Я люблю, село Краснокумское!»)

А теперь давайте посмотрим видеоролик. Возьмите, себе подушечки и присаживайтесь, включаю. Все готовы? Смотрим!

Рефлексия.

Воспитатель: Если вам понравился видеоролик, ставим лайк, если нет, то дизлайк (дети оценивают видеоролик). А теперь я предлагаю отправить наш видеоролик Иванову Пете, а также вашим родителям.

Ребята, мы ещё многое можем рассказать о нашем селе. Поэтому ваша работа, как блогеров продолжится. Я приготовила для вас подарки (раздача значков «Я люблю село Краснокумское!»).

Заключение

Результативность методической разработки по реализации регионального компонента предполагает, что ребенок:

- овладевает представлениями о своей принадлежности к истории своего села;
- определяет свою социальную роль;
- имеет элементарные представления об истории родного села, его достопримечательностях;
- обогащает словарный запас, развивает память, мышление, воображение;
- учится рационально использовать навыки в самостоятельной деятельности;
- приобретает доброжелательность, чуткость, навыки сотрудничества в процессе общения друг с другом;
- развивает самостоятельность, творчество, инициативность;

Реализация регионального компонента в развитии дошкольников, способствует достижению целевых ориентиров ФГОС ДО, а значит, ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.

Список литературы

- 1.Георгиевский муниципальный округ Ставропольского края: официальный сайт -- URL: <https://georgievsk.ru/about/info/news/148/18734/> (дата обращения: 30.04.2025).
- 2.Дом с историей: Дача генерала Сафонова / Режим доступа: <https://etokavkaz.ru/istoriya/dom-s-istorieei-safonova-dacha>.
3. Северо-Кавказские новости АНО информационно-ресурсный центр «Гражданское партнёрство» - URL: <https://sk-news.ru/news/ekologiya/63436/> (дата обращения: 30.04.2025).

БРЕЙН-РИНГ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА – ПОСЕЛОК КОММАЯК»

*Кухтинова Л. П.
старший воспитатель МКДОУ
Детский сад комбинированного вида № 12
«Светлячок» п. Коммаяк Кировского городского округа*

Введение

Актуальность. Проблема нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения - одна из самых актуальных задач нашего времени. Недоверчивое отношение ко всему российскому ставит ее в ряд жизненно важных и требует поиска новых подходов к воспитанию и организации обучения подрастающего поколения. Будущее страны зависит от духовного потенциала подрастающего поколения: его ответственности, честности, доброты.

Каждый год в детский сад приходят дети с разными стартовыми возможностями, личностными особенностями, но всех их объединяет одно – они меньше удивляются и восхищаются, интересы их однообразны, построены на вымыщленных персонажах, дети мало знают о своей малой родине, стране, особенностях народных традиций, часто равнодушны к близким людям, в том числе к товарищам по группе, редко сострадают чужому горю.

Государство, в настоящее время, пытается восстанавливать утраченное в гражданах страны, в том числе и в детях чувство патриотизма и гражданственности. Поэтому ФОП ДО формулирует основную цель дошкольного образования как разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В нравственно-патриотическом воспитании важную роль играет личный опыт и пример педагога. Если педагог сам не испытывает чувства любви к Отечеству, не ценит культурно-историческое наследие своей страны, не придерживается принятых обществом норм поведения, то он не сможет передать все эти качества своим воспитанникам.

Приобщение к малой родине начинается с эмоциональных рассказов педагога о красоте поселка и природе родного края на основе экскурсий и

целевых прогулок. Педагогам невозможно вести работу по нравственно-патриотическому воспитанию детей без знания истории, традиций, исторических личностей родного поселка.

Тема методического мероприятия выбрана не случайно: в августе 2025 года исполняется 105 лет со дня основания коммуны «Коммунистический маяк» - одного из первых коллективных хозяйств Ставрополья. У хозяйства богатая история. С первых дней основания колхоза ведется запись событий, происходящих в хозяйстве. Эта своеобразная летопись хранится в музее им. А.В. Чухно.

Таким образом, данное мероприятие направлено на понимание того, как региональные особенности могут быть учтены в реализации содержания дошкольного образования, создание педагогических условий для патриотического воспитания дошкольников посредством включения краеведческого материала в образовательную деятельность.

Практическая значимость: представленные материалы могут использоваться воспитателями в воспитательно-образовательном процессе с целью повышения уровня патриотической воспитанности дошкольников.

Цель: уточнение, систематизация и закрепление знаний педагогов о родном поселке, культуре, истории, природе. Воспитание любви и уважения к истории Коммаяка, его традициям.

Задачи:

- мотивировать педагогов к внедрению в работу ДОО регионального компонента;
- определить уровень знаний педагогами достопримечательностей родного поселка, его истории и культуры;
- обогатить профессиональный уровень педагогов по регионализации содержания образовательной деятельности;
- стимулировать развитие у них творчества и профессиональной активности;
- активизировать педагогическое мышление педагогов в направлении включения регионального компонента в содержание образовательной деятельности с детьми.

Основная часть

Вступительное слово.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Сегодня мы проведем «Брейн-ринг» на тему «Моя мала родина – поселок Коммаяк».

Патриотическое воспитание молодого поколения - одна из современного образования, так как данный возрастной период имеет самую благодатную почву для формирования чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием следует понимать постепенное и непрерывное формирование у детей чувства любви к своей Родине. Патриотизм является одной из важнейших черт всесторонне развитого человека. У детей должно формироваться чувство гордости за свою Родину и свой народ, чувство

уважения к его национальному достоянию и героическим событиям прошлого.

И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой родины – с того места, где ты родился и живешь. Если ребенок знает историю своего края, интересуется, чем он живет сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Я думаю, вы все знаете, что в августе 2025 года исполняется 105 лет со дня основания коммуны «Коммунистический маяк» - одного из первых коллективных хозяйств Ставрополья. Поэтому предлагаю вспомнить историю создания и развития нашего поселения, его исторических личностей.

День необычный сегодня у нас,
Мы искренне рады приветствовать вас!
Для умной игры собрались неспроста.
Брейн-ринг провести нам настала пора!

При входе в зал вы взяли кружочки определенного цвета. Итак, у нас получилось две команды. Предлагаю названия команд «Коммуна» и «Маяк» - производные от названия «Коммунистический маяк»

Оценивать выступления команд будет жюри (представляются члены жюри).

ЖЮРИ: заведующая, старший воспитатель, музыкальный руководитель.

Сегодня мы с вами вместе вспомним некоторые интересные факты а, может быть, и узнаем для себя что-то новое, неизвестное до этого времени. Участникам понадобится любознательность, фантазия, знания о родном поселке и умение работать в команде. В конце игры мы выявим команду самых эрудированных знатоков нашего Коммаяка.

Девиз нашей игры: «Край родной мы изучаем, про него мы все узнаем».

В обсуждении вопросов принимают участие все члены команды. Ответ дает капитан. Сейчас вы должны определить капитана команды.

(Вручается эмблема капитана)

Итак, начинаем нашу игру и первый тур называется **«Блиц-разминка»**. Каждой команде будет предложено по 3 вопроса. За каждый правильный ответ команда получает один жетон. Стоимостью 1 балл. Если команда даёт не правильный ответ- право ответа переходит другой команде.

1. Как звали первого председателя коммуны «Коммунистический маяк»? (*Тимофей Борисович Антоненко*).

2. Как называли коммуну, организованную 30 августа 1920 года на базе помещичьего имения Карпушина? (*«Первая Незлобненская», переименована после слияния с соседней коммуной «Первомайской» (с. Урухская) 30 августа 1921 года в «Коммунистический маяк»*).

3. Назовите, какой трактор был приобретен коммуной «Коммунистический маяк» первым? («Фордзон»).

4. Что сложили коммунары в «общий сундук»? (Собрали у женщин (как бы взаймы) «лишнюю» одежду, оставив только минимальное: 2–3 платья, две пары белья и по одной паре обуви. Собранные таким образом вещи предполагалось выдавать нуждающимся членам коммуны. «Общий сундук» просуществовал недолго. Банда Конаря при нападении увезла этот сундук со всем содержимым. Случайно уцелели три добротных полушибка. Их долгое время зимой выдавали тем, кто ездил в город.)

5. Назовите дату освобождения Коммаяка от фашистов (7 января 1943 г.)

6. Назовите имя колхозного умельца, спроектировавшего и собравшего собственноручно эмблему колхоза – шар со звездой, который находится на территории нашего детского сада. (Яков Григорьевич Мартинс. Изобретенный им разбрасыватель удобрений был выставлен в Москве на Выставке достижений народного хозяйства).

Переходим к **основному этапу игры**. Вам предлагается несколько номинаций и их стоимость. Командиру команды необходимо выбрать номинацию и стоимость вопроса. Выбор номинации будет происходить по очереди.

Номинация:

Заморочки из бочки 10, 20

В мире животных 10, 20

Вальс цветов 10, 20

Детский вопрос 10, 20

Будьте здоровы 10, 20

1. Заморочки из бочки

10 баллов: Как называется речка, исток которой находится в Коммаяке? (Горькая балка)

20 баллов: Какой поселок образовался после слияния поселений Средняя Кочевка и Нахаловка во времена установления советской власти на Кавказе? (Новосредний)

2. В мире животных

10 баллов: Каких животных привезли в парк Коммаяка в 80-х годах прошлого века? Для их содержания были построены специальные вольеры. (белки, косуля)

20 баллов: Кто «докучал» коммунарам в 1924 году на полях, что пришлось вести настоящую борьбу с представителями этого животного мира? (Саранча).

3. Детский вопрос

10 баллов: Горел в траве росистой

Фонарик золотистый.

Потом померк, потух

И превратился в пух. (Одуванчик)

20 баллов: Кто ни прикасается,
За того цепляется.
Привязчивый и колкий,
Кругом торчат иголки. (Репейник)

3. Вальс цветов

10 баллов: Вспомните песни, в словах которых есть название растений, произрастающих на территории нашего поселка. («Ромашка белая», «Клен ты мой опавший», «Береза белая-подруга», «Желтые тюльпаны»).

20 баллов: Назовите первоцветы, которые встречаются в нашем поселке (подснежники, лютики, крокусы, пролески).

4. Будьте здоровы

10 баллов: Это растение называют еще богословской травой. Оно многолетнее, душистое. Цветет в мае-июне. Его используют для компрессов при заболевании мышц и суставов. Действующим веществом является эфирное масло. (Чабрец)

20 баллов: Это витаминоносное растение известно всем. Его используют даже в медицине. Его плоды содержат витамины С, Е, Р, провитамин А. (Шиповник).

Подсчет баллов капитанами команд.

3 раунд. «Собери целое из частей»

Представители различных национальностей живут в Коммаяке, каждый народ имеет свою культуру, свой язык. Все народы равны между собой. Давайте вспомним, кто живет в нашем поселке. (русские, украинцы, белорусы, армяне, даргинцы, цыгане и другие). А теперь давайте вспомним, кто населял наш поселок до образования коммуны. (казаки).

Задание командам – из частей собрать картинку:

«Кукла в национальном костюме» Время на задание 1,5 минуты.

Подведение итогов жюри.

И напоследок хочу вам представить слова нашего великого «хозяина» колхоза Коммаяк, всеми уважаемого Андрея Васильевича Чухно. Он говорил: «В институтах и техникумах будущих специалистов обучаются различным наукам: как обрабатывать землю, как ухаживать за скотом, как использовать наилучшим образом машины, как вести финансы. Но как обращаться с людьми, как поступать в трудных случаях, как воздействовать на нерадивых, чтобы они стали усердными работниками, как воспитывать людей – этому делу не учат ни в институтах, ни в техникумах, ни на курсах. Этому учит сама жизнь». Стоит прислушаться к его словам. Нужно использовать то историческое наследие, которое досталось нам от коммунаров, бережно храниться в музее колхоза. И на этом материале воспитывать наших детей.

Всем большое спасибо за работу!

Заключение

Наш детский сад имеет полувековую историю в области патриотического воспитания дошкольников. Сменилось не одно поколение

педагогов, но воспитание маленьких патриотов, любящих свою Родину, оставалось всегда приоритетным. Данное направление мы развиваем с помощью разных форм работы: через знакомство с природой родного края, музейную деятельность, через художественную литературу и фольклор, декоративно-прикладное творчество, и др.

Системная работа по духовно-нравственному воспитанию детей на основе традиционной культуры чаще всего строится на региональном компоненте, что соответствует возрастным особенностям детей дошкольного возраста.

Воспитание будущего патриота своего родного края, знающего свои корни, любящего свою Родину, способного возрождать и созидать будущую Россию – проблема, которую педагоги нашего ДОУ решают в процессе познания и усвоения дошкольниками исторического опыта народа своей малой родины, используя региональный компонент.

У нас нет сомнений в том, что именно историко-этнографические знания дают возможность глубже понять истоки нации, её культуру и формируют основу национального самосознания. Изучение обрядов, предметов народного промысла, традиций, обычаяев открывают перспективу сознательного осмысленного усвоения ценностей духовной культуры и включение их в содержание образовательного процесса старших дошкольников в нашем детском саду. Достижение поставленных нами задач в усвоении дошкольниками культуры родного края, возможно лишь при тесном сотрудничестве родительского сообщества, педагогического коллектива, социума, культурных и общественных организаций поселения.

В ходе мероприятия брейн-ринг педагоги познакомились с историческими событиями поселка Коммаяк, его географическими особенностями, растительным и животным миром местности.

Ожидаемые результаты проведенного мероприятия:

- повышение эффективности используемых педагогами форм, методов и приёмов в приобщении детей к культуре родного края;
- повышение уровня педагогической культуры, профессионализма и компетентности педагогов в условиях инновационной деятельности по реализации регионального компонента содержания дошкольного образования в МКДОУ;
- развитие педагогического творчества;
- стимулирование инновационных процессов в изобразительной, игровой, театрализованной и других видах детской деятельности, в основе которых лежит народная культура, способствующая формированию у детей духовно-нравственных чувств, эстетического отношения к окружающему миру;
- изготовление поделок декоративно-прикладного творчества, костюмов, наглядных пособий, дидактических игр, лэпбука, исторического уголка;
- внедрение музейной педагогики в образовательный процесс ДОО.

- установление сотрудничества на постоянной основе ДОО с общественными организациями, учреждениями культуры.

Список литературы

1. Лыкова И. А., Майер А. А., Родина Н. М., Васюкова Н. Е. Наша Родина — Россия. - М.: Русское слово, 2025.
2. Сертакова Н. М., Кулдашова Н. В. Патриотическое воспитание детей 4–7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. - М.: Учитель, 2024.
3. Соколова Е. В. Актуальность нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста в рамках реализации ФОП ДО. Консультация. Опубликовано 06.01.2024: сайт: <https://nsportal.ru/sites/default/files/2024/01/06/vystuplenie.docx>.
4. Федулова Ю. В., Рогожина О. А., Депутатова О. Ю. Люблю мое отчество. Сборник проектов по патриотическому воспитанию дошкольников. - Москва: ТЦ Сфера, 2022.

ДЕЛОВАЯ ИГРА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ» (родительский клуб)

Маклакова Е. В.

*воспитатель МКДОУ «Детский сад №14
«Алиса» с. Урожайное, Левокумского муниципального округа*

Введение

Педагоги постоянно разрабатывают инновационные методы привлечения родителей к активному участию в воспитательном процессе своих детей. Для просвещения родителей мною используются разнообразные формы работы, но, по моему мнению, наиболее эффективным способом вовлечения родителей в жизнь детского сада, укрепляющим связь между детьми, родителями и воспитателями, является формат родительского клуба. Важно, чтобы ребенок осознавал свою принадлежность к семье, народу и стране, понимал, что его действия должны быть направлены на благополучие всего общества. Суть моей работы заключается в том, чтобы расширить знания дошкольников о родном регионе, помочь им понять его историю, культуру и взаимосвязь с окружающим миром и жизнью общества, а также вовлечь их в творческую деятельность.

Темы встреч планируются разнообразные, охватывая широкий спектр интересов. Я работаю со старшей группой и организую подобные семейные встречи раз в квартал. Содержание каждого заседания разрабатывается в соответствии с текущими календарными и тематическими событиями. Вместо традиционных родительских собраний можно организовать родительский клуб, где обсуждение вопросов воспитания и развития происходит в формате непринужденной беседы между родителями, детьми и педагогами. Родительский клуб представляет собой модель взаимодействия, в которой родители и дети играют ключевую роль, проявляя инициативу. Педагог выступает в роли консультанта, предоставляющего необходимую

информацию и обучающего родителей эффективным методам взаимодействия с ребенком. Совместная деятельность, направленная на поиск решений, превращает общение с детьми в увлекательное занятие, основанное на их интересах. Такие встречи позволяют родителям лучше узнать о жизни детей в детском саду, вовлекают их в различные мероприятия и укрепляют взаимоотношения между детьми, родителями и воспитателями.

Для искренней любви к своей стране необходимо глубокое знание о ней. Впечатления и воспоминания, полученные в детстве, часто остаются в памяти на долгие годы. Поэтому с раннего возраста важно прививать уважение к прошлому своей Родины. Ознакомление юного поколения с родным краем, городом, областью, государственной символикой, историческим и культурным наследием, национальными обычаями способствует формированию качеств, необходимых для становления патриотами и достойными гражданами.

Приобщение к региональным особенностям в контексте дошкольного образования способствует формированию единого образовательного пространства, объединяющего детский сад, семью и общество. Невозможно воспитать гармоничную личность без любви к родному краю. История, культура и природа малой родины должны стать основой педагогической работы, пронизывая все виды деятельности, включая общение, творчество и совместную деятельность детей и взрослых.

Подобные мероприятия помогают расширить представление детей о Родине через разнообразные активности и способствуют более активному участию родителей в жизни группы. Прививается любовь и уважение к семье, как к сообществу людей, связанных взаимной любовью, заботой и поддержкой. Это нацеливает родителей и педагогов на духовно-нравственное развитие ребенка, через знакомство с общечеловеческими ценностями, такими как семья, любовь, доброта, милосердие, самопожертвование, совесть, честь, единство и братство. Знакомство с историей родного края вызывает у детей яркие эмоции, побуждает к сопереживанию, уважительному отношению к прошлому и своим историческим корням. Сотрудничество с родителями в этом направлении способствует формированию бережного отношения к семейным ценностям и укреплению семейных связей. Именно семья играет ключевую роль в сохранении национальных традиций, обычаяев, песен, пословиц, поговорок и передаче позитивного опыта из поколения в поколение.

Основная часть

Цель: пробудить влечение к историческому наследию и культурным ценностям родной земли.

Задачи:

- ✓ Стимулировать познавательную активность и мыслительные процессы, направленные на поиск информации;
- ✓ Оценить уровень знаний участников о регионе их проживания;

- ✓ Создать благоприятную атмосферу для сотрудничества и взаимодействия между детьми и их родителями;
- ✓ Формировать чувство патриотизма, любовь и гордость за свою малую родину, уважительное отношение к стране и природе родного края;
- ✓ Обогатить знания и расширить кругозор всех участников мероприятия.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Предварительная работа:

- 1) беседы о родном крае, символике;
- 2) рассматривание альбома с достопримечательностями России и своего родного города

Оборудование: ноутбук, презентация, колокольчики, смайлики белого и зеленого цветов, черные ящики-2 шт., яблоко, лук, картошка, конверты с флагами и гербами разных областей и Ставропольского края, медали для каждой команды участников.

Ход игры:

Ведущий: Добрый вечер, дорогие ребята и уважаемые родители!

Мы рады этой новой встрече с вами. Сегодня нас ждет интересная беседа, тема которой пока остается секретом! Узнать ее вы сможете, прослушав музыкальную композицию. А отвечать на вопросы будут наши юные друзья. Сейчас прозвучит всеми любимая песня, ставшая легендой: "С чего начинается Родина?" в исполнении Михаила Бернеса.

В этой песне исполнитель поднимает важный вопрос. Слушайте внимательно и постарайтесь найти ответ. О чем наша беседа ответят нам ребята.

Дети: эта песня о Родине.

Ведущий: Замечательно. У каждого живущего на земле есть своя Родина - место рождения и жизни. А как называется наша общая Родина? (дети перечисляют страну, область, город)

Совершенно верно, мы живем в Ставропольском крае, который для каждого из нас — родной дом. Ставрополье, несомненно, одно из самых красивых мест в России. Каждый человек испытывает особую привязанность к тому уголку природы, где прошло его детство и становление, и это место кажется самым лучшим на земле. Формирование личности начинается с ранних лет. Поэтому одна из важнейших задач для нас — воспитание у детей чувства любви к Родине, которое неразрывно связано с заботой о родном крае. Это возможно только тогда, когда мы сами будем знать, ценить и оберегать окружающий нас мир.

Сегодня я предлагаю вам проверить свои знания и любовь к родному краю, приняв участие в игре под названием «Счастливый случай», вопросы будут касаться нашего Ставропольского края. Ведь именно удачное стечание обстоятельств позволило нам встретиться здесь и жить в этом прекрасном

месте. Вместе мы освежим в памяти интересные сведения о нашем крае, а, возможно, и откроем для себя что-то новое. Для участия потребуется любознательность, воображение, знания о родном крае и умение взаимодействовать в команде.

Мы сформируем две команды. При занятии мест каждый из вас получил смайлик – на ваших стульях лежали смайлики разных цветов, которые помогут вам определить свою команду.

Прошу поднять вверх смайлики желтого цвета – давайте поприветствуем команду «Эрудиты».

Поднимите, пожалуйста, смайлики зеленого цвета – приветствуем команду «Интеллектуалы».

Приглашаю вас занять места за столами, соответствующими цвету ваших смайликов. Желтые смайлики – за желтый стол, зеленые – за зеленый. Дети, чьи родители участвуют в игре, пожалуйста, присоединитесь к своим родителям за столами. (Команды рассаживаются). В конце игры мы определим победителей. Позвольте представить вам экспертов, которые будут оценивать ответы команд:

Давайте поприветствуем наших уважаемых экспертов!

(Эксперты проходят за стол).

Ведущий: прежде чем мы начнем, ознакомьтесь с правилами игры:

- внимательно слушать других;
- совместно находить решения;
- активно участвовать в игре;
- не спорить с оценками жюри;
- соблюдать культуру речи и проявлять тактичность.

В нашей интеллектуальной игре предусмотрены испытания как для всего коллектива, так и для отдельных участников. Просим вас проявить максимум активности. Наградой за верные ответы станут баллы. За каждое правильное решение команда получает 1 балл. Также будут общие задания, где скорость ответа играет ключевую роль.

Итак, начинаем нашу игру! Нас ждет "Счастливый случай" (звучит музыка).

Игра № 1. «Разминка»

Ведущий: Участникам будут предложены вопросы, требующие быстрых ответов. Ваша задача – ответить на максимальное количество вопросов верно. (оценка: 1 балл за каждый правильный ответ).

1. Земля, где ты появился на свет? (Родина).
2. Как раньше называлась Россия? (Русь).
3. Как называется человек, являющийся постоянным жителем страны, обладающий правами и обязанностями? (Гражданин).
4. Как называется чувство любви и преданности к своей стране и народу? (Патриотизм).
5. Что такая крупная территория с установленными границами и своим суверенитетом? (Страна).

6. Что за политический институт отвечает за социальную защиту населения, оборону и безопасность страны? (Государство).
7. Кто отвечает за воспитание детей? (Родители).
8. Как называется полотнище определенных размеров и цветов, являющееся символом государства? (Флаг).
9. Что является официальным знаком государства? (Герб).
10. Что представляет собой группа близких родственников, живущих вместе и ведущих общее хозяйство? (Семья).
11. Как называется короткий рассказ с моралью, часто в стихах? (Басня).
12. Что такое устное народное творчество, воплощающее народную мудрость? (Фольклор).
13. Где спрятана смерть Кощея Бессмертного? (дерево-сундук-заяц-утка-яйцо-игла).
14. Какие цвета имеет современный российский флаг, расположенные сверху вниз? (белый, синий, красный).

Игра № 2. «Ты мне – я тебе»

Ведущий: это задание для ребят. В этом конкурсе вам предстоит продемонстрировать свои знания о родном крае. В конверте на вашем столе находятся изображения. Выберите символы, ассоциирующиеся со Ставропольским краем, дайте им названия и расскажите об их значении.

Дети: это герб Ставрополья. Щит разделён надвое горизонтальной линией. Золотой цвет символизирует богатство нашего края, его плодородные земли и связь с легендой о золотом руне. На карте, в месте расположения Ставрополя, указана 45-я параллель. Щит окружает венок из дубовых листьев, олицетворяющий силу, надёжность, долговечность и плодородие.

Дети: это флаг Ставропольского края. Золотой цвет полотна перекликается с цветом, используемым на гербе, и символизирует Ставрополье как солнечный регион России, процветающий сельскохозяйственный край, край золотого колоса и золотого руна. Золотой цвет является символом богатства и плодородия. Белый цвет отражает чистоту помыслов, миролюбие и мудрость жителей края. Крест отсылает к названию столицы региона, Ставрополя, что в переводе означает «город креста».

Игра №3. «Заморочки из бочки»

Ведущий: Родина начинается с любви к родной природе. Тот, кто не ценит природу, не может любить и свою страну. Общение с природой обогащает душу, помогает глубже ощутить красоту мира. Предлагаю проверить ваши знания о флоре и фауне нашего края, отгадав загадки! Начинают отвечать дети, при затруднении помогают взрослые. (Капитаны вытягивают карточки с загадками из бочонка и задают их командам).

Задание:

Летом ходит без дороги

Возле сосен и берез,
А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос. (*Медведь*)

За деревьями, кустами
Промелькнуло будто пламя.
Промелькнуло, пробежало...
Нет ни дыма, ни пожара. (*Лиса*)

На земле лежат листочки маленькие лопушочки
Нам он нам хороший друг, лечит раны рук и ног. (*подорожник*)
В поле сестрички стоят, желтые глазки на солнце глядят,
У каждой сестрички белые реснички. (*ромашка*)

Сделал дыру,
Вырыл нору,
Солнце сияет,
А он и не знает. (*Крот*)

Заворчал живой замок,
Лег у двери поперек.
Две медали на груди.
Лучше в дом не заходи! (*Собака*)
Растет зеленый кустик
Дотронешься укусит.
Не огонь, а жжется. (*Крапива*)

Я на луг с утра пошел, травку нужную нашел:
Мелкий желтенький цветок он не ярок, не высок
Вылечит недуг любой
Что же это? (*Зверобой*)

Мордочка усатая,
Шубка полосатая,
Часто умывается,
С водой не знается. (*Кошка*)

Ничего не болит,
А все стонет,
По земле ходит,
А неба не видит. (*Свинья*)

Маленький мальчишка
В сером армячишке

По дворам шныряет,
Крохи собирает. (*Воробей*)

Хвост с узорами,
Сапоги со шпорами.
Песни распевает,
Время считает. (*Петух*)

Игра № 4. Тёмная лошадка

Ведущий: Каждой команде даётся чёрный ящик.

Ваша задача: по описанию определить изображение какого предмета находится в чёрном ящике. Внимание! Вопрос!

1 команда: внутри загадочного контейнера находится предмет, который попал в Россию из-за рубежа, преодолев водные пространства. Его внедрение произошло не по желанию народа, а по необходимости. Это вызвало волну недовольства, и имели место случаи отравления среди сельского населения. Из-за этого закрепилось за ним иноязычное прозвище, намекающее на некую зловещую мощь. Однако со временем, несмотря на первоначальное отторжение, он завоевал всеобщее признание. Он распространился по всей территории России и стал неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Что же скрывается в этом ящике? (*Картофель*)

2 команда: внутри непроницаемой шкатулки хранится амулет, ранее принадлежавший средневековым воинам и носимый ими как часть доспехов. Ему приписывалась магическая сила, верили, что он защищает владельца в бою, отражая стрелы и смягчая удары клинков. Мудрецы, разделяя этот таинственный предмет на части, использовали его для демонстрации устройства мироздания своим ученикам, превращая его в своего рода визуальную модель Вселенной. (*Лук*)

1 команда: внутри ящика таится предмет, олицетворяющий русский уклад жизни, долгое время являвшийся индикатором социального статуса и показателем благосостояния семьи. В сельской местности его бережно хранили и передавали от предков потомкам. С ростом индустрии у каждого появилась возможность заказать его по образцу в каталоге или по собственному наброску. На ярмарочных торгах их тоже продавали, определяя цену по массе и качеству. Итак, что же это? (*Самовар*).

2 команда: В этом ящике поконится объект, ставший олицетворением раздоров, скорби, грусти и порока, он был причиной множества войн. Однако это не останавливало человечество, не отвращало его от этого предмета, а, наоборот, манило и соблазняло. Этот артефакт фигурирует не только в народных преданиях, но и в мифах, а также в христианских сказаниях.

Итак, это... (*Яблоко*)

Ведущий: А теперь я предлагаю всем отдохнуть и потанцевать.

Взрослые и дети танцуют под веселую музыку.

Игра № 5. Гонка за лидером

Каждая группа поочередно отвечает на вопросы, демонстрируя свои знания, поднимая вверх изображения смайликов. Чем больше правильных ответов, тем больше очков получает команда. Взрослые активно отвечайте.

1. Как назывался город Ставрополь ранее? (Святой крест, Ворошиловск)

2. Где в регионе наблюдается наибольшее количество солнечных дней? (Город Светлоград, с годовым показателем в 2198 часов солнечного света.)

3. Какая река в крае имеет наибольшую протяженность? (Река Калаус, длина которой составляет 936 километров.)

4. Какие копытные животные, обитающие в крае, отличаются наибольшей скоростью? (Сайгаки, населяющие полупустынные территории региона.)

5. Какое сельское поселение в Ставропольском крае является самым большим по числу жителей? (Село Александровское, с населением 27,5 тысяч человек, является крупнейшим сельским населенным пунктом в крае и занимает 9-е место по этому показателю в России.)

6. Какой город в Ставропольском крае имеет самую долгую историю? (Город Ставрополь, основанный в 1777 году.)

7. Какой город в крае получил статус города последним? (Город Михайловск, получивший этот статус 29 декабря 1998 года.)

8. Какой природный ресурс считается наиболее ценным для края? (Минеральные воды.)

9. Кому принадлежит известное высказывание: «Кто с мечом на русскую землю придет, тот от меча и погибнет»? (Александр Невский.)

10. Каким двум героям, защищавшим Отечество, воздвигнут памятник на Красной площади в Москве, созданный на народные средства? (Минину и Пожарскому.)

11. Какой крупный город 13 века, находившийся на Великом шелковом пути располагался на территории Ставропольского края в старину? Где он располагался и как назывался? (Маджар, располагался на месте современного города Буденновска.)

12. Как археологи называют Ставрополье и почему? (Ставрополье – «Родина слонов»)

Игра № 6. Единым фронтом.

Предложите описательные слова (по одному прилагательному) для нашего региона, начинающиеся с каждой буквы, присутствующей в его наименовании. Зафиксируйте ваши варианты на карточках. Выигрывает команда, первой выполнившая задание. (Карточки с надписью раздаются:

С – к примеру, солнечный, статный.

Т –

А –

В –

Р –
О –
П –
О –
Л –
Ь –
Е –

Поднимите руку, когда закончите. Выслушиваем ответы команды.

Игра № 7. С миру по нитке

Ведущий. С чего начинается любовь к Родине? Наверное, с первых услышанных сказок, преданий, народных сказаний, пестушек, мудрых изречений и прибауток. С самых ранних лет ребенок впитывает родной язык. Произведения фольклора не просто прививают уважение к обычаям предков, но и играют важную роль в становлении личности, воспитывая чувство патриотизма. Предлагаю проверить ваши знания в занимательной игре «Перефразирай пословицу». Я буду озвучивать иноязычные пословицы, а ваша задача – назвать их русские аналоги.

Итак, приступим:

Английская пословица: «Когда дама покидает машину, она едет быстрее». Русский вариант: «Баба с возу – кобыле легче».

Азербайджанская мудрость: «Голова – корона тела, а глаза – лучшие бриллианты в ней». Наш ответ: «Глаза – зеркало души».

Финская пословица: "Тот, кто спрашивает, не потеряется." Русский вариант: "Язык до Киева доведет".

Английское изречение: «Рано встанешь, рано ляжешь – будешь здоров, богат и мудр». Наша версия: «Кто рано встает, тому Бог подает».

Английская пословица: «Плохое начало к плохому концу приведет»
Русский аналог: «Что посеешь, то и пожнешь».

Финская мудрость: «Идущий пересечет степь»

Наш ответ: «Дорогу осилит идущий».

Ведущий: Подошла к концу наша деловая игра, и хочу отметить, что в ней нет проигравших, потому что мы обогатились знаниями о нашей Родине. Я хочу поделиться высказыванием Дмитрия Сергеевича Лихачева: "Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству".

Итак, подводя итоги нашей игры, объявляем награждение победителей.
(Каждой команде вручаются медали).

Спасибо всем за отличное сотрудничество.

Заключение

При изучении родного края, включая его города, население и исторические корни, ребенок начинает осознавать свое место в определенном

временном контексте и в конкретной этнокультурной обстановке. Важно, чтобы развитие детей в возрасте 5–6 лет при знакомстве с их родным краем было успешным, требуется их активное взаимодействие с окружающим миром. Это возможно через игровую активность, практическую деятельность, общение, художественное творчество, обучение и другие виды занятий, характерные для данного возраста. Участие детей в деловых играх позволяет им напрямую взаимодействовать, способствует развитию познавательной активности и помогает родителям увидеть своих детей со стороны. Они могут наблюдать за реакцией детей, работой их ума, воображением, фантазией и творческими способностями. В результате родители могут определить, над какими аспектами развития своего ребенка им стоит работать больше. Участие в игре вызывает интерес у родителей, стимулирует их активность и мотивирует посещать мероприятия, организуемые в детском саду, что благоприятно сказывается на процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Список литератур

1. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.
2. Дошколятам о нашем Отечестве. Парциальная программа по патриотическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста: монография / Ж. Н. Тельнова, В. Л. Малашенкова, М.В. Мякишева, Е.В. Намсинк. – Омск: ОмГПУ, 2022. – 60 с.
3. Ельцова О. М. Воспитание дошкольников в духе русских культурных традиций: методическое пособие / О. М. Ельцова, Г. А. Антонова, Н. А. Николаева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 111 с.
4. Как научить детей любить Родину: руководство для воспитателей и учителей / Авторы-составители: Антонов Ю. Е., Левина Л. В., Розова О. В., Щербакова И. А. – М.: АРКТИ, 2022
5. Федулова Ю. В. Люблю моё Отечество: сборник проектов по патриотическому воспитанию / Ю.В. Федулова, О.А. Рогожина, О.Ю. Депутатова. – М.:Сфера, 2021. – 112 с.

КВЕСТ-ИГРА ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ПУТЕШЕСТВИЕ ПО РОДНОМУ КРАЮ»

Марченко И. Г.
воспитатель МБДОУ №16 «Ручеек» с приоритетным
осуществлением физического направления
развития воспитанников» г. Невинномысска

Сценарий квест-игры «Путешествие по родному краю» для детей старшего дошкольного возраста

1.	Тема	«Путешествие по родному краю»
2.	Цель	Создание условий для формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста о малой Родине, в которой они живут.
3.	Задачи	<p><i>Образовательные:</i> Обобщение и систематизация знаний детей о Ставропольском крае с учетом регионального компонента. Углублять знания детей о достопримечательностях, лекарственных растениях и животных родного края. Познакомить с символикой Ставропольского края (герб), города Невинномысска (герб, флаг).</p> <p><i>Развивающие:</i> Помочь ребёнку научиться видеть и понимать красоту и величие родных мест родного края, его малой Родины (это даст возможность ощутить причастность к большому и прекрасному миру, Родине - России.)</p> <p>Прививать у детей любовь к Родине, родному краю, природе, через непосредственное общение с ней, восприятие её красоты и разнообразия.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, логического мышления детей.</p> <p>Развивать связную речь, обогащать словарь детей по теме.</p> <p>Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими.</p> <p><i>Воспитательные:</i> Развивать бережное отношение к достопримечательностям края, природы. Формировать навыки сотрудничества, взаимодействия, инициативности, самостоятельности.</p>
4.	Оборудование	<ul style="list-style-type: none">- Письмо от Буратино- эмблемы «Умники» и «Умницы»- фишки, карта, герб Ставропольского края, города Невинномысска- разрезные картинки гербов,- Красная книга, иллюстрации лекарственных растений- раскраски животных, Большая поздравительная открытка, маркер- фото-пазл «Детский сад».
5.	Интеграция областей	Социально-коммуникативное, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

6.	Методы и приемы	Игровая ситуация, беседа-диалог, вопросы поискового характера, художественное слово, хоровые и индивидуальные ответы, отгадывание загадок, словесная игра, дидактическая игра.
7.	Виды детской деятельности	Социально-познавательная, экспериментальная, игровая, коммуникативная.
8.	Предварительная работа	Беседа о городе Невинномысске, Ставропольского края; символике, рассматривание фотографий, иллюстраций; тематические экскурсии по памятным местам боевой славы; чтение художественной литературы, стихов о Родине; отгадывание загадок, разучивание пословиц и поговорок о Родине.
9.	Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> - Ценностное отношение к родному краю, к символике, отечественному культурно-историческому наследию, растительный и животный мир. - Умеют ориентироваться по карте, ставить цель, выбирать маршрут. - Дети проявляют любознательность, интересуются причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения, склонны наблюдать, экспериментировать. - Способны к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения, приходят к единому мнению.
10	Литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гогуля Н.М., Варзулина О.В., Ульшина Н.Н. «Великая война – великая Победа»: справочно-библиографический указатель. - 3-е изд., Невинномысск: ЦГБ, 2022. – 214 с.: ил. 2. Гогуля Н.М. «Невинномысский хронограф. Первое десятилетие 21 века: Библиологический указатель. Вып.4. / - 2-е изд., стер. - Невинномысск: ЦГБ, 2022. – 155с., ил. 3. Обозный Н.М. «Невинномысск. Исторический очерк». - 2-е изд., стереотип. /Невинномысск: ЦГБ, 2022. –176 с.: ил.

Ход мероприятия:

	Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
1	Проблемно-ориентированный этап	<i>Воспитатель:</i> Ребята! Мне на электронную почту пришло письмо от Буратино. Давайте посмотрим. Буратино (воспитатель читает письмо): Здравствуйте, дорогие ребята! Я живу от вас далеко и никогда не был в ваших краях. Мне бы очень хотелось узнать о вашем крае. Как называется край, в котором вы живёте? Я знаю, что вы очень много знаете о своей малой родине. Я очень люблю путешествовать. Но наша страна такая огромная, что мне очень страшно отправляться в путешествие. Так далеко я никогда не ходил. Так как я читать не умею, мне черепаха Тортила рассказывала, что ваш край очень богат красивой природой. У вас есть реки, луга, леса. Это так интересно. Очень хотелось бы познакомиться с вашим краем. Я приобрел карту вашего города, где отмечены интересные места. Поможете мне познакомиться с вашим городом?	Стоя в кругу, совместная деятельность

		Отправляю вам электронным письмом карту. А я буду наблюдать за вами в онлайн-режиме.	
2	Информационный этап	<p>Ну, что, познакомим Буратино с нашим краем. Я предлагаю вам отправиться в путешествие по родному городу. Вам помогут ваши знания, находчивость и смекалка. В конце путешествия вас ждет сюрприз.</p> <p><i>Воспитатель:</i> Ребята, а вы знаете, что такое квест-игра?</p> <p><i>Воспитатель:</i> Чтобы пройти этот квест, нам нужна карта. Буратино нам решил помочь и отправил эту карту. Давайте ее рассмотрим и узнаем какие станции мы должны пройти, чтобы добраться до сюрприза от Буратино. После прохождения каждого испытания команды, которые лучше и быстрее справятся с заданиями, получают пазл. Воспитатель: Это карта нашего города Невинномысска.</p> <p>В 14 октября 1825 году был основан город Невинномысск и имеет очень богатую историю (<i>Приложение 1</i>).</p> <p>Невинномысск – город краевого значения в Ставропольском крае России.</p> <p>22 октября 2017 года Правительством Российской Федерации было принято постановление о создании в границах города территории опережающего социально-экономического развития.</p> <p>29 октября 2020 года Думой Ставропольского края было принято решение о присвоении почётного звания «Город воинской доблести»</p> <p>Имеет умеренно континентальный климат, характеризуется мягкой зимой и жарким летом.</p> <p>Благодаря большому количеству водных ресурсов и мягкому климату, город обладает живописными водоёмами, лесополосами и парками.</p> <p>А в какие цвета окрашена карта? (Карта окрашена в тёмно-зелёный цвет, светло-зелёный, коричневый цвета. Здесь есть синие полоски и пятна.</p> <p>Как вы думаете, что обозначают эти цвета? Населённые пункты, растительный и животный мир. Посмотрите. Тёмно-зелёным цветом на карте обозначаются лес, светло-зелёным луг. Коричневым – горы. А, что за синие полоски и точки, кто знает? (населённые пункты)</p>	<p>Обсуждение проблемы и принятие цели детьми.</p> <p>Это путешествие с заданиями.</p> <p>Предполагаемый ответ детей: Мы можем пригласить его в наш город в гости и показать красоту нашего края.</p>
3	Практический этап	<p>Первая остановка «Размышляй-ка»</p> <p>-Как называется город, в котором мы живем? (Невинномысск)</p> <p>-Как называется наш микрорайон? (Фабрика)</p> <p>-Что такое Малая родина?</p> <p>-Какие населённые пункты есть в нашем городе? (Микрорайоны: Старый город, ЗИП, Низки, Рождественка, Фабрика и другие)</p>	<p>Дети перемещаются к станциям</p> <p>Ответы детей: «Памятник Максиму Горькому», «Памятник</p>

	<p>-Какие достопримечательности находятся в нашем городе? (Парк культуры и отдыха НШК, Сквер имени Лапина, «Братская могила», Мемориал «Вечный огонь», «Памятник Герою Советского Союза Т. Н. Подгорному, «Дот-памятник на правом берегу Кубани» и многие другие)</p> <p>-Какие улицы есть в нашем микрорайоне? (Маяковского, Шевченко, Лазо, Матросова и многие другие)</p> <p>-На какой улице находится наш детский сад? (Маяковского)</p> <p>-Какие памятники находится в нашем микрорайоне? («Памятник Максиму Горькому», «Стелла в сквере мемориале памяти рабочих и служащих Невинномысского шерстяного комбината, погибших в годы ВОВ», «Памятник воинам, погибшим в ВОВ», «Памятник рабочим и служащим шерстяного комбината им. В.И. Ленина, павшим в боях за Родину в годы ВОВ», «Памятник старшему лейтенанту Гусеву» (погибшему в августе 1942 года при защите Невинномысска))</p> <p>-Какие производства располагаются на территории нашего города? «Арнеест», «Хлебокомбинат города Невинномысска», «Азот», «Швейная фабрика», «Невинномысский консервный завод», «Молочный комбинат «Легенда» и другие.</p> <p><i>-Воспитатель: Вы большие молодцы! И заработали первый пазл</i></p> <p><i>Вторая остановка «Запоминай-ка»</i></p> <p><i>Воспитатель: Как велика моя земля. Как широки просторы! Озёра, реки и поля, леса и горы. Раскинулся мой край От севера да юга: В одном краю- леса, поля. В другом-озёра, реки. О чём говориться в стихотворении? Что есть в нашем крае? (ответы детей)</i></p> <p>У каждого города, у области и района, деревни есть своя геральдика – это герб и флаг. (СЛАЙД Герб и флаг) <i>ПРИЛОЖЕНИЕ</i></p> <p>-Наш город Невинномысск относится к Ставропольскому краю. У нашего края есть свой герб и у города Невинномысска есть свой герб. (показать детям картинки гербов). Герб Ставропольского края района представляет собой</p> <p>-Детям предлагается собрать из пазлов герб города Невинномысска и герб Ставропольского края по памяти. За правильно выполненное задание вы получаете 2 пазла.</p>	<p>воинам, погибшим в ВОВ», «Стелла в сквере-мемориале памяти рабочих и служащих Невинномысского шерстяного комбината, погибших в годы ВОВ», «Памятник старшему лейтенанту Гусеву», библиотека, школы, магазины, больницы, «Ледовый дворец» музыкальная школа, искусств школа, детские сады, дом Досуга.</p> <p>Город Невинномысск – крупнейший промышленный центр края с преобладанием химической отрасли.</p> <p>В городе ведётся строительство дорог, мостов.</p> <p>Ответы детей.</p>
--	--	---

	<p>Третья остановка «Удивительная книга»</p> <p>Воспитатель: На этой станции мы с вами вспомним, какие же лекарственные растения растут в нашем крае которые занесены в Красную книгу (ПРИЛОЖЕНИЕ).</p> <p>-Одуванчик лекарственный - обладает ранозаживляющими, обезболивающими и противовоспалительными свойствами.</p> <p>-Душица – применяется при ангине, кашле, головных болях, бессоннице и сыпях.</p> <p>-Зверобой – кровоостанавливающее, противовоспалительное и дезинфицирующее средство.</p> <p>-Иван-чай – обладает высоким содержанием витамина С.</p> <p>-Клевер – принимают при простудных заболеваниях и головных болях.</p> <p>-Крапива – принимают при болезнях почек, печени и астме.</p> <p>-Календула – используется при заболеваниях горла, печени, сердца и глазных болезней.</p> <p>-Подорожник – используют при кашле, болезнях желудка и для заживления ран.</p> <p>-Ромашка аптечная - принимают при простуде, для полоскания горла и в косметологии.</p> <p>-Чабрец – содержит витамины В и С, хорошо заживляет раны.</p> <p>-А какие же из этих растений растут на территории нашего детского сада? <i>За ответ дети получают 3 пазл.</i></p> <p>Четвертая остановка «Угадай-ка» (СЛАЙД)</p> <p>Воспитатель: На этой остановке я буду загадывать загадки, какие дикие животные обитают на территории нашего края, а вы должны их отгадать.</p> <p>-Вперевалку зверь идет по малину и по мед. Любит сладкое он очень, а когда приходит осень, лезет в яму до весны, где он спит и видит сны. (Медведь)</p> <p>-Кто зимой холодной, В лесу ходит злой и голодный? (Волк)</p> <p>-Посмотрите-ка, какая - вся горит, как золотая. Ходит в шубке дорогой, хвост пушистый и большой. (Лиса)</p> <p>-Тяжелы рога по весу, ходит важно он по лесу: он хозяин, а не гость – хмурый и сердитый (Лось)</p> <p>-Кто с высоких темных сосен в ребятишек шишку бросил? И в кусты через пенек промелькнул, как огонек? (Белка)</p> <p>-Меньше тигра, но немножко больше крупной</p>	Ответы детей.
--	--	---------------

	<p>рыжей кошки. На суку она обычно, притаившись, ждёт добычу. Не робей, но берегись, в том лесу, где бродит ... (Рысь)</p> <p>-У косого нет берлоги, не нужна ему нора. От врагов спасают ноги, а от голода — кора. (Заяц)</p> <p>После отгадывания загадок воспитатель раздает детям раскраски, отгаданных животных.</p> <p><i>Воспитатель:</i> Молодцы, ребята! Все загадки отгадали, настоящими знатоками себя показали. Предлагаю вам раскрасить эти раскраски и оформить в группе мини-музей «Животные нашего края». <i>Дети получают 4 пазл.</i></p> <p>Пятая остановка «Зелёные просторы». (СЛАЙД)</p> <p>Следующая остановка.... Прежде отгадайте загадку: «Если здесь деревьев много и кусты внизу растут, если вовсе нет дороги, лишь тропинки вдали ведут, если кроны деревьев закрывают даль небес, облаков белесых перья, значит перед нами... лес» (слайд леса).</p> <p><i>Воспитатель:</i> Где мы с вами остановились?</p> <p>Это что за интересный мир?</p> <p>Правильно это мир лес.</p> <p>А что такое лес? (<i>Лес – это место в природе, где много деревьев.</i>) Каких? (хвойных, лиственных), (<i>это место обитания лесных животных, растёт много ягод и грибов.</i>)</p> <p><i>Воспитатель:</i> А кто знает, какие деревья растут в нашем крае?</p> <p><i>Воспитатель:</i> Смотрите, какие необычные листочки выросли на берёзе</p> <p><i>Дидактическая игра «Узнай дерево»</i></p> <p>-Кто знает, какое дерево считается в России священным? (Берёза).</p> <p>-Где можно встретить берёзу? Приятно гулять в берёзовой роще. Берёза любимое дерево народа, не об одном дереве не сложено столько много стихов и песен. А ещё берёзу называют «Доктором» (из берёзовых почек готовят лекарства, берёзовый веник выгоняет хворь, сок полезный и вкусный)</p> <p>-Давайте представим, что мы деревья.</p> <p><i>Физкультминутка «Ветерок»</i></p> <p>Ветер дует нам в лицо. Закачалось деревцо, Ветерок всё тише-тише, деревцо всё выше-выше.</p> <p>Ребята нужно ли соблюдать правила поведения в лесу?</p> <p>Какие правила мы должны соблюдать в природе?</p> <p><i>Дети получают пазл.</i></p> <p>Шестая остановка «Вода вокруг нас» (СЛАЙД)</p> <p><i>Воспитатель:</i> Наш край богат реками.</p>	<p>Дети раскрашивают раскраски после занятия, дети оформляют в группе мини-музей «Животные нашего края».</p> <p>Дети рассказывают о правилах поведения в природе.</p>
--	---	---

	<p>-Какие реки у нас в городе вы знаете? (Зеленчук, Кубань).</p> <p>-Какая вода? (солёная или пресная). Вода в реках чистая, прозрачная.</p> <p>-Какие рыбы водятся в наших реках? (Карась, Головень, Краснопёрка и другие)</p> <p>-Люди часто ездят отдыхать на водоёмы и оставляют после себя мусор. Разве это правильно?</p> <p>-Посмотрите, как богат наш край.</p> <p>-Что есть в нашем крае? (звери, птицы, деревья и травянистые растения, насекомые и ещё много живых существ).</p> <p>-И всё это многообразие нужно беречь и охранять. Будем с вами беречь нашу родную природу. Да, ребята, нам с вами повезло, ведь мы с вами живём в таком прекрасном месте, как Ставропольский край город Невинномысск. <i>Дети получают пазл.</i></p>	<p>Ответы детей.</p>
		<p>Флэшмоб «С днем рождения любимый город»</p>

4	Рефлексивный этап	<i>Воспитатель:</i> Вот мы и рассказали, и показали о том, как богат наш родной город Невинномысск Ставропольского края.	Впечатления детей о занятии.
---	-------------------	--	------------------------------

Список литературы

- Город у слияния двух рек: история города Невинномысска / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://dzen.ru/a/XGmj-f7GHwCyuDTT>. (Дата обращения: 15.08.2024).
- Невинномысский хронограф. Краткий исторический очерк о городе Невинномысске / Электронный ресурс / Режим доступа: https://www.nevchronograph.ru/history/brief_historical_sketch. (Дата обращения: 15.08.2024).
- Невинномысск: вехи исторической судьбы. К 175-летию со дня основания г. Невинномысска: Рек. библиогр. указ. /Сост. Н.М. Гогуля. - Невинномысск: ЦГБ, 2000.
- Невинномысск – исторический багаж / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://историческийбагаж.рф/city/nevinnomyssk-270>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Методический материал ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей основания и развития Невинномысска «По страницам родного города»

Задачи:

- развивать кругозор, познавательный интерес, чувство патриотизма и любви к малой родине.

В мире много разных городов: старых и молодых, столичных и провинциальных, крупных и маленьких. Ребята, сегодня мы с вами заглянем в далёкое прошлое, поговорим об истории родного города. Наш город молод, ему нет ещё и двухсот лет. Но как же стремительно он развивался!

Принято считать, что история любого города начинается с его основания. Экспонаты Ставропольского краеведческого музея свидетельствуют о том, что наши бескрайние степи в разные исторические времена населялись скифами и сарматами; аланами и гуннами. Захватывали эти земли ханы Золотой Орды и Крымского ханства.

«Невинномысский вальс» (автор - Сергей Попов)

Там, где слились в единый поток
Две реки, две судьбы – мы с тобою,
Где лазориков цвет под горою,
Там невинной земли уголок...

У Невинномысска богатое казачье прошлое...

После того, как в 1778 году Крымское ханство вошло в состав Российской империи, появилась необходимость в обустройстве новых границ на западе государства. На мысе, с которого можно было контролировать переправу и долину Большого Зеленчука, был построен редут. Но система редутов и постов была слабой защитой от врагов. И тогда генерал Ермолов

предложил заселить оборонительную линию казачьими станицами. Как наш город получил название? Невинномысск – это соединение двух слов: невинный и мыс. Существует несколько версий, в том числе и красавая легенда о девушке, которая из-за неразделённой любви бросилась с горы. Гору стали называть Невинной, а также и мыс, и протекающую рядом маленькую речку. Но историки склонны верить сохранившемуся документу – указу царицы Екатерины II. Вот строчки из Моздокского архивного дела № 214–63 от 1784 года: «...впредь велено именовать речушку Невинной...». Одновременно получили название Невинных гора и мыс.

Отважно свой край казаки защищали
В степях, в прикубанском лесу
Станицу привольную здесь основали
На диком невинном мысу...

Слова из казачьей песни

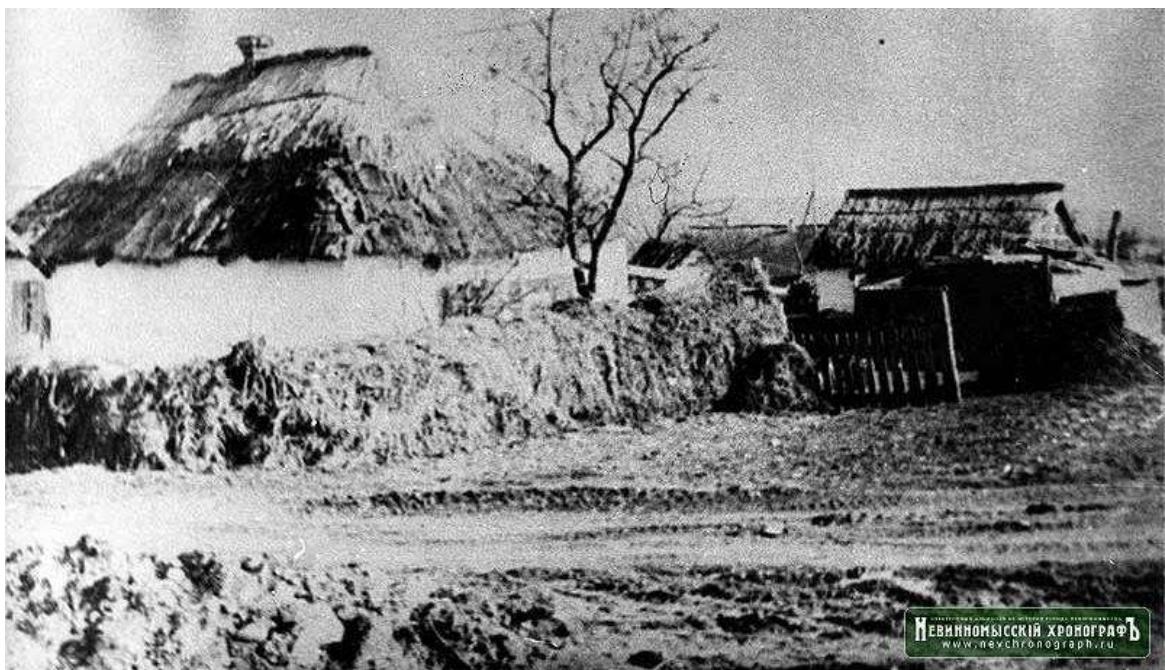
Станицу Невинномысскую основали и защищали её от набегов кавказских горцев казаки Хопёрского полка. В память о событиях тех лет в 2001 году на Рыцевой поляне на обрывистом берегу Кубани был установлен одиннадцатиметровый Поклонный крест казакам-основателям. Поляна названа в честь казака Рыцева, погибшего в годы Кавказской войны.

Ещё один памятник казакам-хопёрцам стоит на месте бывшего захоронения семнадцати казаков, героически защищавших станицу Невинномысскую от кавказских горцев в 1842 году.

Покрова Пресвятой Богородицы – престольный праздник нашего города. 14 октября 1825 года произошёл обряд освящения места поселения казаков, а территорию тогда ещё будущей станицы Невинномысской опахали плугом и разделили на четырехугольники, между которыми проложили улицы и переулки. Четырехугольники разбили на усадьбы.

Уже через десять месяцев, 13 августа 1826 года, согласно историческим документам, командир Отдельного Кавказского корпуса генерал А. П. Ермолов доложил командующему войсками Кавказской линии генерал-майору князю П. Д. Горчакову: «...станица Невинномысская поселена при крепости Невинный мыс и близ устья Большого Зеленчука»

К 1827 году переселенцы окончательно устроились в новой станице. Так зарождалась обычная кубанская станица: пыльные улицы с низкими хатами, которые были покрыты камышом и соломой.



В 1875 году в станице Невинномысской начала функционировать железнодорожная станция.

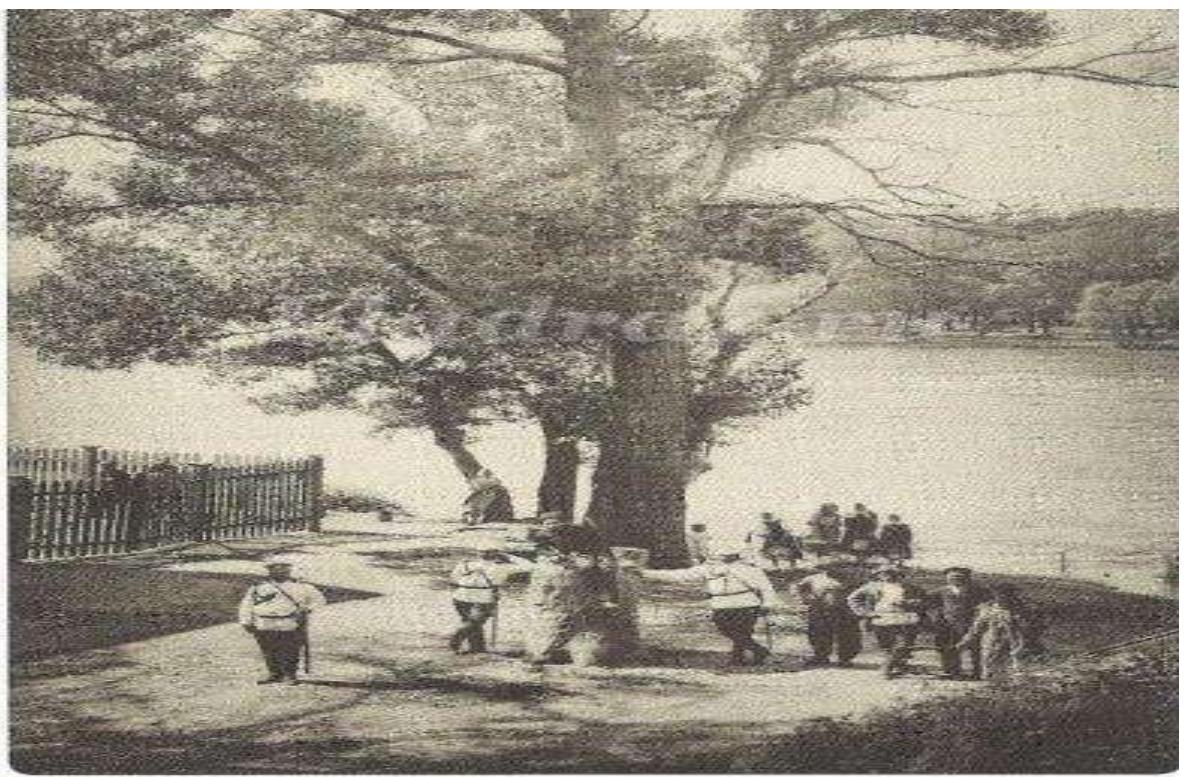


В 1894 году купцом И. Д. Баановым была пущена паровая мельница – одна из самых крупных на Северном Кавказе. Мука из знаменитой ставропольской пшеницы поставлялась в Москву и Санкт-Петербург.

В 1895 году купцом И.А. Лапиным была построена крупнейшая в Российской империи шерстомойная фабрика.

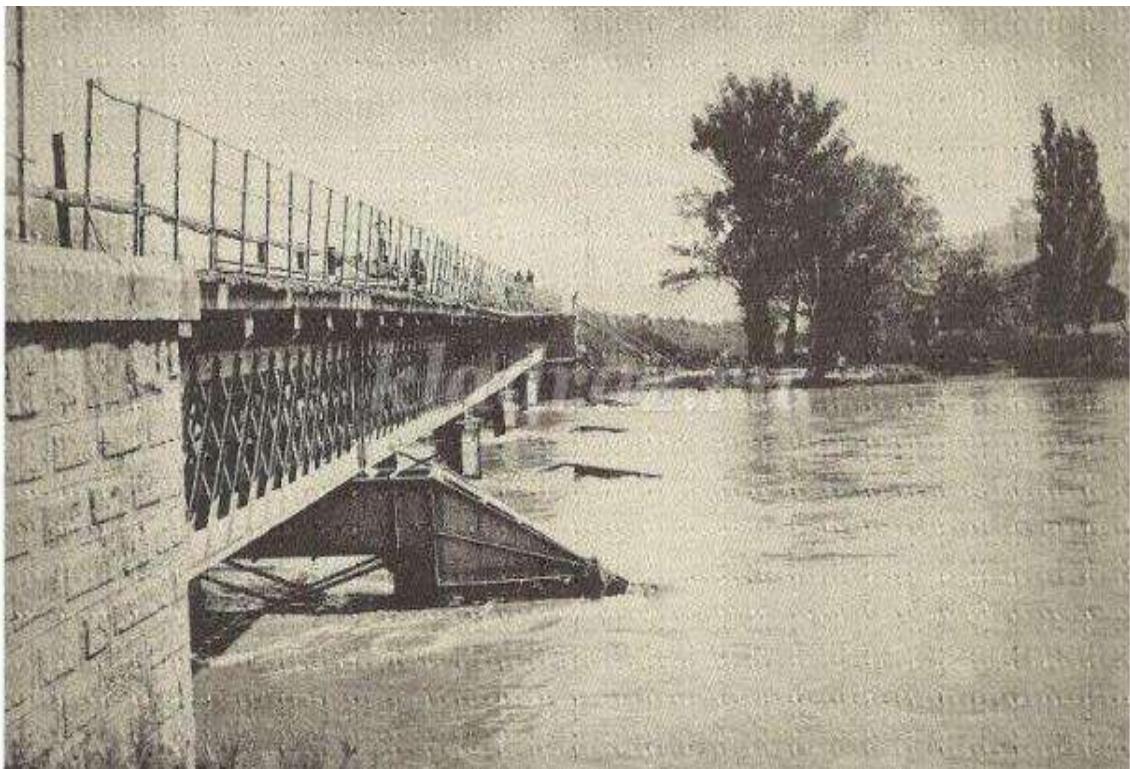


Станица развивалась, стремительно увеличивалось её население.



В станице появились телеграф и первый синематограф, открылись школы, больница. Синематограф – это показ кинофильмов. Так первоначально назывался кинематограф.

Построили Кубанский мост, соединяющий город.



В центре станицы возвели храм Покрова Пресвятой Богородицы.



Возвели этот храм в 1834 году, и был он тогда деревянным – из камня выложили только фундамент. Но так случилось, что в 1871 году, эта церковь, но впоследствии была восстановлена.

В 1934 году в вихре революционных событий храм был полностью разрушен. И только в 1988 году началось строительство храма Покрова Пресвятой Богородицы, а закончилось строительство в 1998 году. Этот храм поистине стал украшением станицы и всей Ставропольской и Невинномысской епархии.

Современный Кафедральный собор Покрова Пресвятой Богородицы – самый крупный храм в Ставропольском крае.

В 1939 году Указом Президиума Верховного Совета РСФСР станица преобразована в город Невинномысск.

Мирную жизнь прервала Великая Отечественная война. В августе 1942 года Невинномысск был захвачен фашистами, оккупация продлилась до 21 января 1943 года. В городе были разрушены практически все предприятия, учреждения, сельскохозяйственные объекты.

В самом центре Невинномысска, на бульваре Мира, установлен обелиск «Вечная слава». Рядом с обелиском горит Вечный огонь, расположена Книга памяти, на которой высечены имена воинов-освободителей. Неподалёку установили зенитную пушку как напоминание о том, что в 1942 году именно такие пушки защищали небо над Невинномысском, отвоёвывая город у фашистских захватчиков.

После освобождения Невинномысска в городе начались восстановительные работы. А после победы нашего народа в Великой Отечественной войне одно за другим стали строиться промышленные предприятия города, спортивные и досуговые учреждения, вырастали новые микрорайоны, разбивались парки и скверы.

Сейчас Невинномысск – это промышленный центр, промышленная столица, Ставропольского края с населением около 120 тысяч жителей.

Приложение 2

Официальная символика города Невинномысска Ставропольского края – герб и флаг

Все страны мира, государства имеют свои гербы и флаги. У нашего города **Невинномысска** тоже есть свой флаг и герб.

Флаг символизирует:

Пересечение наклонных лент – слияние рек – Зеленчук и Кубань, треугольник между ними – мыс Невинный, остальное пространство – территория Ставропольского края.

Зелёный цвет – цвет молодости, жизни, природы, здоровья.

Голубой цвет – честь, слава, преданность, чистое небо и вода.

Жёлтый цвет – повторяет цвет флага Ставропольского края.

Герб города Невинномысска

«Герб города Невинномысска представляет собой геральдический щит с обрамлением.

Основной фон щита — зеленый. Главная фигура щита, выполненная в синем цвете, символизирует мыс при слиянии двух рек, отражая тем самым местоположение **города** на соединении рек Кубани и Большого Зеленчука, а также объясняя происхождение названия **города**.

В нижней части щита на соединении рукавов рек изображена химическая колба с растением внутри, обрамленная снизу шестерней, что показывает главную специфику **города** Невинномысска как одного из крупнейших промышленных центров края. Колба белого цвета, растение — зеленого, шестерня — синего.

В верхней части щита помещена деталь краевого герба в виде карты Ставрополья с крестом и линией сорок пятой параллели. Цвет карты — золотой. Тем самым подчеркивается, что Невинномысск является составной частью края, уверенно вливаясь в него символическим потоком голубой реки. Обрамление щита аналогично обрамлению краевого герба — слева дубовый венок, справа — венок из колосьев пшеницы. Обрамление перевито лентой с цветами флага Ставропольского края (*белый и золотой*). Вверху щита на ленте число 1825, означающее год основания Невинномысска».

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «КРАСНАЯ КНИГА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

Мауль А.Л.
воспитатель МБДОУ Детский сад № 31
г. Михайловска Шпаковского муниципального округа

Введение

Одной из основных задач воспитания и образования является формирование экологической культуры и природоохранного сознания. Фундамент которых составляют достоверные знания по экологии и практические умения, направленные на охрану природы. Формирование экокультуры и природоохранного сознания необходимо воспитывать с ранних лет, дошкольное детство — это начальный этап формирования личности человека. В это же время закладывается позитивное отношение к природе, к «рукотворному миру», к себе и окружающим людям.

В современном мире для детей природа не является ценностью, что неудивительно, так как дети являются зеркалом не только своей семьи, но и ценностных ориентиров нашего общества в целом, которые смещены в сторону потребительских интересов и, как следствие, нерационального пользования природой.

Наша задача, как одного из основных источников информации для дошкольников, донести и помочь осознать ценность природы, её красоту и гармонию, сформировать эмоционально-значимое, доброжелательное отношение к флоре и фауне, занесённых в Красную книгу.

Одним из перспективных методов, способствующих решению этой проблемы, является метод проведения занятий в нетрадиционной форме. Основываясь на личностно-ориентированном подходе к обучению и воспитанию, он развивает познавательный интерес, любознательность к различным областям знаний, формирует навыки сотрудничества, практические умения в данном случае в области экологического воспитания.

Цель: формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, экологическую грамотность, способность любить окружающий мир и бережно относиться к нему.

Образовательные задачи:

- расширить знания и представления детей о флоре и фауне родного края;
- обогатить представления о заповеднике, его обитателях;
- формировать представление о Красной Книге Ставропольского края,
- познакомить с редкими, исчезающими животными и растениями Ставропольского края.

Развивающие задачи:

- формировать основы логических операций мышления (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения;
- вызвать у детей интерес к познанию флоры и фауны родного края;
- способствовать формированию познавательных потребностей, желание ознакомиться с красотой родного края и его особенностями;
- обозначить проблему охраны природы, поддерживать и развивать у детей познавательный и творческий интерес к живой природе родного края, вызвать желание изучать её и сохранять.

Воспитательные задачи:

- воспитывать любовь к своей Родине, к своему краю;
- вырабатывать трепетное отношение и чувство гордости за свою малую Родину;
- вызвать эмоциональный отклик в душе каждого ребёнка.

Используемый материал: ноутбук, видеоматериалы, слайды и картинки с изображением животных и растений Ставропольского края, красивыми местами Ставропольского края, макет «Красной книги», магнитная доска, картинки-магниты, конверты с заданиями.

Предварительная работа:

Просмотр обучающего видеофильма «животные и растения Ставропольского края», «Дикие животные леса, степи», «Обитатели рек и озер», «Насекомые»; беседы о планете Земля, о животном и растительном мире края; рассматривание географической карты Ставропольского края, составление творческих рассказов на тему «Что было бы, если.», описательных рассказов «Красота природы Кавказа» «Природа моего

города»; Д/И «Четвёртый лишний» «Узнай и назови»; чтение худ. литературы о природе и животном мире, загадывание загадок.

Словарная работа: флора, фауна, бескрайние, величественные, заповедник, географическая, орнитология.

Методы и приёмы:

Наблюдение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео материалов, объяснение, пояснение, беседа, игра, показ действия

Ход занятия:

Воспитатель: Нет лучше края, чем родное Ставрополье, Обширные леса здесь и поля.

Нигде не встречу я подобного раздолья,
Здесь самая красивая земля!

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о нашем крае, о его природе. Кто мне подскажет, как называется наш край?

Дети: Ставропольский

Воспитатель: Правильно, наш край называется Ставропольский, а ещё его принято называть Ставрополье. А чем примечателен и знаменит наш край?

Дети: Здесь много красивых мест: горы, реки, источники минеральных вод.

Воспитатель: Да, все верно, со всей страны, даже из многих стран мира приезжают люди посмотреть на красоты нашего края, поправить своё здоровье целебной минеральной водой и чистым воздухом. Давайте рассмотрим с вами слайды.

Просмотр слайдов с комментариями воспитателя:

Наш край называют «жемчужиной Юга», «уникальной здравницей», «национальным достоянием». Бескрайние, пропахшие горьковатым запахом чабреца и полыни степи; золотые нивы, янтарные виноградники, величественные горы - седые вершины, которые никогда не покидают снега; лесные дебри; бирюзовые озера и живописные водопады; руины и памятники далёкого прошлого. С давних времён известны лечебные минеральные воды Пятигорска, Кисловодска, Железноводска и Ессентуков. Все это — наше Ставрополье, удивительный край!

Природа Ставрополья, кроме красоты и хорошего настроения, даёт человеку бодрость духа и заботится о его здоровье. А всегда ли человек берегает природу? Всегда ли заботится о ней?

Дети: нет, не всегда. Люди губят природу, разводят костры, от которых возникают лесные пожары, в них гибнут птицы и животные. Люди загрязняют леса и реки.

Воспитатель: Да, правильно, ребята. Очень много разных видов животных и птиц пострадали от рук людей. Человек бывает очень жесток по отношению к растениям, птицам и животным. Люди очень часто не жалеют их, уничтожают для своих целей. Одни страдают из-за красивого меха,

другие – из-за вкусного мяса, трети – из-за того, что люди их боятся. На одних охотились браконьеры, другим не оставили даже клочка земли, где они могли бы обитать. После чрезмерного вмешательства человека в жизнь животных и растений, стали исчезать многие их виды. В конце концов, люди поняли, что если не помочь природе, то животные, птицы и растения будут гибнуть все больше и больше. Что бы избежать этого, люди стали создавать специальные места, где природа имеет право жить по своим законам. Эти места называются заповедниками. Ребята, а как вы думаете, что такое заповедник? (*Ответы детей*)

Воспитатель: В заповеднике все обитатели охраняются государством. Здесь людям запрещается рвать цветы, ягоды, собирать грибы, ловить рыбу, охотиться на птиц и животных. Учёные исследуют здесь сложные законы природы, не изменённые человеком.

Слово заповедник произошло от слов заповедать, защищать, завещать, наложить запрет.

Первый заповедник в России был создан 11 января 1917 года, и теперь этот день называется «День заповедников и национальных парков».

На территории Ставрополья заповедники начали образовываться около 60 лет назад, их количество на сегодняшний день - 44 государственных природных заказников (заповедников).

В заповедниках собраны редкие виды животных, птиц, растений, занесённых в Красную книгу.

Как вы думаете, что же такое красная книга?

Дети: Это книга, в которой записаны названия редких видов животных и растений.

Воспитатель: Правильно, Красная книга - это книга, в которой составлен список редких животных, птиц, рыб, растений и грибов, которые находятся под угрозой исчезновения и требуют защиты и охраны.

В целях сохранения редких и исчезающих видов растительного и животного мира в 2000 году, 13 апреля и у нас в крае учреждена такая книга - Красная книга Ставропольского края.

Сейчас я предлагаю вам отправиться в путешествие по «заповеднику» и создать свою Красную книгу для детей нашего детского сада, что бы все дети в нашем саду знали названия редких представителей флоры и фауны Ставропольского края.

Вначале нашего путешествия я предлагаю повторить правила поведения в заповеднике: Давайте сделаем круг, я стану в центре и буду по очереди бросать вам мяч со словами «можно» и «нельзя», а вы мне будете перечислять действия, которые можно или нельзя делать и почему. Итак, в заповеднике нельзя:

- громко кричать, чтобы не напугать животных, птиц;
- ломать кусты, деревья, рвать цветы, потому что кусты и деревья очищают воздух, являются местом гнездования птиц; цветы дают питание пчёлам, бабочкам и другим насекомым.

Бросаю мяч:
«Можно...»

Дети: идти по тропинке, не отрываясь от своей группы; можно разговаривать тихо, любоваться природой;

«Нельзя...»

Дети: шуметь, чтобы не напугать животных и птиц; сворачивать с тропинки, чтобы не заблудиться.

«Можно...»

Дети: любоваться цветами. Они украшают нашу планету. Наблюдать за пчёлами, они собирают с них пыльцу, а из пыльцы получается мёд.

«Нельзя...»

Дети: разжигать костры, может произойти пожар. И тогда в огне погибнут многие звери, птицы, насекомые, растения. И в место красивого леса, будет безжизненная земля.

«Можно...»

Дети: фотографировать, снимать видео только аккуратно, не пугать животных, птиц.

«Нельзя...»

Дети: ловить птиц, насекомых, бабочек, детёнышей животных, это не гуманно и жестоко. Надо помнить, что в лесу у каждого птенчика или детёныша животного есть мама. Она находится где-то рядом и наблюдает за вами. Ждёт, когда вы уйдёте, чтобы подбежать или подлететь к нему.

«Нельзя...»

Дети: бросать в лесу мусор. Мусор загрязняет землю, из-за брошенных бутылок может вспыхнуть огонь. Животные, наступая на железные банки, режут себе лапки.

«Нельзя...»

Дети: топтать и убивать насекомых, разрушать муравейники. Каждый хочет жить на нашей красивой планете.

Воспитатель: Ну вот, правила, мы повторили. Я предлагаю вам сесть в самые экологичные автомобили, они работают от вашего настроения!

Физкультурная минутка:

«Ну-ка, дети, встаньте в круг!

Слева - друг, и справа - друг

Влево, вправо посмотрите,

Улыбнитесь, подмигните!

И моторчик заведите! (Слова сопровождаются действиями)

Только помните, что мы должны ехать друг за другом, не сходя с тропинки.

(круг по залу, имитируя повороты)

Вот мы и приехали. Наша первая станция – географическая.

Перед нами карта Ставропольского края, давайте мы внимательно рассмотрим её.

(На магнитной доске размещена карта Ставропольского края, с отмеченными на ней флагшками заповедными местами).

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами узнаем, какие растения, животные и птицы обитают в наших заповедниках. И какие из них занесены в Красную книгу нашего края. А кто знает, что на карте отмечено зелёным цветом?

Дети: на карте зелёным цветом отмечены леса

Воспитатель: Правильно. А какие деревья растут в наших лесах?

(Дети находят картинки-магниты с изображением деревьев, называют их и прикрепляют)

Дети: ясень, дуб, бук, ива, тополь, берёза.

Воспитатель: А ещё в лесу есть кустарники. Какие кустарники вы знаете?

(Дети находят картинки-магниты, с изображением кустарников называют их и прикрепляют к карте.)

Дети: шиповник, бузина, сирень.

Воспитатель: Правильно, а ещё: калина, бересклет, крушина, барбарис, облепиха. (Показывает картинки). Бересклет карликовый – очень редкое растение. Занесено в Красную книгу, давайте поместим его в нашу красную книгу. Это будет первое растение в нашей Красной книге.

(Дети наклеивают изображение бересклета в «Красную книгу»).

Воспитатель: Что на карте обозначено голубым цветом?

Дети: Водоёмы.

Воспитатель: Правильно, голубым и синим цветом, обозначены реки и озера. Какие реки Ставропольского края вы знаете?

Дети: Кума, Подкумок

Воспитатель: правильно, а ещё - Калаус, Егорлык, Западный Маныч, Терек, Горькая Балка, Восточный Маныч, и самая большая река нашего края – Кубань. (Показывает реки на карте).

Я приготовила вам различные подсказки, которые помогут вам путешествовать по нашему заповеднику.

Давайте найдём вторую станцию – исследовательскую.

Игра «Следопыты»

Посмотрите ребята, здесь много чьих-то следов. (На полу разложены следы животных и птиц).

(Воспитатель открывает конверт с картинками птиц и животных). Ребята, давайте мы их исследуем и возможно угадаем, какие животные здесь недавно прошли? (Каждый ребёнок берёт картинку животного или птицы и ищет следы, подходящие своему животному или птице).

Воспитатель: Молодцы ребята! Справились с заданием. А ещё есть в нашем крае очень редкие животные: (показ иллюстраций) хомяк Радде – этот грызун обитает в полях нашего края, питается растениями и злаковыми; камышовый кот – это хищник, который обитает в низинах рек и болотистых местах; кавказская европейская норка – маленькое коротколапое животное-

хищник, находящийся под угрозой вымирания из-за своего ценного меха, кавказская выдра - обитатель нашей реки Кумы, питается рыбой и мелкими грызунами. Эти животные занесены в красную книгу Ставропольского края. Их фотографии мы тоже поместим в свою книгу.

(Дети приклеивают фото)

Воспитатель: А вот и третья станция – познавательная.

(Дети подходят к следующему столу. На столе картинки с изображением ягодных кустарников)

Воспитатель: Давайте посмотрим, что же в этом конверте? А в конверте загадки. Давайте найдём правильную отгадку.

(Дети отгадывают загадку и находят картинку):

Ярко-красных, черных, белых

Ягодок попробуй спелых.

Сельский сад – их родина.

Что это? *(Смородина)*

Эти ягоды, все знают,

Нам лекарство заменяют.

Если вы больны ангиной,

Пейте на ночь чай с. *(Малиной)*

На колючем кустике

желтенькие бусики.

Наступила осень тихо,

И созрела *(Облепиха)*

Зеленые кусточки, алые цветочки,

Когти-коготочки стерегут цветочки:

А плоды в красной рубашечке,

Брюшко камешками набито *(Шиповник)*

Кто ж те ягоды не знает,

От простуды помогают.

На кустах они висят

И как маков цвет, горят.

Только это не малина,

Что за ягода? *(Калина)*

Кисть ягоды прекрасная, жёлтая иль красная

Я достать её боюсь, о шипы уколюсь.

Но уважаю с детства сердечное средство *(Боярышник)*

Воспитатель: Ребята о чём были эти загадки?

Дети: о ягодах.

Воспитатель: Правильно. Это все лесные ягоды, они вкусны и полезны, их любят не только люди, но и животные. Но как мы знаем, в заповеднике собирать ягоды запрещено, мы ими просто полюбемся и пойдём дальше.

А вот ягодные кусты боярышника и калины тоже занесены в Красную книгу Ставропольского края. Давайте наклеим эти картинки в нашу книгу.

Воспитатель: А вот и четвёртая станция - лекарственная.

(Дети подходят к следующему столу. На столе картинки с изображением лекарственных трав).

Посмотрим, что же у нас в следующем конверте? А здесь тоже загадки. А ну-ка, ребятки, угадайте еще загадки:

(Дети отгадывают загадку и находят картинку):

Растёт зелёною стеной,
Ее обходят стороной,
Колючая и злая дива.
А как зовут траву? (*Крапива*)

Он сорняк, он цветок,
От болезни мне помог.
Как присяду на диванчик,
Вспомню жёлтый (*Одуванчик*)

Шарик нежно-голубой,
Хоть колючий, но не злой.
И в букете он не плох.
Кто такой? (*Чертополох*)

Если что-то заболит,
Даже зверь не устоит.
С какой же травкой пить настой?
С чудо-травкой (*Зверобой*)

Вдоль дорожек его встретишь,
Ранки, ссадины излечишь,
Сорвёшь листочек осторожно.
Кто нас излечит? (*Подорожник*)

Сверху листик гладкий,
Но с байковой подкладкой (*Мать-и-мачеха*)

На пустырях и по дорогам
С соцветьем беленьким сорняк.
Но изучив все его свойства,
Вы, может, взглянете не так.

Кровотеченье остановит,
В Китае он - салат к столу.
Сорняк живуч: семян так много
В плоде, похожем на суму (*Пастушья сумка*)

Воспитатель:

Чернеет лес, теплом разбуженный, Весенней сыростью объят.
А уж на ниточках жемчужины от ветра каждого дрожат.
Природой, бережно спелёнутый, завёрнутый в зелёный лист,
Растет цветок в глуши нетронутой прохладен, хрупок и
дущист. (*Ландыш майский*)

Он «любит - не любит» ответить нам может
И глянет приветливо жёлтым глазком.
Аптечный цветок на него так похож,
Его мы лекарственным другом зовём. (*Ромашка лекарственная*)

Воспитатель: А что это за растения? Кто может сказать?

Дети: это растения – помощники, это лекарственные растения!

Воспитатель: Это – все лекарственные травы нашего края.

Среди лекарственных трав тоже есть редкие – это горицвет весенний и ландыш майский, давайте поместим их в нашу книгу.

(*Дети вклеивают картинки растений в Красную книгу*)

Воспитатель: Поехали дальше? Садимся в наши весёлые автомобили.
(круг по залу остановились у следующего стола)

А эта станция без названия, давайте посмотрим, что тут есть интересного и возможно сами придумаем ей название?

Вот ещё один конверт! И здесь загадка: «Без рук, без топорёнка построена избёнка»

Дети: Это гнездо!

Воспитатель: а кто вьёт гнезда?

Дети: Птицы!

Воспитатель: Давайте вспомним, каких птиц нашего края вы знаете?

Дети: Воробей, ворона, сорока, синица, скворец, голубь

Воспитатель: Это вы перечислили птиц, которых мы часто видим в городе, а есть ещё птицы, которых можно увидеть в лесу, роще, поле. Дрозды, зяблики, зарянки, пеночки, соловьи, дятлы и многие другие и среди птиц есть редкие и исчезающие виды: орёл, беркут, дербник (*показ иллюстраций*) давайте их тоже поместим в нашу книгу.

(*Дети вклеивают иллюстрации птиц в Красную книгу.*)

Воспитатель: Дети, а как бы вы хотели назвать эту станцию?

Дети: Станция любителей птиц, станция защитников птиц, станция пернатых.

Воспитатель: А вы знаете, что наука по изучению птиц называется орнитология? Я предлагаю назвать эту станцию «Орнитологическая». И будет она конечной станцией нашего путешествия по заповеднику.

Воспитатель: Мы заполнили листы нашей Красной книги. Давайте вспомним, где же мы сегодня побывали, что увидели, что нового узнали, что полезного сделали? (Ответы детей)

А теперь, мы снова садимся в свои «улыбко-мобили» и отправляемся в обратный путь! Вот мы вернулись в свою группу, понравилось вам наше путешествие? Если вы захотите, то можете дома нарисовать тех животных, растения или птиц, которые вам запомнились больше всего и рассказать о них своим родителям, возможно, они знают ещё что-то о заповедниках и редких видах животных птиц и растений, тогда, придя в детский сад, вы сможете поделиться с нами этим рассказом.

Заключение

Ставропольский край – это край с уникальной природой.

Чтобы сохранить мир растений и животных, необходимо как можно раньше целенаправленно формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней, прививать экологическую грамотность, способность любить окружающую природу и бережно относиться к ней.

Для того чтобы списки видов, приведённых в Красной книге, не увеличивались, а сокращались, нужно постоянно повышать культуру поведения человека в природе.

Мы обязаны сохранить это богатство!

Если б только на планете,

Если б только все земляне.

Все живое берегли,

То, возможно, то наверно,

Книги Красной точно-точно.

Никогда б не завели!

И пускай, у этой речки,

И пускай, в зелёной роще,

И пускай, в лесу тенистом

Сышен гомон птичьих стай.

И запомни! Помни! Помни!

Что беречь природу надо,

Всем на этом белом свете

Ты, как можешь, помогай!

Вывод: в результате реализации образовательной деятельности у детей расширились знания и представления детей о флоре и фауне родного края, обогатились знания о заповеднике, его обитателях; сформировались представления о Красной Книге Ставропольского края.

Список литературы:

1. Берестнева Н. П. Экологические занятия с использованием элементов ТРИЗ и РТВ // Ребенок в детском саду. - 2006.

2. Горькова Л. Г. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы) / Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова. - М.: ВАКО, 2005. – 240 с.

3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию: современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. - 2006.
4. Луконина Н. Н. Утренники в детском саду: Сценарии о природе / Н. Н. Луконина, Л. Е. Чадова. - М.: Айрис-пресс, 2002.
5. Степанов В. А. Атлас животного мира. Серия: Учебник для малышей. М.: Фламинго, 2004.
6. Степанов В. А. Животный мир земли Серия: Учебник для малышей. М.: Фламинго, 2004.
7. Экологические стихи и сказки клубов друзей. Сост. Е. Кузнецова. - М.: Всемирный фонд дикой природы, 2006. - 104 с.

КВЕСТ-ИГРА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ: «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЗМА У ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ С УЧЕТОМ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ»

Паронян С.А.

воспитатель МБДОУ Детский сад
комбинированного вида № 10 «Золотой ключик»
г. Невинномысска

Введение

«Правильное воспитание – это наша счастливая старость,
плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы,
это наша вина перед другими людьми, перед всей страной».

А.С. Макаренко

Проблема патриотического воспитания детей сегодня чрезвычайно актуальна. У дошкольников искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Сегодня, к сожалению, материальные ценности преобладают над духовными.

Настоящее и будущее нашего общества и государства, как никогда раньше, определяется духовно-нравственным здоровьем нашего многонационального общества, бережного сохранения и развития его культурного наследия, исторических и культурных традиций общественной жизни, сохранение национального достояния всех народов России.

Поэтому на современном этапе развитие духовно-нравственного воспитания у дошкольников является одним из важнейших разделов воспитательно-образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Актуальность этой задачи в современной России отражена в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, а также в Федеральной образовательной программе дошкольного воспитания. Данные документы определяют один из основополагающих принципов дошкольного воспитания «приобщение к социальным нормам, традициям семьи, общества и государства».

Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития нравственно - патриотических чувств.

ФГОС ДО рассматривает учет регионального компонента как необходимое условие вариативности дошкольного образования.

Основой в воспитании у дошкольников гражданских патриотических чувств являются накопление социального опыта жизни в своем Отечестве. И, прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины – с того места, где ты родился и живешь.

Если дошкольник знает историю своего края, интересуется, чем живет его город сейчас и хочет стать частью происходящих в нём событий, то он вырастет настоящим патриотом не только малой Родины, но и большой, великой страны под названием – Россия.

Для формирования у подрастающего поколения социально значимых ценностей необходимо включить и региональный компонент в образовательный процесс.

Региональный компонент — это важный элемент содержания образовательного процесса, отражающий национальное и региональное своеобразие культуры Ставропольского края (родной язык, литература, история, география региона), особые потребности и интересы в области образования народов нашей страны в качестве субъектов федерации).

Включая региональный компонент в дошкольном образовании, мы помогаем дошкольникам ощутить и осознать свою принадлежность к своей «Малой Родине», к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Поэтому целью патриотического воспитания является развитие в личности дошкольника высокой социальной активности, активной гражданской позиции, высокой духовности, воспитание позитивных качеств и высоких моральных ценностей, способности проявлять их в интересах Отечества - воспитание преданности своему Отечеству, готовность служить своим трудом и защищать его интересы, любить свою Родину как патриот.

Среди множества задач патриотического воспитания мною выделены основные:

- воспитание настоящего гражданина, любящего свою Родину;
- формирование устойчивой привычки поступать в соответствии с общепринятыми в обществе нормами и правилами;
- воспитание гордости за свою Родину, за ее народных героев, знание и уважительное отношение к прошлому страны;
- воспитание гражданина, знающего свои права, уважительно относящегося к правам другого человека;
- воспитание толерантности, веротерпимости;
- формирование чувства сопричастности к своей семье, городу, Отечеству, культурно-историческому наследию своего народа;

- формирование чувства верности своему Отечеству и воспитания готовности у подрастающего поколения в любой момент защитить свою Родину.

Чтобы воспитать чувство патриотизма у своих воспитанников, в моей работе я использую различные методы организации деятельности дошкольников. Мною применяются разные формы воспитания: занятия, целевые прогулки к памятникам, монументам города, тематические экскурсии в краеведческий музей

Эффективны и такие формы работы с детьми, как:

- рассказы воспитателя;
- беседы с детьми о славной истории родной страны;
- рассказы о жизни Ставропольского края и родного города;
- наблюдения (например, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках);
- демонстрация тематических слайдов, видеороликов, иллюстраций;
- разучивание патриотических песен и стихотворений;
- ознакомление дошкольников с русским народным творчеством;
- знакомство с русским фольклором – сказками, пословицами, поговорками, песнями, играми;
- знакомство с творчеством отечественных писателей, композиторов и художников;
- знакомство со знаменитыми людьми нашего города (спортсмены, писатели, космонавты, артисты);
- знакомство с творчеством художников нашего города (посещение выставочного зала ГАОУ ВО «Невинномысский государственный гуманитарно-технический институт»).

Семья является главным источником народных традиций. Поэтому в своей работе я активно взаимодействую с родителями, которые участвуют в народных, спортивных и военно-патриотических праздниках, шьют костюмы, оформляют развивающую предметно-пространственную среду.

Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой Родине был двусторонним:

- проведение проектов («Бабушкины сказки», «Семейные традиции», «Ставропольский край - хлебородный край»);
- проведение календарно-обрядовых праздников;
- проведение различных спортивных праздников;
- военно-патриотических игр;
- чтение художественной литературы.

Художественная литература является действенным способом воспитания патриотизма у дошкольника, так как она не только сообщает ему

о моральной норме, а благодаря художественному слову воздействует на чувства и сознание ребенка, в том числе и на воспитание патриотизма.

Работа по воспитанию патриотизма у дошкольников основывается на следующих принципах по подбору художественной литературы:

- принцип подбора конкретных художественных текстов, исходя из их морального и духовно-развивающего потенциала;

- принцип учета самоценного значения художественных произведений для воспитания патриотизма;

- принцип использования, кроме привычных жанров (поэзия, сказка, рассказ), больших литературных форм авторских сказочных и реалистических повестей, а также циклов рассказов и сказок со сквозным главным героем, создающих целостную картину событий.

Это является особенно существенным для детей старшего дошкольного возраста, так как позволяет им показать широкий спектр возможных моделей поведения в разнообразных и меняющихся обстоятельствах.

- принцип использования совокупности художественных текстов, специально отобранных с учетом их структуры (художественной формы) и содержательно-смыслового наполнения.

Эта совокупность имеет вид обязательной систематической программы, но также может быть представлена лишь в виде рекомендательного круга для чтения.

Мною подготавливается список художественных произведений, воспитывающих патриотизм, который рекомендую родителям для совместного прочтения с дошкольниками дома.

Хочется отметить, что, начиная работу по воспитанию патриотизма у дошкольников через чтение художественной литературы с включением регионального компонента, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, чтобы воспитывать у дошкольников любовь и уважение к народным традициям своего региона. Это выступает основой полноценного патриотического воспитания.

Художественная литература является одним из важнейших способов для формирования патриотизма у детей старшего дошкольного возраста. Но существует серьезная проблема, которая появилась в XXI веке и требует своего решения - низкий интерес общества к чтению, непопулярность чтения художественной литературы у взрослых людей, что может привести к уменьшению количества времени, которое родители уделяют на чтение книг детям.

В дошкольной образовательной организации самый главный в вопросе формирования патриотических чувств педагог, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Процесс приобщения к культурным ценностям в период всего пребывания ребенка в детском саду успешен лишь тогда, когда

педагог выступает в роли партнера, поддерживает и развивает детскую мотивацию.

Целью методического мероприятия является повышение компетентности педагогов в вопросах патриотического воспитания у дошкольников через чтение художественной литературы с учетом региональных особенностей, которое предполагает активное познание культурно-исторического наследия родного города, края и современных технологий обучения.

С помощью художественных произведений, грамотно подобранных педагогом, происходит влияние на развитие и становление личности дошкольника, формирование интереса к национальной культуре своего народа, развитие патриотических чувства к своей Родине.

КВЕСТ-ИГРА С ПЕДАГОГАМИ «РОМАШКОВАЯ РУСЬ»

Цель: повышение компетентности педагогов в вопросах патриотического воспитания у дошкольников через чтение художественной литературы с учетом региональных особенностей, которое предполагает активное познание культурно-исторического наследия родного города, края и современных образовательных технологий для детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Повысить образовательные, профессиональные, теоретические и практические знания педагогов по проблеме патриотического воспитания через художественную литературу.
2. Систематизировать знания и умения педагогов по данной проблеме.
3. Развивать полученные знания и умения в различных видах деятельности.
4. Воспитывать любовь к Родине и родному Ставропольскому краю, к нашему городу.
5. Расширять познавательный потенциал педагогов ДОУ.
6. Развивать способ анализа своей деятельности и деятельность другого участника в процессе игры, проявляя педагогический такт.
7. Сформировать интерес к истории и культуре родного края, города.
8. Расширять кругозор каждого участника игры.

Материал: презентация, сердечки – 7 штук, карта маршрута передвижения, картинки с изображением символики России: герб, флаг; картинки с изображением символики Ставропольского края – герб, флаг; картинки с изображением символики города Невинномысска – герб, флаг; картинки с изображениями русских богатырей из былин, картинки с изображением достопримечательностей Ставропольского края, города Невинномысска; лепестки ромашки, с буквами, из которых можно составить

слово «Патриот»; шифровка жанров художественной литературы; подборка пословиц о Родине, подборка поговорок о семье.

Ход игры:

Педагог: добрый день, уважаемые коллеги, у Вас на стульях лежат сердечки, возьмите их, пожалуйста, и обратите внимание, есть ли на них цифры.

Тема моего методического мероприятия «Воспитание патриотизма у дошкольников через чтение художественной литературы с учетом региональных особенностей»

Педагог: «Книги – корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению». Эти слова Ф. Бекона как нельзя лучше передают, что художественная литература представляет большую ценность для воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста.

Чтобы в этом убедиться, предлагаю вам поиграть в квест-игру «Ромашковая Русь». Приглашаю участников команды – это коллеги, у которых на сердечках есть цифры от 1 до 7.

Выходят участники игры

Педагог: для выполнения заданий предлагаю использовать карту передвижения, на которой описан маршрут передвижения от задания к заданию, с использованием символики нашей страны, Ставропольского края, нашего города, так же с фото достопримечательностей нашего края и города Невинномысска.

За каждое правильно выполненное задание команда получает один лепесток ромашки.

Педагог: коллеги, подойдите, пожалуйста, к столу, где изображен флаг России. Предлагаю вашему вниманию задание № 1: из согласных букв зашифрованы жанры художественной литературы, которые мы используем в воспитании патриотических чувств у дошкольников. У вас есть немного времени, чтобы подготовиться.

Коллеги, которые не принимают участие в квест-игре, прошу обратить внимание на экран, и ознакомится с интересной информацией об истории образования флага России.

Педагог: команда готова? Перечислите жанры художественной литературы, которые мы используем в воспитании патриотических чувств у дошкольников (рассказы, сказки, пословицы, поговорки, былины, легенды, стихи).

За правильно выполненное задание команда получает первый лепесток ромашки.

Команда, используя карту передвижения, переходит к следующему заданию, где изображен герб России.

Педагог: задание № 2: продолжите пословицы о Родине. Можете помогать друг другу.

Золоту – старости нет, а Родине... (цены).

Всякому мила своя ... (сторона).

Нет ничего на свете краше, чем ... (Родина наша).

Родина – мать, умей.... (за нее постоять).

Человек без Родины, что... (соловей без песни).

Родина любимая - ... (мать родимая).

Жить – Родине... (служить).

Педагог вручает второй лепесток ромашки.

Команда переходит к следующему заданию, где изображен флаг Ставропольского края.

Педагог: задание № 3: предлагаю вспомнить вам поговорки о семье. На столе вы найдете начало поговорок, вам нужно их продолжить:

Вся семья вместе, так и ... (душа на месте).

Семья в куче, не страшны и ... (тучи).

В хорошей семье хорошие... (дети растут).

В семье дружат, живут... (не тужат).

Семья без детей, что цветок... (без запаха).

Согласие да лад в семье... (клад).

Семья сильна, когда над ней ... (крыша одна).

Команда получает следующий лепесток ромашки и переходит к заданию, где изображен герб Ставропольского края.

Педагог: задание № 4: предлагаю вспомнить героев русских былин и их имена. На столе лежат картинки с изображением русских богатырей и их имена, ваша задача под каждым именем разместить портрет героя.

ИЛЬЯ МУРОМЕЦ

АЛЕША ПОПОВИЧ

ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ

САДКО

СВЯТОГОР

МИКУЛА СЕЛЯНИНОВИЧ

ВОЛЬГА СВЯТОСЛАВОВИЧ

СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК

ИДОЛИЩЕ ПОГАНОЕ

НИКИТА КОЖЕМЯКА

Педагог: пока коллеги работают, предлагаю обратить внимание на экран, где изображен герб Ставропольского края с познавательной информацией, которая может вам, пригодится в дальнейшей работе с дошкольниками.

Педагог: уважаемые коллеги, готовы? Назовите пожалуйста имена героев русских былин (команда показывает богатырей, называет их имена; на столе остаются Соловей Разбойник и Идолище Поганое)

Педагог: с заданием справились, ловушку заметили и заработали еще один лепесток ромашки! Предлагаю пройти к следующему заданию.

Команда по карте передвижения переходит к столу, где изображен флаг города Невинномысска.

Педагог: задание № 5: вспомните легенды о достопримечательностях нашего края, об образовании города Невинномысска, о природе нашего края. Пока педагоги готовят задание, предлагаю обратить внимание на экран. Здесь вы увидите историю образования флага нашего города.

Педагог: команда готова?

Педагоги вспоминают и рассказывают легенды об образовании города Невинномысска, легенду об источнике молодости (Железноводск); легенда о Красных камнях (Кисловодск); о горе Машук и другие.

Педагог: замечательные легенды, спасибо! (вручает лепесток ромашки) Команда переходит к следующему заданию, где находится герб Невинномысска

Педагог: задание № 6: перечислите русские народные сказки, где говорится о «красных девицах» и «добрых молодцах».

Назовите положительные черты этих героев:

Сказка о царе Салтане
Хаврошечка
Сивка-Бурка
Иван-царевич и Серый волк
Царевна-лягушка
Елена Премудрая
Василиса Прекрасная
Колобок
Заюшкина Избушка
Курочка Ряба
Зимовье

Посовещавшись, команда дает ответ, выбрав сказки из предложенного списка и раскрывает положительные качества героев этих сказок.

Представитель команды перечисляет черты героев сказок:

в русских народных сказках раскрыты определенные социальные отношения, показан быт народа, его домашняя жизнь, его нравственные понятия, русский ум, русский взгляд;

- борьба народа за прекрасное будущее;
- победа добра над злом;
- мужество;
- смелость;
- честность;

- упорство в достижении цели;
- красота;
- доброта;
- щедрость;
- трудолюбие;
- мудрость;
- ум;
- любовь к Родине.

Команда получает следующий лепесток ромашки и переходит по карте передвижения к столу, где изображены достопримечательности Ставропольского края.

Педагог: задание № 7. Как вы думаете, какую роль в ознакомлении детей с природой родного края играют стихи, рассказы? Можете посовещаться при выборе ответа 1 минуту.

Педагог: пока команда готовится, мы с вами вспомним, как богат наш край, вспомним его главные достопримечательности, которые вы сейчас видите на экране.

Педагог: команда готова?

Представитель команды дает ответ на задание: замечательные стихи Пушкина, в которых поэт рисует картины русской природы в разные времена года, воспитывают в детях любовь к родному краю, к своей Родине.

Огромную роль в ознакомлении детей с природой родного края играет художественная литература. В сказках, стихах, рассказах Ивана Бунина, Сергея Есенина, Михаила Пришвина, Виталия Бианки и других поэтов и писателей раскрывается красота родной природы. Формирование любви к Родине через любовь к природе родного края одно из средств воспитания патриота нашей страны.

Команда получает лепесток ромашки и переходит к последнему заданию, где находятся картинки с изображением достопримечательностей нашего города Невинномысска.

Педагог: задание № 8. Как вы думаете, что воспитывают в детях стихотворения и рассказы о Великой Отечественной войне? Предлагаю команде посовещаться, прежде чем дать ответ.

Ответ команды: стихи и рассказы о Великой Отечественной Войне являются одной из важной составляющей патриотического воспитания. Это стихи А. Твардовского, С. Михалкова, рассказы А. Гайдара, А. Митяева о подвигах и мужестве солдат, защищавших Родину, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками.

Педагог: спасибо, ваша команда получает последний лепесток ромашки. Ромашка является символом нашей Родины.

Уважаемые коллеги, прошу собрать из лепестков ромашки слово из букв, изображенных на лепестках.

Команда собирает ромашку, на которой написано слово «Патриот»

Педагог: цель нашей квест-игры: воспитание патриотизма у дошкольников с использованием художественной литературы в интеграции с образовательными областями: «Речевое развитие», «Познавательное», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие» с учетом региональных особенностей. Мы видим, что наша ромашка собирается только благодаря нам, педагогам, а для этого необходимо включать региональный компонент в содержание мероприятий с детьми и их родителями.

Заключение

Воспитание патриотизма у дошкольников имеет огромное значение, поскольку оно формирует у ребенка чувство гражданственности и ответственности за свою Родину. Именно патриотическое воспитание выступает главным направлением воспитательного процесса в деятельности педагога дошкольного образовательного учреждения.

Патриотическое воспитание считается достаточно сложным и трудоемким направлением работы педагога ДОО, поскольку привить любовь к Родине и родному краю может только педагог, который сам отличается высоким уровнем патриотической культуры и делающий все возможное, чтобы сформировать такой же уровень у своих воспитанников.

Дошкольный возраст является самым благоприятным периодом для воспитания у ребёнка чувства патриотизма, которое начинает формироваться в начале с любви к своей семье, родным и близким, а затем формируется чувство любви к своему городу, родному краю и стране, в которой он живет.

Региональный компонент (родная природа, культурное наследие, памятники архитектуры, искусства, декоративно-прикладное искусство, художественно-ремесленные традиции, язык, обряды, фольклор, народные игры) в образовательном учреждении помогает дошкольникам ощутить и осознать свою принадлежность к своей малой Родине, к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане.

Сегодня обязательным условием организации образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении является принцип интеграции образовательных областей.

Важнейшими средствами патриотического воспитания являются систематические занятия с дошкольниками на темы, связанные с историей родной страны, Ставропольского края, их духовными и нравственными ценностями, а также чтение книг на патриотические темы, в том числе связанные с Великой Отечественной войной и участием нашего государства в разгроме немецко-фашистских захватчиков.

Использование нестандартных методов - мультимедийных технологий, музыки, ролевых игр, праздничных мероприятий - помогает максимально эффективно решить поставленные задачи. Уровень эффективности работы зависит от слаженной профессиональной деятельности основных участников

данного процесса: учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя и родителей.

Нужно всегда помнить, что воспитатель является для дошкольников образцом для подражания и поэтому педагогу важно вести себя безупречно с тем, чтобы показывать пример подрастающему молодому поколению.

Педагог обучает детей правилам жизни в социуме, расширяет их кругозор и формируя духовные и нравственные качества.

Патриотическое воспитание дошкольников педагог, как правило, реализует в совместной деятельности с родителями и ближайшими родственниками своих воспитанников, которая базируется на основе принципа координации совместных усилий детского сада и семьи.

В нашем детском саду ежегодно проводятся мероприятия, направленные на формирование патриотических чувств, открытые семинары-практикумы с педагогами города и студентами ГАОУ ВО «Невинномысский государственный гуманитарно-технический институт» по патриотическому воспитанию, где мною была представлена методическая разработка и проведена квест-игра «Ромашковая Русь».

Результаты нашей работы позволили сделать вывод, что использование художественной литературы с учетом региональных особенностей в патриотическом воспитании дошкольников является действенным и эффективным: ребята становятся более уверенными, заинтересованными в истории своей малой родины и страны в целом.

Список литературы

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Издательство ЦГЛ, 2020.
2. Кондрякинская Л.А. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2021.
3. Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2020.
4. Казакова А.П., Шорыгина Т.А. Детям о Великой Победе! Беседы о Второй мировой войне в детском саду и школе. М.: Гном, 2025.
5. Кондрякинская Л.А. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ. Серия «Вместе с детьми». – М., 2024. Электронный ресурс. Режим доступа: <https://knigogid.ru/books/162196-s-chego-nachinaetsya-rodina-opyt-raboty-po-patrioticheskому-vospitaniyu-v-dou?ysclid=mhboxs0nps337301886>. (дата обращения: 23.04.2025).
6. Малышам (и не только) о празднике Победы - 9 мая, о войне, об орденах и медалях / Электронный ресурс. Режим доступа: <http://kids-kids.ru/archives/138>. (дата обращения: 20.04.2025).
7. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М.: Линка-Пресс, 2020. – 200 с.
8. Тихонова О.Г. Дошкольнику о музейной культуре / О.Г. Тихонова. - М.:АРКТИ, 2020. – 75 с.
9. Панькова С.М. Реализация регионального компонента в нравственном воспитании детей старшего дошкольного возраста / С.М. Панькова. – Текст:

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Раздаточный материал к квест-игре «Ромашковая Русь»

1	П
2	А
3	Т
4	Р
5	И
6	О
7	Т

Золоту – старости нет, а Родине...
Всякому мила своя ...
Нет ничего на свете краше, чем ...
Родина – мать, умей за ...
Человек без Родины, что...
Родина любимая -...

Жить – Родине...
Вся семья вместе, так и ...
Семья в куче, не страшны и ...
В хорошей семье хорошие...
В семье дружат, живут...
Семья без детей, что цветок...
Согласие да лад в семье...
Семья сильна, когда над ней ...
Кто милее всех на свете?
Кого любят очень дети?
На вопрос отвечу прямо:
Всех милее наша...
Что детям всегда дает отец и никогда не дает мать?
По всем странам славится
Русская красавица;
По всем странам славится
Русская красавица;
Белые одежки, золото – сережки,
С расплетенною косой

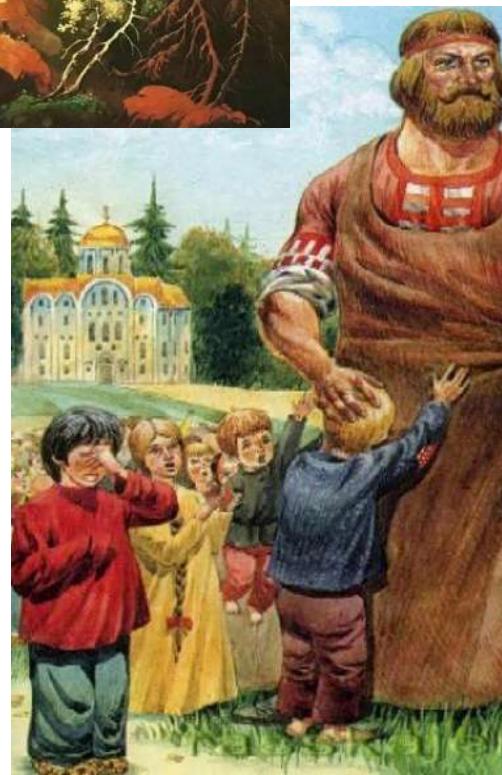
Умывается росой.

Где раньше в праздник
Всем народом
в деревне хоровод водили?
Такие танцы у народа
В стране по имени ...

Бронзовый памятник вам не игрушка,
Он ведь – орудие,
Это - ...

Главный город государства
Хоть республики, хоть царства.
Тут смекалка пригодится:
Вот Москва – она...

Приложение 2







АЛЕША ПОПОВИЧ
ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ
САДКО
СВЯТОГОР
МИКУЛА СЕЛЯНИНОВИЧ
ВОЛЬГА СВЯТОСЛАВОВИЧ
СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК
ИДОЛИЩЕ ПОГАНОЕ
НИКИТА КОЖЕМЯКА

Сказка о царе Салтане
Хаврошечка
Сивка -бурка
Иван-царевич и серый волк
Царевна – лягушка

Елена Премудрая
Василиса Прекрасная
Колобок
Заюшкина Избушка
Курочка Ряба
Зимовье

Стихотворения и рассказы о Великой Отечественной Войне – являются одной из важной составляющей патриотического воспитания.

Это стихи А.Т. Твардовского, С. Михалкова, рассказы А. Гайдара, А. Митяева о подвигах и мужестве солдат, защищавших Родину, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками.

Рассказы о столице России и о родном городе - ребята знакомятся с достопримечательностями, достоинствами и особенностями родного края, города. У них развивается чувство гордости за свой край, своё отчество, Родину.

Огромную роль в ознакомлении детей с природой родного края играет художественная литература. В сказках, стихах, рассказах И. Бунина, С. Есенина, М. Пришвина, В. Бианки и других поэтов и писателей раскрывается красота родной природы. Формирование любви к Родине через любовь к природе родного края одно из средств воспитания патриота нашей страны.

Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст - возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному.

Во-первых, в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребёнка, обладающей притягательной силой и позволяет ему свободно мечтать и фантазировать.

Во-вторых, у маленького ребёнка сильно развит механизм идентификации, то есть процесс эмоционального включения, объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоения его норм, ценностей, образцов.

Замечательные стихи Пушкина, в которых поэт рисует картины русской природы в разные времена года, воспитывают в детях любовь к родному краю, к своей Родине.

Стихи М.Ю. Лермонтова – первый шаг к рождению патриотизма. Старшие дошкольники с чувством гордости инсценируют стихотворение «Бородино» М.Ю. Лермонтова.

З Г Д К

П С Л В Ц

П Г В Р К

Р С С К З

Б Л Н

С К З К

С Т Х

В русских народных сказках раскрыты
определенные социальные отношения, показан быт
народа, его домашняя жизнь, его нравственные
понятия, русский ум, русский взгляд

Борьба народа за прекрасное будущее

Победа добра над злом

Мужество

Смелость

Упорство в достижении цели

Честность

Красота

Подкупаящая прямота

Доброта

Щедрость

Трудолюбие

Мудрость

Любовь к Родине

Ум

КВЕСТ –ИГРА «РОМАШКОВАЯ РУСЬ»



ФЛАГ РОССИИ



День Государственного флага Российской Федерации отмечается ежегодно 22 августа. Он был установлен в 1994 году Указом Президента Российской Федерации. Самый большой флаг России был составлен из 225 автомобилей в Омске. Самый большой флаг России был развернут 13 октября 2016 года на высоте 4080 метров на Эльбрусе. Площадь полотнища составила 969 квадратных метров.

Значения цветов флага:
белый – благородство и откровенность;
синий – верность, честность, безупречность и целомудрие;
красный – мужество, смелость и любовь.
Другая трактовка значения цветов:
белый – цвет свободы;
синий – цвет Богородицы;
красный – символ державности.

ГЕРБ РОССИИ



Официальный государственный символ Российской Федерации. Современный герб утвержден Указом президента Р.Ф. 30 ноября 1993 года. Золотой двуглавый орел с распахнутыми крыльями, в лапах которого скимпер и держава. Над орлом три короны Петра Великого. Орел находится на щите, который имеет четырехугольную форму, с закругленными нижними углами, заостренный в окончности. На груди орла изображен всадник, поражающий копьем дракона.

Автор герба – Е.И. Ухналев.

Значение символов герба:
Двуглавый орел – это символ Византийской империи;
Три короны означают суверенитет Российской государства;
Скипетр и держава – это символы верховной власти, всадник – образ Георгия Победоносца.

ФЛАГ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ



Золотой цвет полотнища соотносится с цветом территории края, изображённой на гербе. Он символизирует Ставрополье, как солнечный южный регион России, край сельского хозяйства, край золотого колоса и золотого руна. Означает также богатство и плодородие Ставропольского края.

Белый цвет символизирует чистоту намерений, миролюбие и мудрость.

Крест отражает название краевого центра (Ставрополь — в переводе с греческого «город креста»). Крест является символом защиты, отражает географические и природные особенности края. Четыре коня креста показывают четыре стороны света, отмечают главные направления культурных и экономических связей.

Утверждён 15 мая 1997 года.

Разработан авторским коллективом:
В. Соловьев, Т. Соловьева, И. Постникова.

ГЕРБ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ



Обоснование символики герба

Изображение крепости в верхней части гербового щита символизирует укреплённый пункт под названием Ставрополь, основанный в 1777 году для охраны южных границ Российской империи на Азово-Моздокской укреплённой линии.

Пентаграмма над воротами крепости — один из древнейших знаков человечества, означающий охрану и безопасность.

Прямой крест на месте Ставрополя указывает на то, что в городе располагается центр православной епархии края.

Дубовые листья в венке символизируют прочность и долголетие.

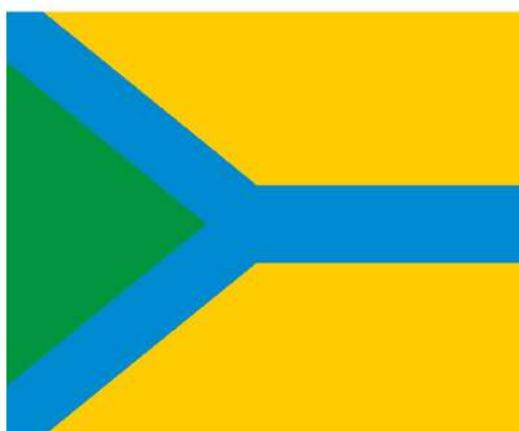
Шпеничные колосья — символ сельского хозяйства и плодородия.

Золотой цвет территории края символизирует Ставрополье, как солнечный южный регион, край золотого колоса, занимающий территорию на Ставропольской возвышенности. **Двуглавый орел** и лента в цветовой гамме российского флага указывают на принадлежность Ставропольского края к Российской Федерации.

Герб утверждён 15 мая 1997 года.

ФЛАГ ГОРОДА НЕВИННОМЫССКА

Трёхцветный флаг был принят городскими властями по итогам проведения местного конкурса в 2010 году.



Символика

В основе полотнища лежит идея фиксации географического местоположения г. Невинномысска, расположенного в месте впадения одной реки в другую — Большого Зеленчука в Кубань. **Слияние двух рек** возможно увидеть воочию, благодаря тому, что вода в реках разная: в Кубани мутная, в Большом Зеленчуке — прозрачная.

Символически слияние речных вод показано на флаге в виде двух линий, сливающихся в одну. Треугольник, образованный между названных рек — это мыс, называемый «невинным». Область флага по обеим сторонам — это земли Ставрополья, к которому относится Невинномысск.

Сам мыс отмечен зеленым цветом, а Ставропольский край обозначен желтым цветом.

ГЕРБ ГОРОДА НЕВИННОМЫССКА



История возникновения: исторического герба у Невинномысска никогда не было. Вопрос о символики был поднят городскими властями лишь в 1974 г. Был объявлен конкурс на разработку эмблемы города Невинномысска. Победителем стал архитектор В.Ф. Елесин. **В 1995 г. проведен конкурс на проект герба города.** В нем участвовало 20 человек, было представлено на рассмотрение комиссии более ста работ. Лучшую выделить не удалось, поэтому по итогам конкурса была создана авторская группа, которая и разработала герб Невинномысска образца 1995 г. В группу входили финалисты конкурса: Е. Ф. Сосновский, супруги Енник. В 2007 г. герб 1995 года был незначительно изменен. Эта версия герба нашего города является и ныне действующей. Герб г. Невинномысска в Геральдический реестр России не внесен **в силу его несоответствия его геральдическим нормам.**

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ НАШЕГО КРАЯ



Достопримечательности по большей части сосредоточены в нескольких относительно крупных городах: Ставрополе, Ессентуках, Кисловодске, Железноводске и Пятигорске. Природные красоты перемежаются с творениями людей. Например, в Кисловодском национальном парке много интересных рукотворных мест. Канатные дороги помогают не только без труда забраться на горы, но и осмотреть окрестности. Регион прочно связан с памятью о Лермонтове, который был убит здесь же дуэли. Выдающемуся поэту и прозаику посвящены музеи, в его честь названы парки, гrotты и так далее. Одной из особенностей Ставрополя являются минеральные воды. Все желающие могут подойти к источникам и продегустировать любую из разновидностей минеральной воды.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ НАШЕГО ГОРОДА



Невинномысск — небольшой и красивый город в Ставропольском крае, один из его промышленных центров. Расположен в 1300 км от Москвы, возле слияния рек Кубани и Большого Зеленчука. Город достаточно молодой, однако здесь было найдено множество археологических находок и захоронений, которые принадлежат сарматам, скифам, хазарам, что говорит о древней и богатой истории этой местности.



КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «ТОГО, ЧТО БЫЛО - НЕ ЗАБУДЕМ»

Плющенко Ю. В.

учитель-логопед I квалификационной категории
МКДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1
«Светлячок» станица Курская
Курсского муниципального округа

Введение

В содержании ФОП ДО и ФГОС ДО отмечена острая необходимость активации процесса воспитания патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Патриотическое воспитание дошкольников - актуальная проблема в условиях современной России. Актуальность на современном этапе заключается в том, что в настоящее время в нашей стране 2025 год объявлен Годом Защитника Отечества.

Любовь к малой Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм». Оно проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры, без знаний того, как наши земляки защищали свое Отечество в суровые годы войны, кто на поле боя, кто приближал Победу, находясь в оккупированной фашистами территории. Ведь наша земля – земля Курского района, пропитана кровью и потом советских солдат, именно с нашей земли, с хутора Ага-Батыр (уроженкой которого я являюсь) началось наступление Советской армии. На материале событий, происходящих на территории нашего района, мы знакомим детей и с картинами художников, и с юными героями-антифашистами, и с партизанским движением, и ролью животных в одной Победе над врагом.

Цель: содействие формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций защитника Отечества, ответственного за будущее своей страны на примере событий Великой Отечественной войны, происходящих на территории Курского района в 1942–1943 годах.

Задачи:

Образовательные: Систематизировать знания детей о подвигах людей во время Великой Отечественной Войны на территории Курского района; развивать интерес к изучению родного края; учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; совершенствовать умение грамматически правильно и логически последовательно строить свое высказывание; упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10.

Развивающие: развивать эмоционально-ценостное отношение к станице, стране, к людям.

Воспитательные: воспитывать чувство патриотизма; любовь к родному району, интерес к прошлому и настоящему своей малой родины.

Основная часть Технологическая карта занятия

№	Этапы ОД	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Примечание
	<p>Вводная. Организационный момент.</p> <p>Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.</p>	<p>Дети, какое сегодня прекрасное утро! Я вижу, у вас хорошее настроение.</p> <p>Приглашаю вас всех в круг. Покажите мне свои ладошки. Потрите их. Что вы чувствуете? Это тепло ваших добрых сердец и душ. Давайте передадим тепло друг другу, взявшись за руки.</p> <p>Только такие добрые и ласковые ребята могут жить в нашем районе (отпустим руки и поздороваемся с нашими гостями, повторяйте за мной)</p> <p>Ладошки «вверх» Ладошки «вниз» Ладошки «набок» И скажи в кулечок Ладошки вверх подняли И «здравствуйте!» - сказали</p> <p>Этот год в нашей стране объявлен годом Защитника Отечества, потому что в этом году отмечается 80 лет со дня Победы нашего народа в Великой Отечественной войне.</p> <p>Мы живем в мирное время, а что такое война?</p>	<p>Эмоциональный настрой.</p> <p>(тепло).</p> <p>Дети ладони поворачивают «вверх».</p> <p>Ладони поворачивают «вниз».</p> <p>Ладони ставят «стеночками»</p> <p>Сжимают пальцы.</p> <p>Сжимая и поднимая пальцы, дети поднимают руки вверх.</p> <p>Здороваются.</p> <p>Война – это борьба. (Враг нападает, а защитники освобождают свою</p>	 

			Родину, враги убивают людей, грабят, забирают в плен, расстреливают, бросают бомбы на города, жгут дома.)	
--	--	--	---	--

2	<p>Основная часть. Образовательные области: речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания у детей о событиях Великой Отечественной войны, происходящих на территории нашего района, о героическом прошлом народа; - Дать детям понятие о значимости конкретных исторических фактов, доступных детям. 	<p>Закройте пожалуйста глаза, мы послушаем тишину. В тишине слышен шум ветра, пение птиц, гул машин, чьи-то шаги. Это – мирная тишина. Открываем глаза.</p> <p>(воспитатель включает звуки военных действий).</p> <p>Дети, как вы думаете, что это за звуки?</p> <p>Слышны ли звуки выстрелов, рева танка в мирное время?</p> <p>Когда раздаются такие звуки?</p> <p>Война. Какое страшное слово.</p> <p>Наша страна хочет мира, все делает для того, чтобы жители всей земли жили в мире.</p> <p>Давно на нашей земле шла Великая Отечественная война. Присядьте на стулья, я вам расскажу о тех событиях.</p> <p>Много лет назад, когда ваши прабабушки и прадедушки были совсем маленькими, был теплый солнечный день. Люди занимались своим делом, работали, учились, дети ходили в детский сад.</p> <p>Но вдруг, внезапно, люди узнали, что на нашу землю напали фашисты.</p> <p>Их главный руководитель – Гитлер собрал свою армию, вооружил ее танками,</p>	<p>Рев танков, свист пуль.</p> <p>Это звуки военных действий, борьбы,</p> <p>Нет</p> <p>Во время войны.</p> <p>Дети садятся на стульчики.</p>	        
---	--	--	---	--

	<p>Игра «Назови одним словом»</p>	<p>самолетами, пулеметами и напал на нашу страну (картинка на экране). Фашисты хотели захватить наши земли, наши города и сёла, а наших людей, либо убить, либо сделать своими слугами и рабами.</p> <p>Так 22 июня 1941года началась Великая Отечественная война. Она продолжалась 4 года. Весь народ встал на защиту нашей Родины.</p> <p>Война шла на земле и в воздухе, на морях, реках, в лесах и болотах шли ожесточенные бои.</p> <p>Дети подойдите к экрану.</p> <p>Солдаты смело сражались с врагом, а помогала им в этом военная техника.</p> <p>Что изображено на экране?</p> <p>Как, одним словом, можно назвать, что это?</p> <p>Дети, на столе стоит военная техника. Я вам предлагаю ее посчитать.</p> <p>Сколько единиц военной техники на столе?</p> <p>Посчитаем в прямом порядке.</p> <p>Теперь посчитаем в обратном порядке</p>	<p>Танк, самолет, военная машина, вертолет, корабль</p> <p>Военная техника</p> <p>Дети считают технику.</p> <p>На столе 10 единиц техники</p> <p>(один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять)</p> <p>(десять, девять,</p>	     
--	--	---	--	---

		<p>Если посчитать слева направо, какой по счету самолет?</p> <p>Если мы посчитаем справа налево, то какой по счету будет самолет?</p> <p>Присаживайтесь и посмотрите на экран. Многие города нашей страны, нашего края, захватили фашисты. Пыльным августовским днем пришли враги к нам, в станицу Курскую. Пять месяцев хозяйничали фашисты в нашем родном Курском районе. Освободить его от фашистских захватчиков пытались много раз, но дело это было очень сложное. Освобождение района началось с хутора Ага-Батыр, посмотрите на карту нашего района, здесь находится поселок Ага-Батыр. А здесь станица Курская, где мы с вами живем. С хутора Ага-Батыр началось освобождение нашего района от врагов. Здесь проходили самые ожесточенные бои, солдаты героически отражали нападение фашистов. Посмотрите на экран. На нем картина художника Федора Павловича Усыпенко, на которой восемь, семь, шесть, пять, четыре, три, два, один)</p>	<p>Если считать слева направо самолет по счету шестой</p> <p>Если считать справа налево самолет по счету пятый</p>	
		<p>Пыльным августовским днем пришли враги к нам, в станицу Курскую. Пять месяцев хозяйничали фашисты в нашем родном Курском районе. Освободить его от фашистских захватчиков пытались много раз, но дело это было очень сложное. Освобождение района началось с хутора Ага-Батыр, посмотрите на карту нашего района, здесь находится поселок Ага-Батыр. А здесь станица Курская, где мы с вами живем. С хутора Ага-Батыр началось освобождение нашего района от врагов. Здесь проходили самые ожесточенные бои, солдаты героически отражали нападение фашистов. Посмотрите на экран. На нем картина художника Федора Павловича Усыпенко, на которой восемь, семь, шесть, пять, четыре, три, два, один)</p>		

запечатлены те страшные события. Предлагаю рассмотреть картину и послушать о ней рассказ.

Послушайте, как я расскажу.

Картина называется «Ночной бой».

На картине изображены события, происходящие зимой, кругом снежное поле, снег перемешанный с песком — эта местность называется буруны. Бои не прекращались, ни днем, ни ночью, командир наблюдает в бинокль за противником и отдаёт приказы бойцам. Одни солдаты подносят снаряды к пулемету, другие стреляют из пулемета. Лица у солдат спокойные, они уверены, что победа будет за ними.

Теперь расскажем о событиях, изображенных на картине все вместе. Я начинаю, а вы продолжаете. Следите за тем, о чем говорил ваш товарищ.

На картине изображен бой.

(Отвечают дети)

1. События происходят зимой

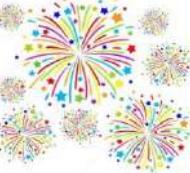
2. Кругом снег, перемешанный с песком, ни деревца, ни кустика.

3. Бои не прекращались, ни днем, ни ночью.

4. На картине мы



	<p>видим командира, он наблюдает в бинокль за противником и отдаёт приказы бойцам.</p> <p>5. Одни солдаты подносят снаряды к пулемету, другие стреляют из пулемета.</p> <p>6. Лица у солдат спокойные, они уверены, что победа будет за ними.</p> <p>Вот какой интересный рассказ у нас получился.</p> <p>Предлагаю мысленно перенестись в станицу Галюгаевскую, на карте Курского района она располагается здесь. Станицу Галюгаевскую тоже захватили немцы</p> <p>На защиту вставали не только взрослые, но и дети.</p> <p>Один из них - Федя Шерстобитов. Он жил на окраине станицы Галюгаевской, вблизи Терека. Однажды, собирая сухостой мальчик встретил наших разведчиков и сообщил о том, что немцы готовят переправу через Терек. После того, как немецкие захватчики поняли, что Федя предупредил солдат, с ним расправились на площади. В честь Феди Шерстобитова названа улица в ст. Галюгаевской, и во дворе школы стоит памятник.</p> <p>Этот мальчик</p>					
--	---	---	---	---	---	---

	<p>Игра «Назови ласково» (учить образовывать уменьшительно-ласкательные слова)</p>	<p>совершил подвиг, такой же, как совершили взрослые бойцы. У взрослого бойца были большие предметы, а у мальчика – маленькие.</p> <p>Сейчас я предлагаю поиграть в игру «Назови ласково»</p> <p>Я буду бросать мяч и говорить слова, а вы возвращаете мне мяч, называя его ласково.</p> <p>Сапоги – сапожки Тулуп – тулупчик Штаны – штанишки Ремень – ремешок Рубашка – рубашечка Пилотка – пилоточка Звезда – звездочка Рюкзак – рюкзачок Винтовка – винтовочка</p> <p>В нашем районе велись тяжелые сражения, за каждый хутор, каждую станицу. Тяжелый бой был за станицу Курскую. Вот она на карте района.</p> <p>Много бойцов погибло в этом бою, среди них лётчик Павел Андреевич Акулов, который героически сражался за освобождения нашей станицы. <i>В воздушном бою сбил неприятеля, начал уничтожать немцев на земле с воздуха. Но попал под сильный огонь немецкого оружия. Получил пробоины самолет. Пытался Акулов «дотянуть» до</i></p>	  	
--	---	---	---	---

		<p>своего аэродрома. Но не хватило сил у самолета. Пришлось летчику прыгать с парашютом. Открыли немцы огонь по советскому летчику и тяжело ранили его уже на земле. От тяжелых ран умер отважный летчик. В его честь в станице Курской названа улица, один из корпусов нашего детского сада находится на улице Акулова.</p> <p>Освобождение района продолжалось несмотря на то, что много бойцов полегло в страшных боях. И вот, 5 января 1943 года наш район был полностью освобожден от немцев. К концу января фашистов изгнали из нашего района.</p> <p>(Физминутка)</p> <p>Практическая часть. Разделы областей: художественно – эстетическое развитие.</p> <p>Задачи: развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, воспитывать умение взаимодействовать в коллективе.</p>		
--	--	---	--	---

	<p>народе прозвали ласково Алеша.</p> <p>Стихотворение поэта из станицы Курской Николая Павловича Жулина «Памяти защитников Кавказа», которая вошла в краевую одноименную «говорящую» книгу «Читаем вместе о войне»</p> <p>в исполнении педагогов ДОО Послушайте его.</p> <p>«Дети, во время войны, чтобы не падать духом, солдаты очень любили посидеть возле костра. Они пели песни, писали фронтовые письма, ели печенную картошку.</p> <p>Хотели бы вы посидеть у костра? Тогда проходите за мной, у нас тоже есть костер, присаживайтесь вокруг костра».</p> <p>Ребята, про бойцов есть много пословиц, вы знаете такие пословицы?</p> <p>Отлично! Как много пословиц вы знаете.</p> <p>Сейчас и я вам скажу пословицу: «Русский солдат не знает преград».</p> <p>Как вы думаете, о чем говорит эта пословица?</p>	<p><i>Дети садятся вокруг костра (костер из бумаги)</i></p> <p>Солдат без храбрости, что соловей без песни. Тяжело в учении — легко в бою. Стойкий солдат не знает слова «назад»</p>
--	---	--

		<p>Я предлагаю поиграть в игру «Какими качествами должен обладать солдат» Передаём звезду по кругу и называем качества, которыми должен обладать настоящий солдат?</p> <p>В минуты отдыха солдаты не только пили чай, пели песни, но и занимались военной подготовкой.</p> <p>Сейчас мы на минуточку представим, что мы солдаты и поиграем в игру «Флажок». Под музыку будем передавать флагок по кругу. Как только музыка остановится, тот у кого находится флагок, проходит по кругу военным маршем, как солдат, мы будем дружно хлопать. Теперь все вместе промаршируем по кругу, направо, за мной по кругу шагом марш.</p> <p>Пройдем к столам. Каждый год, на «День Победы», запускают праздничный салют, сегодня и мы попробуем сделать свой салют.</p> <p>Пройдем к столам, перед вами лежат заготовки звезд, белые и цветные. Превратим наши белые звезды, в цветные. На kleenках лежат цветные звезды, возьмем в руки</p>	<p>Пословица говорит о силе духа русского солдата, о его патриотизме и вере в отчество, русские солдаты воевали за свою Родину, вопреки всему и не сдавались врагу.</p> <p>Храбрый, смелый, выносливый, здоровый, бесстрашный, волевой, любящий Родину.</p>	
--	--	--	---	--

	<p>Рефлексия.</p>	<p>кисточку, обмакнем ее в клей, и намажем одну сторону звезды, а теперь наклеиваем ее на заготовку звезды белого цвета.</p> <p>Вы молодцы, посмотрите, какие красивые звезды у нас получились. И сейчас я предлагаю вам поместить их на доску. Вот такой праздничный салют у нас получился.</p> <p>Дети, подойдите ко мне. Вам понравилось наше занятие?</p> <p>И мне очень понравилось заниматься с вами. Какое задание вам понравилось больше всего?</p> <p>На столе грустное и веселое солнышко.</p> <p>Победа в войне принесла людям мир, счастье, радость. А солнце это и есть мирное небо над головой. Сейчас я вас попрошу выбрать себе одно солнышко. Если вы не затруднялись в выполнении заданий, то возьмите веселое солнышко, а если возникли трудности, вам было грустно, неинтересно возьмите грустное солнышко. Покажите гостям, какое солнышко вы выбрали.</p> <p>Как хорошо в родном kraю!</p> <p>Ты всех счастливее на свете.</p>	<p><i>Свои работы помещают на доску</i></p> <p><i>Да</i></p> <p><i>Ответы детей</i></p>	
--	--------------------------	--	---	--

		В садах скворцы тебе поют, С тобою дружит теплый ветер. Молодцы, ребята!		
--	--	--	--	--

Заключение

Реализация методической разработки оказала благотворное влияние на её участников. В результате работы повысился уровень осведомлённости старших дошкольников об истории Курского района через знакомство с его легендарным прошлым в период Великой Отечественной войны. Дети научились ориентироваться в истории нашего района, получили углубленные знания о её защитниках, о том, что жители оккупированной территории на ряду с бойцами Советской армии принимали активное участие в освобождении района от фашистских захватчиков.

У детей сформировались такие понятия, как ветераны, оборона, захватчики, фашисты, фашистская Германия.

Дети стали добрее, внимательнее, отзывчивее и любознательнее. У них появилось осознанное желание внести свой вклад в жизнь страны, района.

Список литературы

1. Алексеев С. П. Рассказы о Великой Отечественной войне. М: Махаон, 2023.
2. Алешина Н. В. Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. М.: Перспектива, 2022. – 310 с.
3. Бондаренко А. Ю. Юные Герои Отечества. М.: Кучково поле, 2021. 352 с.
4. Писарева А. Живем в Ладу: патриотическое воспитание в ДОУ. Методическое пособие. М., Сфера, 2021. - 266 с.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ «МОЯ МАЛАЯ РОДИНА»

Секачева В.П.
воспитатель МКДОУ Детский сад № 11 «Сказка»
станица Курская Курского муниципального округа

Введение

Актуальность.

Современный этап модернизации отечественного образования предполагает повышение его качества во всех типах образовательных учреждений, в том числе для детей дошкольного возраста. Дошкольный возраст - благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно - патриотических чувств.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ», «Национальной доктриной образования Российской Федерации»,

«Федеральной программой развития образования» основная роль в обеспечение качества образования отводится государственным образовательным стандартам.

Концептуальной основой государственных образовательных стандартов являются принципы демократизации и регионализации содержания дошкольного образования.

Родина, Отечество.... В корнях этих слов близкие каждому образы: мать и отец, родители, те, кто дает жизнь новому человеку. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

В последние годы идет переосмысление сущности патриотического воспитания: идея воспитания патриотизма и гражданственности, приобретая все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Современные исследователи в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании дошкольников рассматривают национально – региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, природе, культуре малой Родины, прежде всего, потому что с любви к малой родине начинается любовь с Родине, своему народу, своей стране. Ведь только на основе этого чувства возможно формирование личности и становление человека, заботящегося о благополучии и процветании

Исследованию общеметодологических и научно-педагогических проблем стандартизации и регионализации системы образования посвящены работы В. П. Беспалько, В.И. Байденко, Н. В. Кузьминой, Л.Г. Семушкиной, И. П. Смирнова, А.И. Субетто, С. Е. Шишова и др.

Региональный подход в сфере образования позволяет возрождать язык и культуру конкретного региона, позволяет обеспечить эффективное управление, планирование, способствует развитию сферы образовательных услуг и обеспечивает многообразие образовательного пространства России. Развитие образования в этом направлении закреплено в национально-региональном компоненте государственных образовательных стандартов.

Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. На педагогов - дошкольников, возложена великая миссия - воспитать подрастающее поколение патриотами своей Родины, научить их любить свою страну и гордиться ею. И прежде всего, необходимо дать детям понимание, что великая страна начинается с малой Родины - с того места, где ты родился и живешь.

Сегодня любое дошкольное учреждение в соответствии с принципом вариативности вправе выбрать свою модель образования и конструировать педагогический процесс на основе адекватных идей и технологий. Основу деятельности всех субъектов педагогического процесса составляет модель «Я

сам учусь, а не меня учат», поэтому современному воспитателю необходимо владеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющих стимулировать познавательную активность ребенка.

Воспитание у дошкольников патриотизма и гражданственности, приобретает все большее общественное значение, становится задачей государственной важности. Положительные изменения произошли и в дошкольном образовании:

Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого- дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам, актуальное направление, которое используется в системе работы педагога дошкольного образования. Использование регионального компонента, как одного из средств социализации дошкольников предполагает различные формы организации с детьми.

Цель внедрения регионального компонента в содержание образовательной деятельности в детском саду – обеспечение развития личности ребёнка с учётом его места проживания, формирование у него критического мышления и гражданской позиции.

Задачи внедрения регионального компонента:

- развитие у воспитанников положительного отношения к ознакомлению с родным краем малой Родиной и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;
- формирование общих представлений о своеобразии природы малой Родины (растительного и животного мира), воспитание гуманного, эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней;
- формирование толерантного отношения к людям разных национальностей (проживающих в регионе) посредством знакомства с их культурой, традициями, обычаями;
- расширение представлений детей о профессиях;
- развитие критического мышления у дошкольников;
- воспитание уважительного отношения к труду и бережного отношения к результатам труда людей.

Практическая значимость. Правильно организованная работа по нравственно патриотическому воспитанию на истории и традициях своего народа даёт положительную динамику роста патриотизма в дошкольной среде, учитывая возрастные особенности детей, уровень их психического и физического развития, обеспечение благоприятных условий для духовного и культурного подъёма у детей и родителей. Дошкольники знакомятся с историческим прошлым родного края, района станицы Курской, у них сформированы первичные представления об особенностях жизни, быте, традиций, и освоении историко-культурных ценностей. Этот приобретаемый детьми позитивный социальный опыт очень благотворно влияет на развитие личности ребёнка. Дети стали более общительными и раскованными, уверенными в своих силах, эмоционально отзывчивыми, у дошкольников

проявляют познавательная активность, самостоятельность, творчество, умение работать в коллективе. Такие качества способствуют успешному обучению в школе.

Конспект занятия в подготовительной группе «Моя малая родина»

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ ИНФОРМАЦИЯ		
1.	Ф.И.О. педагога	Секачева Валентина Петровна
2.	Доминирующая образовательная область	Познавательное развитие Речевое развитие
3.	Вид деятельности детей	игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная.
4.	Форма организации	Непрерывная организованная образовательная детальность с элементами игры-путешествия
МЕТОДИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ		
1.	Тема образовательной деятельности	«Моя малая Родина»
2.	Методы и приемы реализации содержания занятия	<p>1. <i>Приемы постановки целей и мотивации деятельности детей:</i> просьба помочь решить проблему.</p> <p>2. <i>Приемы активизации деятельности детей на занятии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций; диалоговая беседа - рассматривание слайдов презентации «Достопримечательности станицы Курской, Курского района», выполнение заданий. <p>3. <i>Приемы организации практической деятельности детей:</i> рассказать о каждой достопримечательности.</p> <p><i>Приемы поддержания интереса у детей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание проблемной ситуации; - чередование видов деятельности. <p>4. <i>Приемы оценки и самооценки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - словесное поощрение в ходе занятия; - самоанализ; - обсуждение полученных результатов.
3.	Интеграция образовательных областей	<p><i>Речевое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать словарный запас детей, - развивать связную, грамматически правильную речь, - формировать умение составлять рассказ описательного характера, опираясь на картинно-графическую схему. <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать чувство сплоченности в ходе коллективной работы. <p><i>Познавательное развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей о малой Родине. <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творческие навыки

		<i>Физическое развитие:</i> - развивать двигательную активность детей, мелкую моторику обеих рук;
4.	Возрастная группа:	Подготовительная группа (6–7 лет)
5.	Цель:	- Уточнить и закрепить знания детей о родной станице Курской, об основных достопримечательностях родной станицы, учить узнавать их на фотографиях; - Продолжать формировать знания о профессиях. - Формирование представлений о Великой Отечественной войне (воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста).
6.	Задачи:	- Формировать любовь и интерес к малой Родине; - развивать стремление к самостоятельному получению знаний опытным путем, умение синтезировать свои знания и пользоваться ими при решении познавательных и практических задач; - развивать умение самостоятельно действовать, принимать активное участие в деятельности; - расширить знания о достопримечательностях Станицы Курской, Ставропольского края; - Формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, мужество, стремление защищать свою Родину; - Дать детям представление о том, что народ помнит и чтит память героев в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., в честь героев слагают стихи и песни, воздвигают памятники; - развивать связную речь, логическое мышление; - воспитывать у детей познавательный интерес; доброжелательное отношение в процессе совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, любовь к малой Родине; - развитие критического мышления у дошкольников.
7.	Планируемые результаты:	- ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; - ребенок проявляет творческую активность; - ребенок владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве); - ребенок способен самостоятельно действовать в различных видах детской деятельности; в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.
8.	Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)	- Ноутбук - презентация с достопримечательностями станицы Курской - глобус - сердечко для игры «Передай сердечко и скажи словечко»

		<ul style="list-style-type: none"> - фонограмма песни «Мой Край» автор В.И. Муль - кубик Блума «Мемориалы, памятники станицы Курской» - карандаши, заготовки для раскрашивания - флаг РФ - флаг Ставропольского края - флаг Курского района
9.	Подготовка образовательной деятельности на занятиях, в режимных моментах	Беседа с детьми о нашей Родине, героях ВОВ, просмотр слайдов с достопримечательностями нашей станицы, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, разучивание физминуток, пальчиковых гимнастик.

Ход занятия

I.	Вводная часть	Создание проблемной ситуации. Создание мотива для деятельности детей. Определение цели
1.1	Организационный момент.	<p><i>Воспитатель:</i> Ребята, посмотрите, какой замечательный сегодня день, солнышко улыбается нам. Возьмитесь крепко за руки, улыбнитесь друг другу и поделитесь своим отличным настроением. Ребята, в какой стране мы живем? (<i>ответы детей</i>). Давайте на глобусе найдем нашу огромную страну (<i>Обводим указкой границы РФ</i>).</p> <p>Посмотрите, какая она большая, города и сёла на ней обозначены маленькими точками. У нашей страны удивительное имя – Россия!</p> <p><i>Воспитатель:</i> Ребята мы много знаем о Родине, о стране, в которой живём, а есть такое понятие «малая Родина». Как вы понимаете, что такое «малая Родина»?</p> <p><i>Дети:</i> (<i>ответы детей</i>).</p>
1.2	Введение в тему (создание проблемной ситуации)	<p><i>Воспитатель:</i> Ребята, послушайте отрывок из стихотворения поэта Курского района В. Н. Пустовой «Счастья – жить!»</p> <p>Зима ль придёт, иль снег растает, иль буйство летнее степей ... Со мной всегда моя Курская – Кусочек Родины моей.</p> <p>Ребята, о чём говорится в этом отрывке из стихотворения? (<i>ответы детей, о малой родине станице Курской.</i>)</p> <p><i>Воспитатель:</i> Правильно! Как вы понимаете, что такое «малая Родина» (<i>ответы детей</i>).</p> <p><i>Воспитатель:</i> У каждого из нас есть своя малая Родина – тот уголок земли, где мы выросли, где находится наш родной дом. Родина огромна и прекрасна, и у каждого она одна, как мама. Родиной надо гордиться, любить её, заботиться о ней. Наша малая Родина – станица, в которой мы живем. Как она называется? (Ответы 2–3 детей).</p> <p><i>Воспитатель:</i> Молодцы ребята, правильно! Вам нравится наша станица Курская?</p> <p><i>Воспитатель:</i> Правильно! Станица Курская — это наша малая Родина.</p>
1.3	Мотивация деятельности	<i>Воспитатель:</i> Вы знаете, что такое достопримечательность? (<i>Это красивые, памятные места, которые украшают нашу</i>

	детей	<p><i>город.)</i></p> <p>Воспитатель: Есть ли в нашей станице места, которыми мы гордимся и с удовольствием показываем гостям нашей станицы? <i>(ответы детей)</i></p>
1.4	Целеполагание (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности или принимают цель педагога)	<p>Воспитатель: Я думаю, что главной достопримечательностью нашей станицы Курской являются еще и люди, живущие здесь. Ведь у нас проживают люди разных национальностей. Вы сможете назвать их? <i>(Ответы детей)</i></p> <p>Воспитатель: Все они живут дружно в нашей красивой станице Курской.</p>
II.	Основная часть:	<p>Рассказ о достопримечательностях станицы.</p> <p>Воспитатель: Давайте посмотрим, на карту Курского района и найдем нашу станицу Курскую. <i>(она обозначена красным значком на карте, дети находят и показывают на мольберте).</i> Подберите красивые слова о нашей станице Курской, как ее можно назвать.</p> <p>Воспитатель: Станица Курская какая? <i>(красивая, большая, богатая, сильная, огромная, зеленая, чистая).</i> <i>(Ответы 2–3 детей)</i></p> <p>Воспитатель: А как называемся все мы – жители станицы Курской. <i>(Ответы детей. Жители станицы Курской называются - куряне.)</i></p> <p>Воспитатель: Что мы называем малой Родиной? <i>(Ответы детей)</i> <i>(Место, где родились, живем, ходим в детский сад, где живет наши папы и мамы, друзья.)</i></p> <p>Воспитатель: Правильно, молодцы ребята</p> <p>Воспитатель: Послушайте отрывок из песни «Мой Край» которую написал В.И. Муль <i>(дети слушают 1 куплет)</i></p> <p>Воспитатель: О чём говорится в песне? <i>(Ответы детей: о степных просторах, о крае родном, о реке).</i> Сегодня я предлагаю отправиться на экскурсию по родной станице.</p> <p>Воспитатель: Ребята вы любите путешествовать? <i>(Ответы детей).</i></p> <p>Воспитатель: Ребята, а на чем можно отправиться на экскурсию? <i>(Ответы детей: на машине, автобусе, маршрутке, поездом, пешком.)</i></p> <p>Воспитатель: Путешествовать можно на чем угодно, а мы с вами отправимся на автобусе.</p> <p>Воспитатель: А сейчас нам надо из чего-то сделать автобус. <i>(Предлагают из стульчиков. Считалочкой выбирают водителя).</i></p> <p>Воспитатель: Итак, начнем наше путешествие. <i>Физкультминутка «Автобус».</i></p> <p>Мы в автобус дружно сели, <i>(маршируют)</i></p> <p>Вправо <i>(смотрят вправо)</i></p> <p>Влево <i>(смотрят влево)</i> поглядели.</p> <p>Наш шафер педаль нажал, <i>(ногой изображают нажатие педали)</i></p> <p>Фарами поморгал, <i>(частое моргание глазами)</i></p> <p>И автобус побежал. <i>(бег на месте, дети занимают места в автобусе)</i></p>

	<p>Первая остановка. (<i>Воспитатель рассказывает о истории возникновения станицы</i>).</p> <p>Станица Курская основана 2 июля 1784 года на левом берегу реки, она является административным центром Курского района. В нашей станице в мире и согласии проживают добрые и отзывчивые люди самых разных национальностей и вероисповеданий. Расположена на берегу реки Куры, по имени которой и получила своё название. Воды реки используются для полива обрабатываемых земель. На берегах реки очень часто можно встретить людей, увлекающихся рыбалкой или просто отдыхающих.</p> <p>Отгадайте загадку</p> <p>Загадка</p> <p>Сто ручьев С горы <i>сбежали</i>, Под горою - Морем стали. (<i>Водохранилище</i>)</p> <p>Воспитатель: Правильно первая наша остановка Курское водохранилище. Оно расположено на юго-западе станицы Курской и входит в систему водохранилищ, образованных на реке Кура. Курское водохранилище было образовано в 1948 году для энергетических целей.</p> <p>Воспитатель: Продолжим наше путешествие, какие же еще достопримечательности есть в нашей станице? (<i>Ответы детей</i>)</p> <p>Воспитатель: Я буду загадывать загадки, а кто догадается, о чём идёт речь расскажет нам всё, что знает об этом здании. Вы готовы! И так начинаем.</p> <p><i>Приложение № 1 Схема для составления рассказов.</i></p> <p><i>(Дети рассказывают по схеме: как называется здание, для чего оно служит, люди каких профессий там работают).</i></p> <p>Стоит дом, кто в него войдёт, тот знания приобретёт (<i>Школа</i>). Снаружи смотришь — дом, как дом, но, нет жильцов обычных в нём, в нём книги интересные, стоят рядами тесными. (<i>Библиотека</i>.) Туда хожу я каждый день, так нужно, даже если лень. Там всех уже пять лет я знаю, я с ними ем и сплю, играю, туда ходить я очень рад, там мой любимый. (<i>Детский сад</i>) Что за дом, что за дом, сказку ты увидишь в нем, танцы, музыка и смех - представление для всех. (<i>Дом культуры</i>.) Если с организмом плохо, вам здесь можно подлечиться, а врачи всегда помогут, это здание. (<i>Больница</i>.) Мы пошли купить продукты: молоко, сметану, фрукты. На кассу все несем в корзине. Мы в продуктовом. (<i>Магазине</i>.) Воспитатель: Молодцы, ребята! Воспитатель: Ребята, а какие достопримечательности в станице Курской вы еще знаете? (<i>дети называют парки, административные здания</i>) Воспитатель: Дети, вы устали? Давайте отдохнем (<i>дети и воспитатель присаживаются на паласе и слушают шум ветра, пение птиц, гул машин</i>) и послушаем тишину. Воспитатель: Что вы слышите? (<i>Ответы детей</i>)</p>
--	--

	<p>В тишине слышен шум ветра, пение птиц, гул машин, чьи-то шаги. В ней не слышно звука выстрела, рёва танка, это Мирная тишина, но так было не всегда. 80 лет назад 22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Фашисты хотели захватить нашу страну, но у них ничего не получилось. Весь наш народ встал на борьбу с ними. Все люди помнят героев, которые сражались за мир. Во всех городах и селах есть памятные места, куда приходят люди для того, чтобы почтить память героев, возложить цветы. У нас в станице тоже есть такие места. Люди минутой молчания благодарят погибших героев, чтут их память, приносят цветы. Как вы думаете, как нужно там себя вести? (<i>Ответы детей нельзя бегать, кричать, вести себя нужно спокойно</i>)</p> <p>Воспитатель: У меня есть кубик, (<i>приложение № 2</i>) который поможет нам продолжить наше путешествие по памятным местам станицы Курской. Я бросаю кубик, и вы называете, что изображено на стороне кубика и отвечаете на вопрос, который я вам задам.</p> <p>1. Памятный крест</p> <p>В память о подвигах казаков в станице Курской был восстановлен и освящён двухметровый крест, который находится в сквере станицы Курской.</p> <p>ПОДЕЛИСЬ подвигами ваших близких, которые защищали нашу Родину. (<i>ответы детей</i>). Ребенок бросает кубик</p> <p>2. Мемориал погибшим в годы Гражданской и Великой Отечественной войны.</p> <p>НАЗОВИ улицы нашей станицы, которые названы в честь героев Великой Отечественной войны. (<i>ответы детей</i>)</p> <p>3. ПОЧЕМУ при въезде в станицу Курскую стоит монумент Танк «ИС – 3» в честь воинов каких видов войск он установлен? (<i>Воспитатель бросает кубик.</i>)</p> <p>4. Памятник мемориал Юному партизану Вите Зеленому. ОБЪЯСНИ, как ты думаешь, почему Витя стал партизаном?</p> <p>5. Мемориал «Ветеранам и труженикам тыла и детям войны»</p> <p>ПРИДУМАЙ поздравление на 9 мая защитникам нашей Родины. (<i>Ответы детей</i>)</p> <p>6. ПРЕДЛОЖИ, какой подарок можно подарить воинам, которые сражаются за нашу Родину.?</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята, вы многое знаете о своей станице, о своей малой Родине!</p> <p>Воспитатель: Ребята какие официальные символы нашей Родины вы знаете? (<i>ответы детей гимн, флаг, герб</i>)</p> <p>Воспитатель: Посмотрите, что вы видите на мольберте?</p> <p>Воспитатель: Правильно, флаги Курского района, флаг Ставропольского края, флаг Российской Федерации.</p> <p>Воспитатель: Что означают цвета флагов? (Флаг РФ: Белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство. Синий цвет — цвет веры и верности, постоянства. Красный цвет символизирует энергию, силу, пролитую за Отечество). (Флаг Ставропольского края: Золотой цвет полотнища</p>
--	---

		<p>соотносится с цветом территории края, - изображённой на гербе. Он символизирует Ставрополье, как солнечный южный регион России, край сельского хозяйства, край золотого колоса и золотого руна. Золотой цвет означает также богатство и плодородие Ставропольского края. Белый цвет символизирует чистоту намерений, миролюбие и мудрость. Крест отражает название краевого центра, является символом защиты, отражает географические и природные особенности края.). (Флаг Курского района: Красный – цвет знамени Советской армии на территории Курского района проходили тяжёлые бои во время Великой Отечественной войны. Голубая (лазоревая) половина указывает, что район исторически относился к терскому казачеству.)</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята! Вы замечательно справились с этим заданием, показав знание в символике России, Ставропольского края, Курского района.</p> <p>Воспитатель: Пройдите за столы, я предлагаю вам выбрать любой флаг и подобрать нужный цвет, и докрасить флаг. (Пальчиковая гимнастика «Дружные пальчики» (дети присаживаются и раскрашивают флаги) Рассказывают какой флаг выбрали, и как раскрасили и почему.)</p> <p>Воспитатель: Молодцы, ребята, у вас все получилось!</p> <p>Воспитатель: Ребята, мы с вами напишем письмо солдатам с пожеланиями победы, и конечно же здоровья к празднику 9 мая и отправим ваши работы солдатам СВО, которые защищают нашу Родину. (По окончанию работы дети складывают рисунки в конверт.)</p>
III	Заключительная часть	<p>Заключительный этап решения проблемы. Выдвижение новых проблем.</p>
3.1	Анализ и самоанализ деятельности детей	<p>Воспитатель: На этом наше путешествие подошло к концу.</p> <p>Игра «Передай сердечко и скажи словечко»</p> <p>Воспитатель: Передавая друг другу сердечко каждый из вас, должен рассказать о своих впечатлениях от нашего мероприятия.</p> <p>Воспитатель: Ребята, вам понравилось путешествие? (ответы детей).</p> <p>Что вам запомнилось? (ответы детей).</p> <p>Что вам понравилось? (ответы детей).</p> <p>Чем бы вы поделились с близкими? (ответы детей).</p> <p>Все у нас получилось? (ответы детей)</p> <p>Воспитатель: А теперь нам пора возвращаться в детский сад. (дети садятся в автобус)</p>

Список литературы

1. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). - М.: ЦГЛ, 2008.
2. Жуковская Р. И., Виноградова Н. Ф., Козлова С. А. Родной край. М.: Просвещение, 1985.
3. Князева О. Л., М. Д. Маханева, Приобщение к истокам русской культуры. СПб.: Изд-во Детство-Пресс, 2010.
4. Кондрякинская Л.А. С чего начинается Родина? Удивительные факты о нашей Родине. М. Сфера, 2023.

5. Савельева В. В., Гадзевич Б.Л. Природное и природно-культурное наследие Ставрополья. Ставрополь, 2001.

Интернет-источники

1. Использование кубика Блума в работе с детьми дошкольного возраста. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/vospitatelnaya-rabota/2023/10/09/>

2. Дидактическая игра "Кубик Блума". Для открытых уроков, проблемный метод обучения Сайт: <https://infourok.ru/kubik-bluma>

3. Достопримечательности. Курский муниципальный округ Ставропольского края / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://kurskiy26.gosuslugi.ru/o-munitsipalnom-obrazovanii/dostoprimechatelnosti>

4. Дошкольное казачье образование в системе непрерывного казачьего образования: сборник статей / под общей редакцией Г.С. Тулуповой. Краснодар: ГБОУ ИРО Краснодарского края, - 2023. – 60 с Режим доступа: <https://iro23.ru/wp-content/uploads/2023/12>

5. Герой труда и ветеран педагогического труда Виктор Иванович Муль / Режим доступа: <https://ok.ru/stmayak/statuses/152967970613479> .

6. Виктор Иванович Муль Человек-легенда. Поэт. Учитель! / МКУК Централизованная библиотечная система / Режим доступа: <http://libkmrsk.ru/index.php/1506-chelovek-legenda-poet-uchitel?ysclid=mhdcoq7b9t246558313>.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Схема для составления рассказа



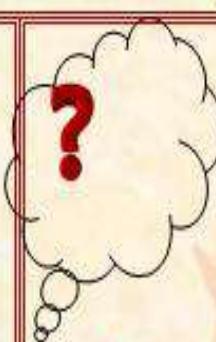
«Расскажи – ка»



Что это?



Люди каких профессий
там работают?



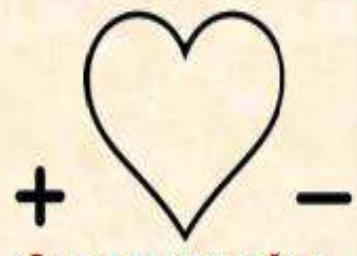
Какую работу
выполняет?



Какая спецодежда?

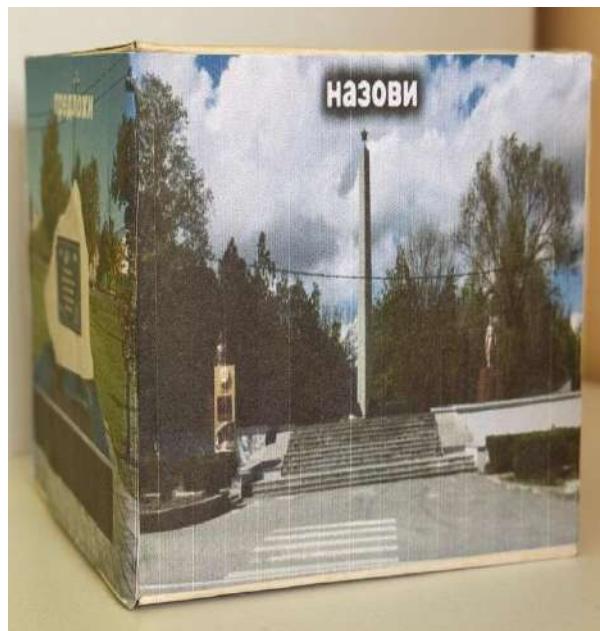
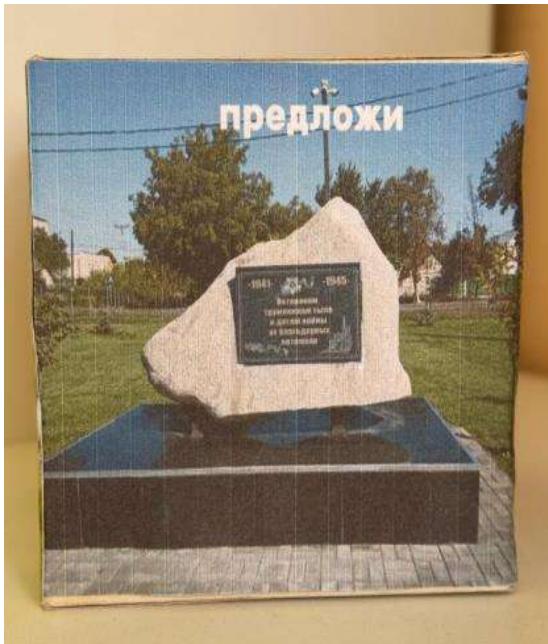


Что нужно для работы?



Отношение к работе.

Технология развития критического мышления детей дошкольного возраста Кубик Блума



**ПРОЕКТ ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ
«ИСТОРИЯ «САФОНОВОЙ ДАЧИ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРИРОДНЫЙ ЗАКАЗНИК КРАЕВОГО
ЗНАЧЕНИЯ «САФОНОВА ДАЧА»)**

Троицкая Н.В.
*Старший воспитатель МБДОУ
Детский сад № 47 «Мечта»
г. Георгиевск*

Введение

Сегодня историческое просвещение детей является важнейшей задачей государственной политики России в сфере образования. Президент России Владимир Владимирович Путин неоднократно подчеркивал значение изучения истории для формирования национальной идентичности и сохранения исторической памяти у подрастающего поколения (Указ Президента России от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения»).

Министр просвещения Российской Федерации Сергей Кравцов подчеркнул, что министерство просвещения России делает все для сохранения исторической памяти, в том числе введение в образовательные организации занятия исторического просвещения. В связи с чем встает вопрос о более раннем историческом просвещении, с детского сада.

Историческое просвещение в дошкольном возрасте, организованное с учетом возрастных особенностей детей, позволяет в дальнейшем осознать свою принадлежность к стране, ее культуре и событиям, что способствует развитию чувства гордости и ответственности за судьбу Родины, укрепляет связь поколений, воспитывает духовные и нравственные качества. Это одна из тех тем, которая может показаться непростой для наших маленьких исследователей. Однако, мы находим доступные и интересные способы познакомить детей с историей.

Одним из эффективных и увлекательных средств становятся краеведческие проекты. Краеведческие проекты для старших дошкольников – это инвестиция в их будущее, это не просто знакомство с родным краем, а многофункциональный инструмент, который охватывает все аспекты развития дошкольника. Такие проекты формируют патриотизм, стимулируют познавательную активность и укрепляют социальные связи.

Изучая историю, культуру и природу родного края, дети начинают осознавать свою принадлежность к нему, учатся видеть красоту в привычном, ценить наследие предков. Именно знания о подвигах предков, ярких и значимых событиях истории страны, роли великих людей в области науки, культуры и искусства заложены в основе патриотизма и помогают детям осознать величие Родины. Изучение местного наследия делает историю близкой и понятной.

Такие проекты не только готовят к школе, но и воспитывают чутких, ответственных и творческих людей, способных менять мир к лучшему.

Хочу познакомить Вас с краеведческим проектом «История Сафоновой дачи». У этого проекта тоже есть история. Его авторами стали сами дети, а педагогам и родителям оставалось только оформить как методическую разработку. Все началось в понедельник с традиционного утреннего круга «Новости выходного дня!». Алена рассказала о маленьком замке с башенкой на территории Георгиевского округа. Такое восхищение у нее вызвало посещение Сафоновой дачи, куда она ездила с родителями на выходных.

Многие поддержали Алену, так как были на территории природного заказника и рассказали о чудо-тополе, очень большом дереве.

В группе были дети, которые не знали о заповеднике. Они с интересом слушали рассказы своих друзей. Никита спросил: «А кто построил этот замок в лесу?», «Зачем?».

Настала тишина, ребята не знали, что ответить на эти вопросы. Алена предложила узнать у взрослых.

Так возник проект «История Сафоновой дачи».

Название проекта	«История Сафоновой дачи»
Тип проекта	Познавательный, информационно-творческий.
Участники проекта	Участники - Дети (подготовительная группа), родители, педагоги, ГБУК СК «Георгиевский историко-краеведческий музей»
Адресация проекта	Для всех участников образовательного процесса (детей, родителей, педагогов)
По характеру участия ребенка в проекте	От зарождения идеи до получения результата
Сроки реализации	Краткосрочный (2 недели)
Актуальность проекта	Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры. В этой связи успешность развития дошкольников при знакомстве с Государственным природным заказником станет возможным только при условии их активного взаимодействия с окружающим миром эмоционально-практическим путём, т. е. через игру, обучение, предметную деятельность, общение, труд, разные виды деятельности, свойственные дошкольному возрасту. Мы считаем, что наш проект позволяет детям усвоить сложный краеведческий материал через творческий подход решения проблемы, тем самым делая познавательный процесс, интересным и мотивационным.

Проблема	<p>Замыслом проекта является приобщение ребенка к истории своего народа, пополнение знаний о родном городе, воспитание уважения к его традициям и обычаям, развитие потребности детей в освоении окружающего мира путем изучения наследия.</p> <p>Проживая в своем городе, на территории прекрасных мест, дети не посещают их и мало что знают о них. Не имея достаточных знаний, трудно сформировать уважительное отношение к малой Родине. Но и современные родители не имеют достаточных знаний о своем родном городе, не уделяют внимания данной проблеме, считая ее неважной.</p>
Проблемное поле Гипотеза	<p>Не следует ждать от детей взрослых форм проявления любви к малой Родине, но, если в ходе реализации проекта дети приобретут знания об истории природного заказника, будут знать имена тех, кто стал основателем «Сафоновой дачи», начнут проявлять интерес к событиям и отражать свои впечатления в продуктивной деятельности, то можно сказать, что цель и задачи проекта выполнены.</p> <p>Ответы детей на вопросы: Что мы знаем? (<i>существует замок с башенками, растет огромное дерево</i>). Что хотим узнать? (<i>историю возникновения «Сафоновой дачи</i>). Как мы узнаем? (<i>нам помогут родители, педагоги ДОУ</i>). Что важно и нужно сделать? (<i>полученную информацию оформить в виде видео экскурсии в прошлое «Сафоновой дачи</i>) Кто это будет делать? (<i>педагоги</i>). Когда будем делать? (<i>в совместной деятельности</i>) Почему это важно для меня? (<i>Я хочу знать историю «Сафоновой дачи», историю своего города и округа</i>)</p>
Цель проекта	<p>Ознакомление детей подготовительной группы с историей «Сафоновой дачи». Осуществление комплексного подхода к воспитанию дошкольников в духе патриотизма, приобщение к истории и культуре родного города, округа, местным достопримечательностям.</p>
Задачи проекта	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать исследовательские навыки у детей, интерес к прошлому и настоящему к Государственному природному заказнику «Сафонова дача» • расширять, обогащать и систематизировать знания детей об истории природного заказника <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать связную речь детей, обогащать и активизировать словарь детей, учить свободно мыслить, фантазировать • развивать у детей потребность в общении, как первейшем условии успешной деятельности • развивать творческие способности воспитанников и их родителей. <p><i>Воспитывающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать любовь к родному городу, округу, краю. Бережное отношение к достопримечательностям, культурным ценностям • способствовать активному вовлечению родителей в воспитательно-образовательный процесс, посредством разных форм работы, пробудив интерес к жизни детей в детском саду.

Прогнозируемый результат	<ol style="list-style-type: none"> Обогащенные и систематизированные знания детей об истории достопримечательности «Сафонова дача», культурных ценностях. Сформирован устойчивый интерес к изучению данной проблемы. Речь детей станет ярче, выразительнее, обогатится словарный запас, возрастет речевая активность детей в повседневной жизни. Повышение родительской компетентности по представленной проблеме. Участие семей воспитанников в учебно-воспитательном процессе. Реализация проекта позволит повысить детскo-родительскую и педагогическую компетентность в вопросах истории, культуры Георгиевского округа, поможет сформировать заботливое отношение к родному городу. Разработанное методическое и дидактическое сопровождение по данному разделу можно использовать педагогами других групп.
--------------------------	---

Формы проведения	<ul style="list-style-type: none"> образовательные ситуации по познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию (ознакомление с окружающим, социальной действительностью, экологическое воспитание, художественно-продуктивное творчество); ситуативные беседы; инновационная технология «Говорящая стена» составление сказки о истории «Сафоновой дачи»; рассматривание буклетов и иллюстраций с изображением достопримечательности Государственного природного заказника «Сафонова дача»; чтение соответствующей литературы, произведений местных поэтов и научно-познавательной литературы, заучивание стихов и песен; виртуальные путешествия, целевые прогулки и экскурсии выходного дня по округу с родителями, наблюдения; трудовая деятельность по сбору материалов для групповых альбомов по различным направлениям краеведческой работы; организация выставки коллективной работы знаменитого тополя на «Сафоновой даче» в нетрадиционные техники «пластилинография».
------------------	--

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

Информационно-накопительный	<p>Подбор методической, научно-популярной, художественной литературы по данной теме. (<i>Приложение 1</i>)</p> <p>Подбор наглядного материала «Фотографии Государственного природного заказника «Сафонова дача». (<i>Приложение 2</i>)</p> <p>Разработка конспектов с использованием методов развивающего обучения.</p>
Организационно-практический	<p>Ситуативные беседы: «Животные, обитающие в природном заказнике «Сафонова дача»), «Что мы знаем о чудо дереве», «Растения заказника, занесенные в Красную книгу»;</p> <p>Образовательные ситуации: ОД по познавательному развитию «Юные защитники Природы Государственного природного заказника «Сафонова Дача» (<i>Приложение 3</i>);</p>

	<p>ОД по художественно-эстетическому развитию «Чудо-дерево Тополь» («Памятник живой природы») в нетрадиционной технике «пластилинография» <i>(Приложение 4);</i></p> <p>Иновационная технология «Говорящая стена» - Семья генерала Сафонова. (рассматривание иллюстраций, беседы) <i>(Приложение 5)</i></p> <p>Виртуальная экскурсия по городу Георгиевску.</p> <p>Работа с родителями (законными представителями):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание предметно-развивающей среды: оформление стенда с фотографиями и макетом «Сафонова Дача». - Экскурсия выходного дня «Экологическая трапа «Сафонова дача». - «В музей всей семьей» (посещение ГБУК СК «Георгиевский историко-краеведческий музей») - Словотворчество с родителями «Составление сказки о Сафоновой даче» <i>(Приложение 6)</i> - Консультация для родителей «Историческое просвещение родителей» <i>(Приложение 7)</i>
Презентационно завершающий	- Видео экскурсия «История «Сафоновой дачи»
Контрольно-рефлексивный	Беседа «Что мы хотели узнать, что узнали, для чего узнали?»

Вывод: в ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобные занятия, игры, продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

«Подлинная встреча» с культурным наследием Государственного природного заказника краевого значения «Сафонова дача», помогла раскрыть интеллектуальные и творческие способности детей, сформировала некоторые суждения и оценки. Развивающая среда, созданная в группе, помогла осуществить основные направления в работе над проектом.

Посещение городского музея дали представление детям о жизни людей в прошлом, их семейном укладе. В результате проделанной нами работы возникла идея о создании истории «Стелы», которую поставили в нашем городе в честь 200-летия подписания Георгиевского трактата.

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ
 по познавательному развитию для детей
 подготовительной группы на тему
**«Юные защитники Природы – Государственного природного
 заказника «Сафонова Дача»**

Цель: формирование представлений о природе Государственного природного заказника «Сафонова дача»

Задачи обучающие:

- расширять представления детей о многообразии растительного и животного мира Ставропольского края;
- закреплять знания о природе Государственного природного заказника «Сафоновой дачи»;
- первичное знакомство с растениями, занесенными в Красную книгу Ставрополья;
- уточнять и обогащать словарный запас детей по теме.

Задачи развивающие:

- способствовать развитию познавательных процессов при выполнении разных заданий: произвольного внимания, памяти (словесной и зрительной) и мышления (анализировать, сравнивать и обобщать);
- продолжать формировать у детей диалогическую речь;
- развивать умения внимательно слушать, запоминать, отвечать на вопросы, инициативно высказываться на темы из личного опыта, самостоятельно рассуждать.

Задачи воспитывающие:

- воспитывать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость;
- навыки сотрудничества, умения работать сообща, согласовывая свои действия;
- воспитывать бережное отношение к богатству родной природы, желание ее охранять и оказывать посильную помощь животным, чувство гордости за родной край.

Методы и приемы: Стимулирующие вопросы к детям, развивающие задания с использованием кругов Луллия, узнавание предметных картин с изображением диких животных и растений; практические действия детей с карточками; составление описательных предложений по признакам «цвет», «размер», с помощью схемы; игровая ситуация, проблемные вопросы, беседа, рассуждения детей, метод здоровьесбережения, (физминутка, передвижение по залу)

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие; социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Вид детской деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная.

Материалы и оборудование: музыкальное сопровождение, мольберт, детские столы, детские стульчики; картинки на тему «Растения и животные природного заказника «Сафонова дача»», круги Луллия, игровое поле (большое, напольное), кубик, карточки с заданиями.

Ход занятия

На «Говорящей стене прикреплены картинки растений и животных природного заказника «Сафоновой дачи». Входит воспитатель, в руке у нее большой игральный кубик.

Воспитатель: Ребята, что обсуждаете, рассматриваете?

Дети: (предполагаемые ответы)

- Рассматриваем картинки животных и растений.
- Я знаю, это ландыш.
- Смотрите – это большое чудо дерево, тополь.
- Олень, заяц-русак.

Воспитатель: Ребята, это растения и животные Государственного природного заказника «Сафонова дача». Мы с вами уже разговаривали о них. И говорили с вами о том, что все растения и животные заказника нуждаются в охране, почему.

Дети: (предполагаемые ответы)

- Плохая экология
- Люди ловят животных, чтобы сделать домашними (приручить)
- Рвут цветы в букеты, не соблюдая правила.

Воспитатель: Давайте подумаем, как можно помочь защитить природу заказника.

Дети: (предполагаемые ответы)

- Можно раздавать буклеты, памятки о том, что нельзя делать в природе.
- Всем своим друзьям рассказывать, о том что природу нужно защищать.
- Не разбрасывать мусор, не разводить огонь.

Воспитатель: А вы готовы стать защитниками природы?

Дети: (предполагаемые ответы). Да

Воспитатель: Давайте рассуждать, что нужно, чтобы стать защитником Природы

Дети: (предполагаемые ответы)

- Нужно изучать животных, растительный мир.
- Рассказывать, что это не домашние животные и их нельзя держать дома.
- Нельзя охотиться.
- Нельзя рвать лесные цветы.

Воспитатель: Какие вы сообразительные!

Я предлагаю поиграть в нашу игру «Ходилка-бродилка», которая поможет Вам стать «Юными защитниками Природы»

Дети: (предполагаемые ответы) Конечно, ура, очень хотим.

Воспитатель: Вот наше игровое поле. Давайте его рассмотрим.

Дети: (предполагаемые ответы) посмотрите – это эколята «Друзья и защитники природы»!

- Елочка!
- Тихоня!
- Умница!
- Шалун!

Воспитатель: Отлично, ребята! Я вижу вы очень хорошо знаете и любите наших друзей Эколят. Они и помогут вам пройти все задания нашей игры. Вы готовы? Откуда мы начнем свой путь?

Дети: (находят) «старт».

Воспитатель: Где же заканчивается игра «Ходилка-бродилка»?

Дети: (находят) «Финиш»

Воспитатель: Отлично. У нас есть игровое поле, «старт», «финиш», задания. **ВНИМАНИЕ!** Чего же не хватает в этой игре?

Дети: (предполагаемые ответы) Фишек не хватает

Воспитатель: Предлагайте!

Дети: (предполагаемые ответы) А фишками будем мы

Воспитатель: Согласна. Нам необходимо дойти до финиша, выполнив ряд заданий, которые предлагает игра. И мы станем **настоящими** защитниками Природы.

По какой дорожке мы с вами пойдем?

Дети: (предполагаемые ответы) по красной!

Воспитатель: Кубик будет бросать самый **высокий** из вас. Кто это?

Дети: (находят) Бросают кубик

Воспитатель: Какое выпало число?

Дети: (ответы) (в дорожке красного цвета 6 кругов. Ребенок отсчитывает круги в соответствии с той цифрой, которая выпадает и достает стрелку, на которой написаны инструкции. В любом случае игроки попадают на 1 задание)

Воспитатель: Ребята возьмите на столе конверт с заданием № 1. (воспитатель открывает конверт и достает карточки животных)

Воспитатель: **ВНИМАНИЕ!** Для выполнения этого задания вам нужно разделиться на две команды. (можно по гендерному различию)

У меня в руках карточки животных и растений. Выберите себе животное, о котором мы с вами поговорим. (определяются с животным)

Воспитатель: (Круги Луллия д/и: «Животные и их детеныши») Волшебные круги вам помогут рассказать, как называются детеныши этого животного и самец с самкой?

(Дети крутят кольца, находят животных, согласно своим карточкам)

Дети: (предполагаемые ответы)

Воспитатель: **ВНИМАНИЕ!** Как о **себе** рассказал бы Олень?

(ребятам предлагается выбрать театральный атрибут: шапочку животного, пальчиковый театр или нагрудный знаки)

Воспитатель: Схема вам поможет

Дети: (предполагаемые ответы).

Воспитатель: Замечательно! Пора вернуться на игровое поле. Передвигаться мы будем по белой дорожке, а кубик бросит тот, у кого имя начинается на букву (?.)

Дети: (находят) Бросают кубик

Воспитатель: Какое выпало число?

Дети: (ответы) (в дорожке белого цвета 6 кругов. Ребенок отсчитывает круги в соответствии с той цифрой, которая выпадает и достает стрелку, на которой написаны инструкции. В любом случае игроки попадают на 2 задание)

Воспитатель: Предлагаю взять на столе конверт с заданием № 2 (в конверте множество картинок различных растений, необходимо определить какие растения садовые, какие растут в заказнике)

Сколько здесь разных растений. Как вы считаете, где они растут?

Дети: (предполагаемые ответы)

- Есть растения, которые растут в саду, огороде
- Есть растения, которые произрастают в заказнике.

Воспитатель: Ребята какие вы умные! Помогите мне пожалуйста, разложить растения по месту их произрастания.

(Дети на столе выполняют задание Д/И «Растения и место их произрастания»)

После выполнения задания ребята озвучивают растения согласно их месту прорастания. Проверяют, правильность выполнения задания.

Дети: (предполагаемые ответы)

- Тюльпан жёлтый дикий, ландыш закавказский, подснежник кавказский – растения природного заказника.
- Тюльпан сортовой, пион, ирис, нарцисс, гладиолус, анютины глазки – растения садовые.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какая замечательная карта у меня есть. Это карта Государственного природного заказника краевого значения «Сафонова дача».

Воспитатель: Кто из вас знает, как называется наш край?

Дети: Ставропольский край

Воспитатель: А как называется столица нашего края?

Дети: (предполагаемые ответы) г. Ставрополь!

Воспитатель: ВНИМАНИЕ! Ребята, а проживаем мы с вами в каком городе?

Дети: (предполагаемые ответы) г. Георгиевск!

Воспитатель: Отлично! Но мы с вами говорим о «Сафоновой даче». ВНИМАНИЕ! Перед вами набор картинок растительного и животного мира.

Предлагаю растения и животных поместить на карту! (Д/И; «Животные и растения заказника «Сафонова дача»).

(Дети выполняют задание, воспитатель помогает если кто-то затрудняется, дети перечисляют и помечают изображение животных и растений на карту)

Воспитатель: Играем дальше, по жёлтой дорожке. А в этот раз кубик будет бросать тот, у кого в одежде встречается больше (?) цвета.

Дети: (находят) Бросают кубик

Воспитатель: Какое выпало число?

Дети: (ответы) (в дорожке желтого цвета 6 кругов. Ребенок отсчитывает круги в соответствии с той цифрой, которая выпадает и достает стрелку, на которой написаны инструкции. В любом случае игроки попадают на 3 задание)

Воспитатель: МИША, возьмите на столе конверт с заданием № 3.

Ребята, здесь картинка, а что она может обозначать я не знаю. (показывает картинку ребятам)

Дети: (предполагаемые ответы) Это музыкальная пауза

Физ. минутка под детскую песенку – «Мы делаем, как зайчата».

Воспитатель: Отдохнули? Замечательно. А нас ждёт фиолетовая дорожка. Кто хочет бросить кубик? Как много желающих, а поможет нам считалочка.

Бегал зайка по дороге
Да устали сильно ноги
Захотелось зайке спать
Выходи, тебе кидать.

Дети: Бросают кубик

Воспитатель: Какое выпало число?

Дети: (ответы) (в дорожке фиолетового цвета 6 кругов. Ребенок отсчитывает круги в соответствии с той цифрой, которая выпадает и достает стрелку, на которой написаны инструкции. В любом случае игроки попадают на 4 задание)

Воспитатель: Ребята возьмите на столе конверт с заданием № 4 (В конверте изображение «Красной книги»)

Ребята мне очень интересно что в конверте.

Дети: (предполагаемые ответы) Давайте быстрее посмотрим!

Воспитатель: Смотрите изображение, я думаю это какая-то книга и, мне кажется, будущие защитники животных должны знать, как она называется!

Дети: (предполагаемые ответы, если вдруг дети знают) Красная Книга!

Воспитатель: для чего нужна эта книга?

Дети: (предполагаемые ответы)

1. в книгу заносят всех животных и растения, которых стало мало;
2. которые вымирают.

Воспитатель: Как вы думаете, почему книга красная

Дети: (предполагаемые ответы) Это сигнал, этих животных и растения нужно защищать.

Воспитатель: Посмотрите на карту «Сафоновой дачи», как много живет у нас различных животных, растений. И некоторые из них на грани исчезновения, занесены в Красную книгу их нужно беречь и приумножать. Посмотрите ребята на экран.

Я познакомлю вас с животными и растениями, которые занесены в Красную Книгу СК (Просмотр презентации)

Ребята, давайте животных и растения, которые занесены в Красную Книгу отметим на нашей карте. Чтобы все знали - этих животных и эти растения надо защищать. У вас есть какие-нибудь предложения? (*Дети могут промолчать*)

А у меня есть идея, вам интересно какая?

Дети: (предполагаемые ответы) Да

Нужно всех животных и растения из красной Книги отметить красным кружочком. Вот у меня есть как раз.

(воспитатель предлагает детям карточки животных и растений из красной Книги. Дети по образцу находят на карте и отмечают красным кружочком)

Миша какое животное отметил ты?

Варя, а у тебя какое растение? и т. д.

Воспитатель: Посмотрите, что у нас получилось, как считаете мы правильно сделали?

Дети: (предполагаемые ответы) Да, теперь все увидят, что этих животных и эти растения на гране исчезновения и их нужно защищать.

Воспитатель: Ну вот и отлично. Посмотрите на игру, мы пришли к «финишу», все задания выполнены, вы в праве называться «Юными защитниками природы». Эколята принимают вас в свои ряды, юных защитников, (*воспитатель завязывает зеленые галстуки и одевает значки под музыку.*)

Воспитатель: Ребята, а вы ничего не хотите у меня спросить?

Дети: (предполагаемые ответы)

1. А мы будем еще играть?

Воспитатель: Конечно мы будем с вами играть, а Эколята подготовят новые задания.

2. А можно рассказать родителям о Красной Книге, о животных?

Воспитатель: Обязательно!

3. Карту можно нарисовать?

Воспитатель: Замечательная идея! Давайте ее нарисуем и покажем, расскажите родителям о животных и растениях природного заказника и почему некоторые отмечены красным кружочком.

4. Что дальше?

Воспитатель: Эколята подарили нам замечательную книгу Людмилы Соболевой. Пойдемте в группу и продолжим путешествовать вместе с Хомяком по животному и растительному миру нашего родного Ставропольского края.

Дети: УРА!!!!!!

**Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию
лепка (подготовительная группа) (с использованием техники
«пластилиновография»)
коллективная работа: «Чудо-дерево – тополь»**

Цель: Продолжение знакомства детей со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция. Получение навыка передачи характерных особенностей внешнего строения дерева. Формирование умений работы с пластилином - раскатывать, сплющивать, размазывать и разглаживать на основе. Развивать мелкую моторику рук, внимание и память. Воспитывать самостоятельность и целенаправленность в работе. Воспитывать умение доводить начатое до конца.

Задачи:

Образовательные:

- формирование знаний, умений и навыков работы с пластилином и техникой «Пластилиновография»;
- освоение приемов работы с пластилином (скатывания, надавливания, размазывания; освоение метода – жгутики, налеп, скручивание) и создание с их помощью картины;
- обучение умению ориентироваться на листе картона;
- формировать коммуникативные умения, умение работать с наглядным материалом.

Развивающие:

- развитие фантазии, воображения и творческих способностей;
- развитие мелкой моторики рук, координации движений, глазомера;
- развитие самостоятельности в творческом подходе к работе.

Воспитательные:

- воспитание художественного вкуса;
- воспитание чувства взаимопомощи и умения работать в коллективе;

Методы:

- метод формирования новых знаний и способов действий: (*объяснительно – иллюстративный и репродуктивный методы* (словесный, метод показа, демонстрация),
- метод организации деятельности обучающихся: дискуссия
- методы контроля и самоконтроля: метод устного контроля – ответы на вопросы,
- метод формирования личностных результатов: объяснение, стимулирование

Технология:

Здоровьесберегающие технологии: дыхательная гимнастика, динамическая пауза, массаж пальчиков, чередование видов деятельности,

контроль за осанкой ребёнка, физминутка, арттерапия, «Пластиночка» - (лепка нетрадиционным способом).

Оборудование и материалы: пластилин, цветной картон, дощечки для лепки, стеки, иллюстрация «Чудо-дерева» из Государственного природного заказника «Сафонова дача».

Предварительная работа: рассматривание фотографий с изображением «Чудо-дерева» из Государственного природного заказника «Сафонова дача», экскурсия с родителями в природный заказник.

Ход занятия:

Организационный момент

Воспитатель: Улыбнитесь друг другу. С улыбки, с хорошим настроением начинаем наше занятие! Давайте с вами рассмотрим картинки дерева из Государственного природного заказника «Сафонова дача».

Воспитатель: Какой красавец!!! Исполин!!! Как будто сказочный старец, испещрённый вековыми морщинами - лесной ДУХ! Такой замысловатый рельеф ствола, как будто его облепили все сказочные лесные духи. Что вы можете сказать о дереве?

Предполагаемые ответы детей

- Вижу голову дракона. А кора дерева похожа на его кожу.
- А вот кажется медведь.

Воспитатель: А сейчас мы сейчас с вами, превратимся в настоящих художников и нарисуем это прекрасное дерево, но не красками, а с использованием пластилина! Техника эта называется – пластилиновая, но для начала, ребята, давайте с вами вспомним, из чего состоят деревья, и покажем части дерева. Я вам предлагаю поиграть в игру «Части дерева».

Дидактическая игра «Назови части дерева»

(Вместе с детьми рассматриваем и называем деревья, уточняем такие понятия, как «корона», «ствол», «ветки», «листья». Непосредственное рассматривание поможет закрепить части дерева. Далее рассматриваем с детьми изображения некоторых деревьев, обращаем внимание на разную форму стволов – они бывают тонкими и толстыми, прямыми и изогнутыми, низкими и высокими; на корону деревьев – раскидистую или поднятую вверх, показываем разные виды деревьев и чем они отличаются друг от друга.)

Воспитатель: Какие деревья изображены на картинках?

Дети: (береза, клен, рябина, ель и др.)

Воспитатель: Молодцы! Справились!

Физминутка «Дерево»

Руки подняли и покачали – это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули – это ветер сбивает росу.

Руки в стороны, плавно помашем – это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем – крылья сложим назад.

Раз, два – выше голова

Три, четыре – руки шире
Пять, шесть – тихо сесть
Семь, восемь – лень отбросим.

Практическая часть

Показ и выполнение работы

Воспитатель: Приступим к работе. Перед нами лежит лист картона с изображением нашего чудо дерева. Я сделала набросок нашего будущего ствола. Подготовим цветной пластилин.

Этапы выполнения работы

1. Определить с детьми строение дерева: ствол к вершине постепенно утончается, у земли, наоборот, ствол шире. Ветки отходят от ствола с двух сторон, внизу более длинные, короткие наверху ствола. По бокам основных веток расположены маленькие веточки - деточки.

2. Из кусочков коричневого пластилина делаем дерево. Вначале скатываем длинную «колбаску» и делаем ствол дерева. Слегка прижать верхушку, не расплющивая, чтобы она осталась тонкой, в нижней части ствола «колбаску» следует прижать к картону, чтоб она стала шире. Слегка размазать, предать рельефную форму ствола.

3. Накатать тонких коричневых (чёрных) «колбасок» и выложить их по контуру веточек (длину которых регулировать стекой).

4. Чтобы сделать листики из пластилина нам понадобится зеленый пластилин. *Выбор цвета.* Раскатать из этого пластилина колбаску, нарезать её на равные части. Взять одну отрезанную часть – сплющить, у каждой кончик с обеих сторон заострить (придать форму листочка), закрепить на дереве.

5. Выставка коллективной работы

Воспитатель: Посмотрите, какое «Чудо -дерево»! Как настоящее! А кто помнит, что это за дерево. (Тополь) Какую технику мы сегодня использовали? (Пластилиновая графика)

6. Уборка рабочего места.

В результате: дети сформировали новые знания о понятии «пластилиновая графика». Научились приёмам скатывания пластилина, сплющивания и раскатывания, скручивания. Сформировали умение создания причудливой формы дерева, повторять его цвета, развили эстетическое восприятие; развили моторику рук и творческие способности; получили умение самостоятельно анализировать проделанную работу. Работать сообща.

Интернет-источники

1. Дом с историей: «Дача генерала Сафонова» / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://etokavkaz.ru/istoriya/dom-s-istoriei-safonova-dacha> (Дата обращения: 24.04.2024).

2. Паспорт экологической тропы на территории Государственного природного заказника краевого значения «Сафонова дача» / Электронный ресурс / Режим доступа <https://disk.yandex.ru/i/VILAc0dybuia> (Дата обращения: 24.04.2024).

3. Георгиевск на старых фотографиях / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://rutube.ru/video/ba30ea96fb0562cbab9934b3e53a5436/>. (Дата обращения: 24.04.2024).

4. Георгиевск – столица Предкавказья / Электронный ресурс / Режим доступа: <https://dzen.ru/watch/66b8da39e63de6052fe230d5?f=d2d>. (Дата обращения: 24.04.2024).

5. Улицы города Георгиевска Ставропольского края / Электронный ресурс / Режим доступа : <https://yandex.ru/video/preview/2837895003489348097> (Дата обращения: 24.04.2024).

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ОПИСАНИЕ

Достопримечательность «Сафонова дача – заповедная жемчужина Ставрополья»

Недалеко от города Георгиевска Ставропольского края в селе Краснокумское находится Государственный природный заказник краевого значения «Сафонова дача». Название заказника связано с именем терского казака генерала Ильи Ивановича Сафонова (1825-1896г). Он участвовал во многих военных кампаниях на Кавказе в период 1848-1861года. За боевые заслуги, за взятие в плен имама Шамиля императорским указом от 23 апреля 1870 генерал-лейтенант И.И.Сафонов был награждён дворянским званием и землями, в количестве 310 десятин 1480 кв. сажень. В дальнейшем эта территория и получила название «Сафонова дача», а в конце XIX века генерал здесь построил трехэтажный дом в стиле модерн. Когда-то строение очаровывало своей красотой. Этакий сказочный теремок с причудливым шпилем, напоминающим китайскую пагоду, с круговым деревянным балконом. Большая веранда нижнего этажа была застеклена цветным стеклом, окрашивающим окружающие предметы в разные цвета.

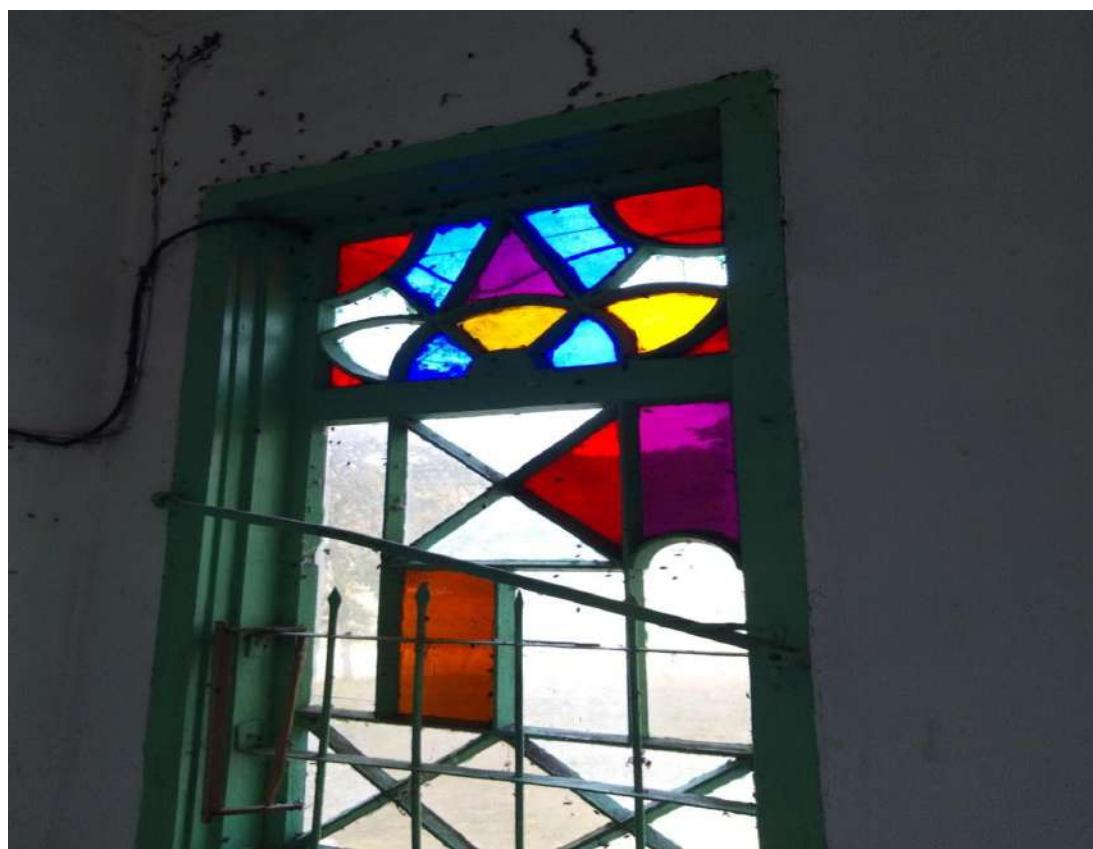
Заказник предназначен для сохранения и восстановления лесного природного комплекса поймы рек Кума и Подкумок, на территории которого произрастает включенный в Красную книгу Ставрополья ландыш закавказский. Также там находятся другие растения и животные, ценные в научном и культурном отношении. Но самая главная природная достопримечательность заказника — чудо-дерево, великолепный экземпляр серебристого тополя, в просторечии белолистка. По словам местных жителей, этот гигант способен поделиться с человеком своей жизненной силой, помогает преодолеть мрачные мысли и даже исполняет желания.

Приложение 2

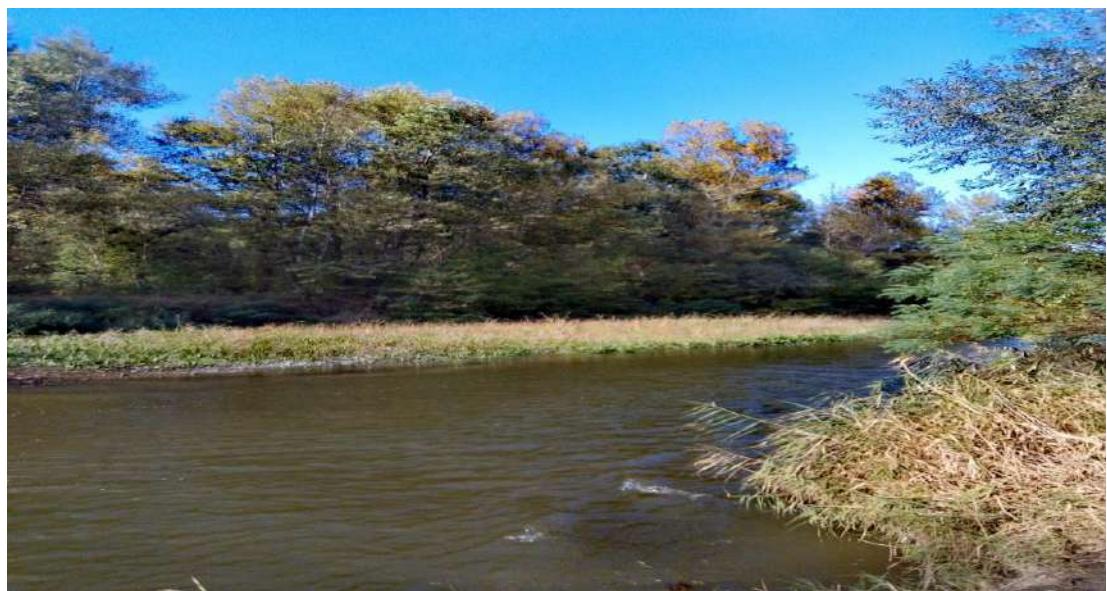














Приложение 3



Приложение 4





Илья Иванович Сафонов

Земли, на которых была выстроена дача, были даны генералу Сафонову за участие в войне с горцами в конце XIX века. Сафонов Илья Иванович получил земли по Подкумку, где и построил дачу. На даче генерал с семьей был только летом. Всем хозяйством ведал управляющий. На даче работали жители села. Среди них Мальцев, Вышегородцев и другие. Валили лес делали дубовый паркет, бочки и т. д. В годы гражданской войны дача пришла в запустение, а в 1923 году, когда здесь обосновалась банда Марченко, все было разграблено и продано. В 1934 году на даче обосновался Учлесхоз. В настоящее время здесь находится Подкумское лесничество Кумского мехлесхоза.

Что же касается генерала Сафонова, то у него было два сына. Сыновья Ильи Ивановича получили образование: один был инженером, другой - Василий Иванович - предпочел искусство карьере дипломата. Он стал музыкантом и дирижером, прославившемся на весь мир. В 1889 г. он стал директором Московской консерватории по 1906 г. по приглашению П.И Чайковского и С.И. Тнеева и возглавлял ее. Затем был приглашен в Нью-Йоркскую филармонию, где работал дирижером, а потом директором. Среди его учеников были музыканты, впоследствии всемирно прославленные люди.



Василий Ильич Сафонов



Сказка, составленная детьми «История «Сафоновой дачи»

За большими горами и непроходимыми лесами находится Ставропольский край. И есть в этом краю замечательный город Георгиевск.

Мы хотим Вам рассказать об одной из его достопримечательности, Сафоновой дачи и его территории.

Когда-то давным-давно в одном чудесном месте встретились две реки Кума и Подкумок. Подружились две реки и побежали они вместе, встретили они чудесный лес. И на его территории растут восхитительные цветы, которые включены в красную книгу.

И рос там огромный тополь. Мрачный исполин, высотой с восьмиэтажный дом. Сколько ему лет не ведомо, поговаривают, что больше сотни. Ствол приобрел причудливые формы. Как будто мифическое существо обвило дерево и уснуло. Можно разглядеть голову дракона. А кора дерева похожа на его кожу. Дерево можно разглядывать часами и находить причудливых зверей (медведь, жар птица). А с недавних пор ему присвоили статус «Дерево- памятник живой природы». А в мае 2023 года тополь внесли в Национальный реестр старо возрастных деревьев.

И пришел туда человек, Сафонов Илья Иванович офицер, генерал – полковник. И решил он построить в этом красивом месте дом, для своей большой семьи. А в этом ему помог архитектор Эммануил Ходжаев. И построил он этакий сказочный терем с причудливым шпилем, напоминающим Китайскую пагоду и круглым деревянным балконом. Большая веранда нижнего этажа была украшена цветными витражами, так что днем внутри все окрашивалось разноцветными пятнами, как в калейдоскоп. Дом обогревался паровым отоплением, дача была окружена хвойными деревьями и цветочными клумбами. А Эммануил Ходжаев построил на Кавказских Минеральных Водах еще несколько домов. Они похожи на сказочные замки.

Детям так понравилось, что мы с ними нарисовали знаменитый тополь на «Сафоновой даче» в нетрадиционные техники «пластилиновография».

Консультация для родителей

«Историческое просвещение дошкольников»

Консультация для родителей

Историческое просвещение дошкольников

Историческое просвещение дошкольников – важная часть их общего развития, так как оно помогает детям понять окружающий мир, развить чувство времени и пространства, а также воспитать уважение к культурному наследию своей страны и других народов. В этой консультации я постараюсь предложить несколько практических советов о том, как родители могут способствовать историческому просвещению своих детей-дошкольников.

Основные принципы исторического просвещения

- Игровой подход.** Дети дошкольного возраста лучше всего воспринимают информацию через игру. Поэтому стоит использовать ролевые игры, настольные игры, пазлы и другие интерактивные методы обучения истории.
- Простота и доступность.** Исторические факты должны быть адаптированы под возраст ребенка. Например, вместо сложных дат и событий можно рассказывать простые сюжеты из жизни людей прошлого.
- Эмоциональный отклик.** История должна вызывать у ребенка интерес и эмоции. Рассказывайте о героях, приключениях, удивительных открытиях, чтобы пробудить любопытство и желание узнать больше.
- Практическая деятельность.** Важно, чтобы ребенок мог «ощупать» историю своими руками. Это может быть создание поделок, рисование, лепка, участие в исторических реконструкциях.

Практические советы для родителей



1. Семейный архив

Создайте вместе с ребенком семейный альбом или архив. Показывайте ему фотографии предков, рассказывайте о них, делитесь семейными историями. Это поможет ребенку почувствовать связь с прошлым и понять, откуда он происходит.



2. Экскурсии и музеи

Посетите исторические музеи, выставки, памятники архитектуры. Объясните ребенку, что он видит, задавайте вопросы, поощряйте его интерес. Если нет возможности посетить музей лично, можно воспользоваться виртуальными экскурсиями онлайн.



3. Чтение книг

Читайте вместе с ребенком книги об истории, сказания, легенды, мифы. Выбирайте яркие иллюстрации, чтобы привлечь внимание малыша. Обсуждайте прочитанное, задавая вопросы и предлагая свои версии событий.



4. Игры и занятия

Используйте игровые наборы, такие как археологические раскопки, исторические костюмы, наборы для создания древних предметов быта. Можно устроить дома мини-театр, где ребенок будет играть роль какого-то исторического персонажа.



5. Кино и мультфильмы

Просматривайте вместе фильмы и мультфильмы на исторические темы. После просмотра обсуждайте увиденное, спрашивайте мнение ребенка, помогайте ему делать выводы.



6. Праздники и традиции

Участвуйте в национальных праздниках и традициях. Объясните ребенку их значение, расскажите о том, почему они важны. Пусть малыш сам принимает участие в подготовке и проведении праздников.



7. Исторический календарь

Ведите в привычку отмечать важные даты в истории семьи и страны. Например, день рождения города, памятная дата победы в битве и т.д. Каждый раз объясняйте ребенку значение этих дат.

Историческое просвещение дошкольников – это процесс, который требует терпения и творчества со стороны родителей. Главное – сделать его интересным и увлекательным для ребенка. Ведь именно в этом возрасте закладываются основы любви к своему народу, культуре и истории.

Старший воспитатель
Троицкая Наталья Владимировна

**ПРАКТИКУМ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ
«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ОЛИМПИАДЫ
«ЧЕБУРАШКА НА «БЕЛОЙ РОМАШКЕ» КАК ФОРМЫ ИТОГОВОГО
МЕРОПРИЯТИЯ ПО ИСТОРИЧЕСКОМУ ПРОСВЕЩЕНИЮ
ДОШКОЛЬНИКОВ»**

Чуканова С. И.
заместитель заведующего по ВМР МБДОУ
Детский сад № 26 «Аленький цветочек»
г. Пятигорск

Введение

Указом Президента России от 08 мая 2024 г. №314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» обозначены ведущие задачи государственной политики в области исторического просвещения, в том числе в дошкольных образовательных организациях. В документе определена цель в области исторического просвещения – формирование общероссийской гражданской идентичности и укрепление общности Русского мира на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей.

17 мая 2024 года на Коллегии Минпросвещения России утверждены «Приоритетные направления деятельности Министерства просвещения Российской Федерации на период до 2030 года», среди которых «историческое просвещение: воспитание патриотизма, гражданственности и уважения к истории своей страны у подрастающего поколения».

В Федеральном законе от 29 декабря 1914 г № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» в статье 122 сформулированы общие требования к осуществлению просветительской деятельности, в том числе и историческому просвещению.

Президент Российской Федерации Владимир Владимирович Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества. Это решение имеет особое значение на пороге всенародного праздника - 80-летия победы в Великой Отечественной войне – это дань уважения к ратному подвигу всех, кто сражался за Родину в разные периоды истории.

Таким образом, все эти нормативные документы и составляют базу исторического просвещения дошкольников, включая Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации 29 февраля 2024 года.

«Глубокое знание свое истории, уважительное, бережное отношение к великому патриотическому, духовному, культурному наследию Отечества позволяет сделать выводы из прошлого» - говорится Президентом в Послании.

Для формирования у старших дошкольников базовых исторических представлений об истории, традициях и культуре своей семьи, малой родины

и России мы развиваем чувство патриотизма, уважение к прошлому и национальной культуре через историческое просвещение детей и их родителей.

Историческое просвещение дошкольников направлено на формирование начальных представлений о прошлом, сохранение памяти о значимых исторических и культурных событиях России, о героях, защитниках и славных тружениках Отечества.

Вице-президент по дошкольному образованию Института мобильных образовательных систем Скоролупова О. А. занимается разработкой вопроса исторического просвещения дошкольников. Эксперт рекомендует «мягкое формирование исторических представлений» через ознакомление с историей Родины – с ближайшего окружения, отбор интересного ребёнку содержания, в характерной для ребёнка деятельности в сочетании с эмоциональным воздействием.

Педагоги дошкольного образования столкнулись с противоречием необходимости исторического просвещения при отсутствии методических материалов по теме.

Какое время в режиме дня дошкольника должно выделяться для проведения мероприятий просвещения, какие методы и приёмы может или должен применять педагог, какое содержание этой работы?

Проблема разрешения этого противоречия стала мотивом для разработки системы исторического просвещения старших дошкольников в МБДОУ детском саду № 26 «Аленький цветочек» города Пятигорска.

Организованная деятельность с детьми по историческому просвещению дошкольников решено проводить в рамках занятий по Ознакомлению с окружающим в виде тематического курса «Моя Родина» по блокам:

- «Моя семья»;
- «Я и мой детский сад»;
- «Микрорайон «Белая Ромашка»;
- «Пятигорск и пятигорчане»;
- «Ставрополье – благодатный край»;
- «Москва – столица России»;
- «Моя Родина - Россия».

Содержание мы отбираем интересное и доступное ребёнку дошкольного возраста, идущее от зоны ближайшего окружения, то, что ему особенно дорого и интересно. Мы идем от семьи, детского сада, постепенно расширяя круг содержания. Применяя разнообразные методические методы и приёмы.

Мы сначала говорим о любви к маме и папе, говорим, что нужно любить семью, детей в саду, уважать труд педагогов детского сада. Это может быть не только изучение игрушек своих родителей, предметов быта бабушек и дедушек, о профессии воспитателя сейчас и прошлых лет.

Особым интересом у старших дошкольников является занятие-квест, на котором дети по схеме детского сада находят помещения, в которых работают сотрудники разных профессий. Во время квеста дошкольята изучают профессию, место работы, инструменты необходимые для работы.

Информационная составляющая исторического просвещения будет складываться из знакомства с историей улицы, микрорайона, родного города, и только позже, края и страны.

Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе, безусловно, осуществляется через игру.

Это может быть игра-проект «Будем знакомы» составление с родителями генеалогического древа семьи и его презентация перед одногруппниками.

При ознакомлении с историческими названиями улиц, городов, регионов детям старшего дошкольного возраста интересна игра «Догадайся сам». Почему город Пятигорск так назвали? Догадайтесь, почему назвали города Кисловодском или Железноводском?

За основу разработки блока «Пятигорск и пятигорчане» мы использовали книгу «Архитектурно-исторические достопримечательности старого Пятигорска», в основу которого положены многолетние исследования автора — Сергея Васильевича Боглачева. Ознакомление дошкольников с топонимами целесообразно сочетать со знакомством с основами работы с географической картой.

Во время знакомства с государственной символикой России мы знакомим с историей появления российского флага, осваиваем основы геральдического языка — почему орел двуглавый, чей герб расположен на груди двуглавого орла, почему на гербе Ставропольского края изображен белый крест?

Информацию для блока «Ставрополье» мы отобрали и адаптировали для дошкольников из регионального учебника для школ «История Ставропольского края от древнейших времён до 1917 года» и, вышедшей в 2024 году книги для детей и родителей профессора, доктора исторических наук Малаховой Г.Н. «Город, в котором мы живем».

Имитационные способы трансляции исторических сведений эффективны в работе с дошкольниками через использование театрализации, инсценировок, исторических реконструкций. Например, «Легенда о Машуке», «Как Лермонтову избежать дуэли?», «Парад Победы».

Виртуальные путешествия по историческим и культурным достопримечательностям своей Родины помогают лучше понять установить связи настоящего с прошлым, получить представления о жизни в далёкие годы. Явным преимуществом ИКТ-технологий является возможность обеспечить «доступ к недоступному».

Например, посещение музея или рассматривание конкретного экспоната в другой точке страны или мира, знакомство с исторической

личностью и её достижениями, наблюдение за работой мастера народного промысла, объекты, которых мы не можем продемонстрировать детям в оригинале. Нужно отметить, что для соблюдения строго регламентируемой зрительной нагрузки при работе с интерактивными досками и иными электронными средствами обучения (ЭСО) мы чередуем использование доски и работу с ламинированными картами.

То есть время непрерывного использования экрана не превышает для детей 5–7 лет – 5–7 минут, а общая продолжительность использования ЭСО на занятии не превышает для детей до 10 лет – 20 минут.

Для мониторинга усвоенных знаний используется «Диагностический материал по патриотическому воспитанию дошкольников» Астаховой И. Н. и Карпович Н.Н. - диагностическая карта экспертов оценки патриотической воспитанности (А. К. Маркова).

Безусловно, что в конце учебного года, в мае, с детьми подготовительных к школе групп проводится итоговое мероприятие по курсу «Моя Родина».

Современная педагогика рекомендует к использованию большую группу форм организации образовательной деятельности старших дошкольников в форме игры, в их числе традиционные и соревновательные, например, получившие заслуженное внимание викторина или олимпиада.

Состязательность – это неотъемлемая часть любой игры и любимый принцип взаимодействия старших дошкольников. Каждый участник в равных условиях может проявить себя, показать свои знания, умения, характер. Коллективный результат зависит от каждого игрока, его способностей, быстроты реакции, выдержки, дисциплинированности.

Подготовительный этап к проведению олимпиады, как итогового мероприятия, включает:

- тематическое планирование курса «Моя Родина»;
- подбор и анализ методической литературы;
- подготовка вопросов и заданий;
- составление сценария и правил олимпиады;
- определение необходимых материальных ресурсов, в том числе обязательных призов или наград.

При разработке содержания вопросов и заданий мы учитывали знания детей, полученные в течение всего учебного года на занятиях по ознакомлению с окружающим «Моя Родина» по блокам: «Я и мой детский сад», «Микрорайон «Белая Ромашка», «Пятигорск и пятигорчане», «Ставрополье», «Москва – столица России», «Моя Родина - Россия».

Правила отвечают принципам доступности, равенства правил, принцип лаконичности и однозначности ответа.

Во время проведения Олимпиады необходимо познакомить с правилами, которые должны быть простыми и понятными.

Чтобы проводить мероприятия по историческому просвещению дошкольников педагогу необходимо владеть достаточно обширным запасом знаний по истории своей страны, края, города, микрорайона.

С этой целью разработано методическое мероприятие – практикум для воспитателей «Использование интеллектуальной Олимпиады «Чебурашка на Белой Ромашке» как формы итогового мероприятия по историческому просвещению дошкольников».

Цель: обогащение педагогических знаний педагогов по организации исторического просвещения дошкольников.

Задачи:

- представить форму итогового мероприятия по историческому просвещению старших дошкольников через использование интеллектуальной олимпиады;
- продемонстрировать путём прямого и комментированного показа методов, приёмов и форм педагогической деятельности;
- вызвать интерес к освоению современных приемов формирования основ гражданственности и патриотизма.

Оборудование и инвентарь: интерактивная доска и презентация, звонки, заламированные матрицы (См. Приложение1), фломастеры по количеству занимающихся. В варианте Олимпиады для педагогов большое сходство с детской олимпиадой в форме проведения, структуре, правилах, использовании бонусов и призов. Однако, есть и важное различие - присутствуют вопросы, адаптированные для взрослых, с историческими уточнениями, терминами и справками.

В начале состязания нужно сообщить, что обладателю наибольшего числа Чебурашек, мы вручаем диплом победителя олимпиады «Чебурашка на Белой Ромашке» и QR-код со ссылкой на полную детскую версию интерактивной презентации интеллектуальной Олимпиады «Чебурашка на Белой Ромашке» (См. Приложение 2). Это послужит дополнительной мотивацией к проявлению познавательной активности участников соревнования.

Основная часть

Технологическая карта практикума для воспитателей «Использование интеллектуальной Олимпиады «Чебурашка на Белой Ромашке» как формы итогового мероприятия по историческому просвещению дошкольников»

Теоретическая часть.

В теоретической части практикума мы используем уже вышеизложенную информацию по плану:

- актуальность проблемы, её теоретическое обоснование и имеющийся практический опыт;
- место исторического просвещения в организованной деятельности с дошкольниками;

- методы, приёмы и педагогические технологии для реализации содержания курса «Моя Родина»;
- разработка цикла занятий по блокам: «Моя семья», «Я и мой детский сад», «Микрорайон «Белая Ромашка», «Пятигорск и пятигорчане», «Ставрополье – благодатный край», «Москва – столица России», «Моя Родина - Россия»;
- подбор диагностического инструментария для проведения мониторинга эффективности работы с детьми.

Практическая часть.

В нашей Олимпиаде для повзрослевших дошкольников сегодня принимают участие педагоги:

1. Сегодня наша игра пройдет в один тур по темам: «Общие знания», «Государственная символика и геральдика» и «Белая Ромашка».
2. Сигналом о готовности ответа команды игроков, сидящих за одним столом, служит звонок. За каждый правильный ответ команда получает себе бонус – помощника Чебурашку. Если звонок прозвучал одновременно, право ответа появляется у двух и более команд.
3. Побеждает команда, собравшая большее количество Чебурашек.

Итак, олимпиада «Чебурашка на «Белой Ромашке» начинается (звучат фанфары).

Слайд	Вопрос-задание
	<p>Внимание на доску. Итак, тема: «Общие знания». Напоминаю, о готовности ответить вы сообщаеете звонком. Звонок – это дополнительный игровой элемент, позволяющий продлить время произвольного внимания дошкольников. Необходимо составить слово из букв, которые вы получите, ответив на мои вопросы. Для детей вы можете изменить задания, индивидуализируя подход к выполнению задания.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Первый звук в слове, обозначающем название российского полевого цветка. (<i>Правильный ответ: ромашка</i>) 2. Первый звук в слове, обозначающем Название вида водоема в пещере Провал на горе Машук. (<i>Правильный ответ: озеро</i>) 3. Первый звук в слове, обозначающем традиционный для России вид посуды для приготовления напитка с использованием сапога. (<i>Правильный ответ: самовар</i>) 4. Третий звук в слове, обозначающем народный русский струнный щипковый музыкальный инструмент. (<i>Правильный ответ: гусли</i>) 5. Первый звук в слове, обозначающем бревенчатое жильё для недобрых бабушек. (<i>Правильный ответ: избушка</i>) 6. Итак, кто готов назвать слово? И «Я» тоже. (<i>Правильный ответ: Россия</i>)
	<p>У вас на столах есть заламированные карточки, очень похожие на матрицы Никитина. Для быстрого нахождения задания каждое задание в рамке определенного цвета. Обратите внимание на картинки в красной рамке. А теперь на карточке обведите фломастером слово, соответствующие изображению. Обоснуйте правильный ответ.</p>

	<p>Розыгрыш дополнительного Чебурашки. Какой статус объединяет все эти города? (<i>Правильный ответ: все города столицы: Москва – столица Российской Федерации, Ставрополь – столица Ставропольского края, Пятигорск – столица Северного Кавказа</i>).</p>
	<p>Внимание на доску. Тема: «Государственная символика и геральдика». Геральдика — это историческая наука, которая изучает гербы. Знатоки понимают геральдический язык. Для старших дошкольников — это один из языков кодирования информации через картинки. В этом возрасте ребёнок 5–7 лет уже в состоянии овладеть элементарными приёмами понятийного мышления, как сравнение, обобщение, классификация, систематизация и смысловое соотнесение. Нам всем известны эти государственные символы — они есть у каждого государства. Здесь можно поговорить о каждом символе в отдельности, например, о гербе России.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Почему орел на гербе двуглавый? (<i>Правильный ответ: двуглавость орла символизирует контроль над огромными территориями. Один орел смотрит на Запад- Европейскую часть России, другой- на Восток – Азиатскую</i>). 2. На груди орла изображен ещё один герб? (<i>Правильный ответ: на груди орла изображён ещё один герб — герб Москвы. Это красный щит с изображением всадника, небесного покровителя Москвы Святого Георгия Победоносца, поражающего копьём дракона</i>). 3. Как связано название копейки с гербом Москвы? (<i>Правильный ответ: Слово «копейка» начинает появляться в русских летописях с первой половины XVI века. Большинство исследователей считают, что своё название монета получила из-за того, что на её аверсе изображён святой Георгий Победоносец с копьём</i>.)
	<p>Внимание на карту. Обратите внимание на картинки в желтой рамке.</p> <p>Найдите и обведите флаг России.</p> <p>Проверим правильность ответа на доске. Если мы правильно нашли флаг, то он поднимется, развиваясь на ветру над Кремлем.</p>
	<p>Внимание на доску. «Найдите, объясните и проверьте правильность ответа»</p> <p>Задание: «Герб Пятигорска», «Герб Ставропольского края», «Герб России»</p> <p>Например, изображение на гербе Ставропольского края, на вершине серебряной горы изображена крепость, к воротам которой ведёт дорога. С конца XVIII века Ставрополь играл роль российского форпоста и являлся надёжно охраняемыми воротами Кавказа. На нижней части герба изображена карта Ставропольского края с Белый крестом. «Ставрополь» - город креста, слово греческого происхождения (stavros - крест, polis - город). Такой же крест есть в руках у ангела, украшающего монумент «Ангел-Хранитель Града Креста» в центре столицы края.</p>



Внимание на карту. Обратите внимание на картинки в зелёной рамке.

Вопрос: Найдите герб города Пятигорска. Задание к вопросу: Докажите, объяснив значение символов, используемых в гербе.

(Правильный ответ: на самом деле здесь два правильных ответа.

1. Современный герб Пятигорска в цветах российского флага, на нем изображен орел над целебным ключом минеральных вод, на фоне Бештау, давшему название сначала местности вокруг горы Пятигорье, а потом и городу Пятигорску.

2. Самый первый герб Пятигорска был утвержден 7 сентября 1842 года императором Николаем I. В верхней половине щита — орёл с разорванными цепями Прометея (символ свободы), сидящий на горе, в нижней — вершины Кавказских гор.)



Внимание на доску. Тема: микрорайон «Белая Ромашка».

Вопрос: почему наш микрорайон так называется «Белая Ромашка»?

Подсказки:

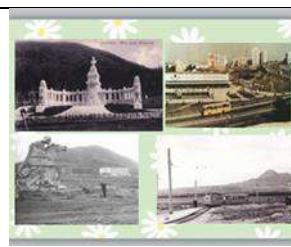
1. Здесь было ромашковое поле.
2. Здесь дома расположены в виде ромашки.
3. Жители любят гадать на ромашке.
4. Лечатся исключительно ромашковым чаем.

Запомните, подсказки могут быть и неправильными.

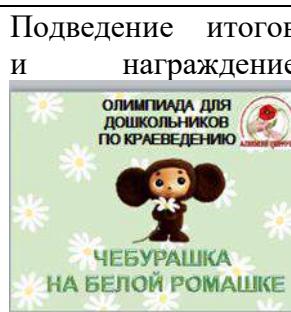
На самом деле здесь была достаточно болотистая почва, ромашки тут не могли произрастать полями, именно поэтому на районе много тополей, которые не только укрепили зыбкую почву, но и помогли земле избавить от лишней влажности. Название микрорайон получило от лечебного заведения.



Территория будущего микрорайона «Белая Ромашка» располагалась в открытой степи между горами Бештау и Машук. Своё название получил из-за расположенной в начале XX века лечебницы для туберкулезных больных «Белая Ромашка». Цветок белой ромашки был избран эмблемой борьбы с туберкулёзом в 1908 году и символизирует здоровье и чистое дыхание наших лёгких.



Вид микрорайона «Белая Ромашка» в разные исторические периоды



Подведение итогов и награждение

А теперь просчитаем количество Чебурашек, полученных за правильные ответы. Все участники сегодня получают в подарок за участие и активность — карты. Вы их можете обновить от следов фломастера влажной салфеткой и использовать снова и снова.

Обладателям наибольшего числа Чебурашек, мы вручаем диплом победителя олимпиады «Чебурашка на Белой Ромашке» и QR-код со ссылкой на полную детскую версию интерактивной презентации интеллектуальной Олимпиады «Чебурашка на «Белой Ромашке».

Заключение

Таким образом, проведение исторической онлайн-викторины дает возможность:

- придать игровую, соревновательную форму интеллектуальному процессу познания исторического, культурного наследия своей семьи, малой родины и России;
- развивать произвольную сферу процесса познания, умение сравнивать, обобщать, сопоставлять факты, оценивать пользу приобретаемых знаний и умений;
- создать ситуацию успеха для каждого участника (проявить себя, показать свои знания, умения, проявить свои положительные качества, которые в обыденной жизни не находят применения), дополнительно замотивировать воспитателей и родителей воспитанников к взаимодействию и сотрудничеству в гражданском и патриотическом воспитании дошкольников.

Эффективность применения разработки заключается в расширении педагогических компетенций воспитателей, углублении знаний по истории и краеведению.

По результатам мониторинга положительная динамика составила 0,2 балла, что послужило доказательством верности выбранной стратегии (См. Приложение 3). В исследовании в 2023–2024 учебном году приняли участие 61 выпускник, в 2024–2025 учебном году - 43 выпускника.

Новизна данной методической разработки заключается в соединении региональной гражданско-патриотической составляющей с игровым форматом проведения викторины.

Список литературы

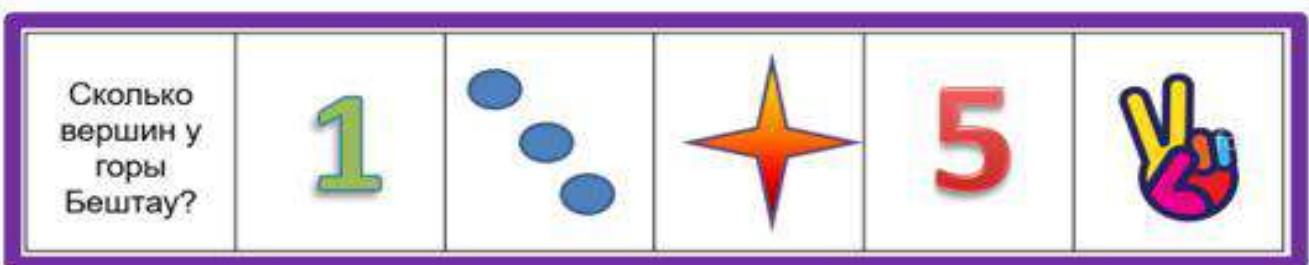
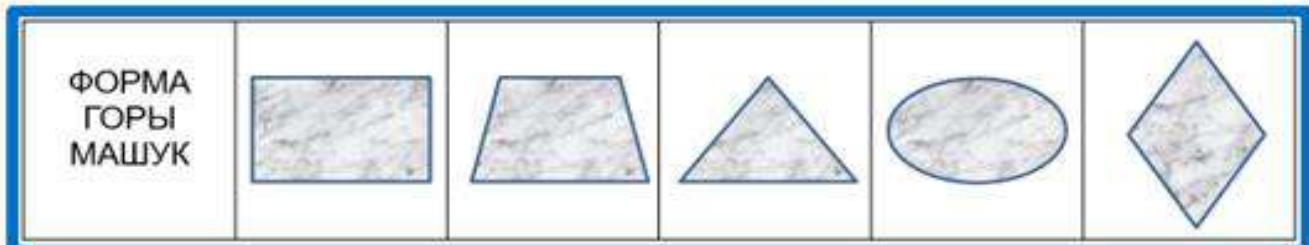
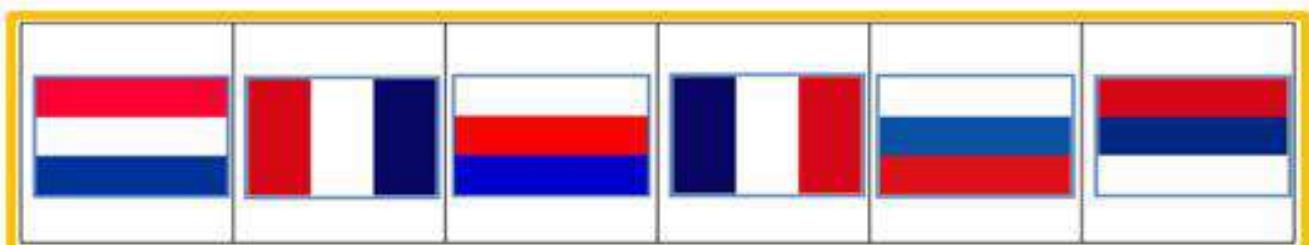
1. Астахова И. Н., Карпович Н.Н. Диагностический материал по патриотическому воспитанию дошкольников. – Тимашевск, 2023. – 28 с.
2. Боглачев С.В. Архитектура старого Пятигорска / С.В. Боглачев - Пятигорск: СНЕГ, 2005. – 392 с. 656 ил.
3. Макаренко А. Увлекательные рассказы дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным водам/ Анна Макаренко. – Пятигорск: Колибри, 2017. – 40 с.
4. Малахова Г. Н. Город, в котором мы живем. В 2 частях. Книга для детей и родителей / Г. Н. Малахова. – Пятигорск: Колибри, 2024. – 256 с.
5. Найденко А. В. История Ставропольского края от древнейших времён до 1917 года: региональный учебник для общеобразовательных школ / Найденко А. В., Назарова И. М., Колесников В. А. и др. – Ставрополь: СКИПКРО, 1996. – 304 с.: с ил.
6. Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 № СК-295/06 «Об использовании государственных символов Российской Федерации».
7. Сергеева Р. Н., Головенко В. Э., Гильманова Л. В. Пути формирования образа семьи у старших дошкольников // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VII международ. науч. конф. (г. Самара, август 2015 г.). - Самара: Асгард, 2015
8. Чегутаева Л. Ф. Летопись города-курорта Пятигорска. // Л. Ф. Чегутаева.- Ставрополь: Печатный двор, 2021.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Ламинированная карта

	МОСКВА	ПЯТИГОРСК	САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	СТАВРОПОЛЬ	КИСЛОВОДСК
	МОСКВА	ПЯТИГОРСК	САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	СТАВРОПОЛЬ	КИСЛОВОДСК
	МОСКВА	ПЯТИГОРСК	САНКТ-ПЕТЕРБУРГ	СТАВРОПОЛЬ	КИСЛОВОДСК

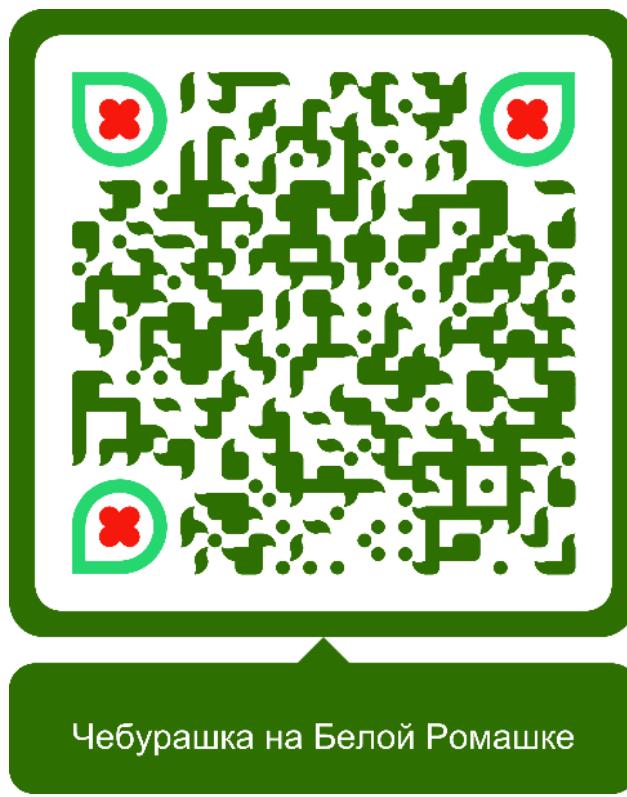


Вариант адаптированный для воспитателей



Приложение 2

Ссылка на презентацию детская Олимпиада «Чебурашка на «Белой Ромашке»



Приложение 3

Сравнительная диагностика по карте экспертной оценки патриотической воспитанности (А. К. Маркова)

Показатели	сентябрь 2023	май 2024	сентябрь 2024	май 2025
Патриотические представления				
Запас знаний и представлений об отношении к труду и обществу	3,1	4,2	3,6	4,6
Запас знаний и представлений об отношении к себе и другому человеку	2,9	4,2	3,3	4,3
Представления о семье и преемственности поколения в семье: понимает и умеет рассуждать	3,5	4,8	3,9	4,6
Представления о родной земле и природе, истории Родины: понимает, умеет рассуждать	2,9	4,6	3,3	4,3
Патриотические убеждения				
Использует знания о семье, городе и стране как основу для формирования своих личных ценностных ориентаций, мотив	3,5	4,2	3	4,3
Имеет свою точку зрения, отстаивает свои позиции и убеждения, касающиеся патриотических чувств и представлений	2,2	4	3	4,3
Умеет проявить уважение к другим людям	4,2	4,8	4,3	4,9
Возможности дальнейшего развития				
Проявляет инициативу в нравственных ситуациях и ситуациях, требующих проявления патриотизма	2,9	4,2	3,3	4,6
В новых условиях проявляет ориентировку	4,2	4,8	3,9	4,6
Готов к принятию помощи другого человека в развитии своей личности	4,6	4,8	4,6	4,9
Среднее значение	3,4	4,6	3,62	4,54

Диаграмма сравнительной диагностики по карте экспертной оценки патриотической воспитанности (А. К. Маркова)

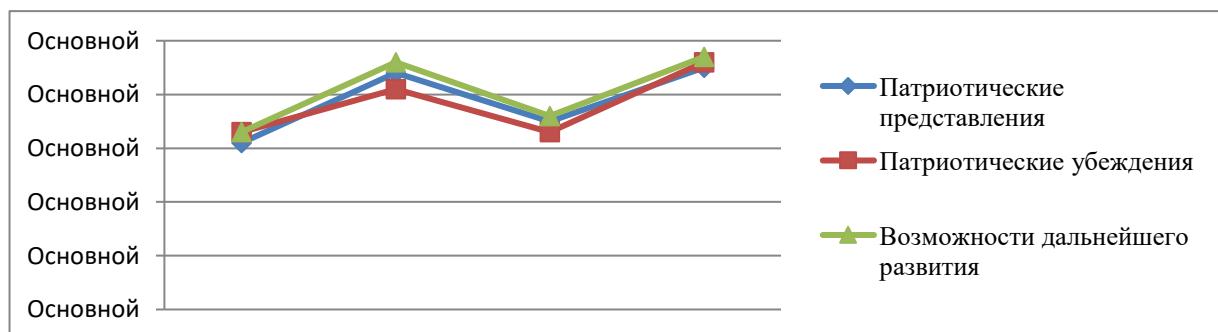


Рис.1. Диаграмма к диагностической карте.

Методическое издание

**УЧЕТ РЕГИОНАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ
В РЕАЛИЗАЦИИ СОДЕРЖАНИЯ ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

*Сборник материалов по итогам конкурса на лучшую методическую
разработку*

Электронное издание (Печатное издание). Подписано в выпуск 25.11.2025.
Гарнитура «Times New Roman Суг». Формат 60x84 1/16.

Усл. печ. 11,35. Уч. изд. 12,00 л. Заказ № 21.

Сверстано в редакционно-издательском секторе СКИРО ПК и ПРО
355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189А