

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

ВОСПИТЫВАТЬ, УДИВЛЯЯ

**Сборник по итогам
краевого конкурса инновационных форм
проведения классных часов**



Ставрополь, 2023

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ГБУ ДПО «СТАВРОПОЛЬСКИЙ КРАЕВОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ, ПОВЫШЕНИЯ
КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

ВОСПИТЫВАТЬ, УДИВЛЯЯ

(Сборник по итогам краевого конкурса
инновационных форм проведения классных часов)

Ставрополь, 2023

УДК 378.046.4
ББК 74.200.5
В 771

*Издается по решению
редакционно-издательского
совета СКИРО ПК и ПРО*

Рецензенты:

Худовердова С.А., кандидат педагогических наук, доцент кафедры естественно-математических дисциплин и информационных технологий ГБУ ДПО СКИРО ПК и ПРО;

Погребная О.С., кандидат психологических наук, и.о. проректора по воспитательной работе и молодёжной политике ГБОУ ВО СГПИ.

В 771 Воспитывать, удивляя. Сборник по итогам краевого конкурса инновационных форм проведения классных часов / Сост.: Королькова Ю.В., Лазарева А.Г. – Ставрополь: СКИРО ПК и ПРО, 2023. – 84 с.

УДК 378.046.4
ББК 74.200.5

В сборник включены материалы участников краевого конкурса инновационных форм проведения классных часов «Воспитывать, удивляя», получившие наибольшие показатели по критериям оценивания и отмеченные мнением экспертной группы с точки зрения организационного формата.

Всего на конкурс была представлена 51 разработка классных часов. Тематика работ обширная: охватывает гражданско- и военно-патриотическое направления воспитания, основы финансовой культуры, межкультурное взаимодействие и партнёрство, отражает историческое, национальное, природно-географическое своеобразие Ставропольского края.

Материалы сборника призваны транслировать инновационные формы проведения современного классного часа и вопросы практической организации воспитательного сотрудничества с обучающимися разных возрастных групп, могут представлять методический интерес для классных руководителей, кураторов учебных групп, специалистов в области воспитания.

Ответственность за достоверность представленных сведений и использование авторских материалов сети Интернет без ссылки на источники несут авторы разработок.

СОДЕРЖАНИЕ

От составителей.....	4
Буклова Т.М. «Станица Суворовская».....	6
Зенкина А.В. «Копейка рубль бережёт».	16
Кириянова Е.Ю. «Моя малая родина».	26
Крепышева К.А. «Дружба во имя мира и процветания!».....	32
Манаков М.И. «Формирование элементов духовной культуры в процессе подготовки учащихся к сознательному выбору профессии».....	40
Пащенко Л.В. «День героев Отечества».	56
Теряева Ю.В. «Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим».....	64
Толмачева Г.Н. «Помнить, чтобы жить!».....	73
Сведения об авторах.....	83

От составителей

Вряд ли в системе школьного образования сегодня удастся найти педагога-практика, который на протяжении последних двух-трёх не ощущал бы столь выраженного крена в сферу воспитания и быстро обновляющихся подходов в организации воспитательной работы на уровне класса, образовательной организации, воспитательной политики в масштабе страны в целом. Появление единой программы воспитания и ряда предшествовавших ей проектов, внедрение должности советника директора по воспитанию, изменения в структуре внеурочной деятельности, возможности для участия в различных творческих конкурсах с использованием значительного числа новых платформ, площадок, цифровых ресурсов – далеко не весь перечень современных тенденций этой области.

Вместе с тем, всё заметнее возрастает масштаб воспитательных функций классного руководителя, круг его полномочий, включая инвариантную и вариативную составляющие деятельности. Однако с уверенностью можно сказать, что основной формой сотрудничества классного руководителя с детьми на протяжении многих лет продолжает оставаться классный час.

Бесспорно, он претерпевает свои трансформации. На воспитательную «долю» классных руководителей всех уровней образования с сентября 2022 года теперь приходятся и «Разговоры и важно».

Очевидно, что ведущей стратегией в построении классного часа становится интерактивный формат и диалоговый характер. Кроме того, сложно представить себе увлекательную для современных подростков-визуалов, взрослеющих на просторах гаджетового мира, встречу с классным руководителем без применения мультимедийных ресурсов.

Все это и многое другое, что изо дня в день генерирует сама воспитательная практика школы, учтено авторами представленных в данном сборнике разработок классных часов. Материалы подготовлены по итогам краевого конкурса «Воспитывать, удивляя», проведенного в октябре-ноябре 2022 года, целью которого стало выявление, обобщение и трансляция инновационных форм проведения классных часов в общеобразовательных организациях региона.

В сборник вошли работы, отличившиеся в большей степени своей актуальностью, соответствием веяниям времени, степенью инновационности, мотивационным и творческим потенциалом, интересными фактологическими данными и, конечно, незаурядной организацией, использованием интересных методических приёмов, возможностями воздействия на эмоционально-личностный мир современного ребёнка.

Выбранные авторами темы классных часов соответствуют ключевым направлениям воспитания. Малая родина, Великая Отечественная война и подвиг народа, финансовая грамотность и профессиональное самоопределение, сотрудничество с дружественными странами и признанная уникальность родной земли – таковы тематические и содержательные линии, выстроенные посредством многообразия предлагаемых авторами форм: квестов, виртуальных экскурсий, игр, дискуссий и прочих.

Текстовые материалы разработок сопровождаются иллюстративным и фоторядом, но нередко представленными в сокращении (ввиду большого количества прилагаемых слайдов).

Содержательное ознакомление с представленными материалами сборника «Воспитывать, удивляя», возможно, где-то удивит педагога-читателя свежими фактами, а где-то поможет и в воплощении собственных профессионально-воспитательных замыслов.

Станица Суворовская

Буклова Т.М.

Виртуальная экскурсия позволит получить достаточно полное впечатление об изучаемом объекте. Такая экскурсия имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями:

- не покидая учебного кабинета, можно посетить и познакомиться с объектами, расположенными за пределами города, области и даже страны;
- за один урок (классный час) можно посетить несколько объектов: музеев, заповедников, природных сообществ;
- преимуществами являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность и др.;
- в ходе экскурсии зрители не только видят объекты, на основе которых раскрывается тема, они слышат запись, получая об этих объектах необходимую информацию;
- наглядность, зрительное восприятие, показ экскурсионных объектов на месте их расположения;
- передвижение участников экскурсии по заранее составленному маршруту;
- целенаправленность показа объектов, наличие определенной темы;
- активная деятельность участников (наблюдение, изучение, исследования объектов).

При подготовке классного часа можно предложить учащимся подготовить свои виртуальные экскурсии по любимым местам, которые целесообразно просмотреть на последующих классных часах.

В настоящее время к числу весьма актуальных вопросов образования относится нравственное и патриотическое воспитание через изучение своей малой родины.

Малая родина ребёнка – это и окружающая его природа, и семья, и дом, и школа, и памятные места родной станицы, исторические культурные центры и предприятия, и, конечно, это люди, гордость и слава своей местности.

Цель: Воспитание чувства любви и гордости за свою малую Родину через расширение и углубление знаний учащихся об истории родной станицы.

Задачи:

- Научить обучающихся видеть и ощущать красоту родного края.
- Воспитывать уважение к нравственному опыту представителей старшего поколения.
- Формировать потребность в сохранении исторических и культурных памятников родной земли.
- Содействовать моральному развитию детей.

Возраст: 11-12 лет.

Оснащение: мультимедийное оборудование, презентация, фотографии.

Форма проведения: виртуальная экскурсия.

Место проведения: классная аудитория.

Продолжительность: 40 минут.

Ход занятия

1. Организационный момент. (*Учитель здоровается с детьми, приглашает занять свои места.*)

Учитель: ребята, прежде чем мы с вами определим тему нашего классного часа, послушаем стихотворение «Моя станица».

Ученик 1:

Станица, милая станица,
Пригорки, рощи и поля.
Вокруг знакомые все лица.
Станица – Родина моя.

И боль, и радость, и пожарища
Изведала ты на пути,
В котором не было пристанища,
Лишь цель заветная – дойти.

Истории твоей забытые страницы
Листает времени усталая рука.
Как много видела ты горя,
Как много слез ты пролила.

Ученик 2.

По всей России ты разброшена
Не сосчитать детей твоих.
Как много дней в годину брошено
И не оглянешься на них.

И в памяти людской заброшенной
Хранятся долгие года.
Обрывки верст листвою заброшены,
Лишь пыль, дорога и трава.

Авантюристы, болтуны – политики...
Кого здесь не бывало? – много их.
Твоей судьбы и дел твоих вершители.
А что осталось в памяти о них?

Лишь конский топот, эхом множимый,
Доносится через века.
Как будто вихрем снов разбуженный
Вернулся полк издалека.

Хоперский полк гремел на всю Россию,
Теперь не то, иные времена.

Лишь дней минувших памяти станицы
Тревожит иногда несмелая рука.

(А. Савкин).

Учитель: Кто мне подскажет, какова тема нашего классного часа?
(ответы учащихся)

– Сегодня мы с Вами поговорим о нашей станице, о нашей малой родине. А сейчас посмотрите на карту. Что каждый из вас считает своей малой родиной? Что значит «моя»? Что значит «малая»? Что значит «родина»?

МОЯ – потому что здесь моя семья, мои друзья, мой дом, моя улица, моя школа...

МАЛАЯ – потому что это маленькая частичка моей необъятной страны. РОДИНА – потому что здесь живут родные моему сердцу люди.

У каждого из нас есть своя малая родина. Тот уголок, где вы родились, где живут ваши родители, друзья, где находится ваш родной дом.

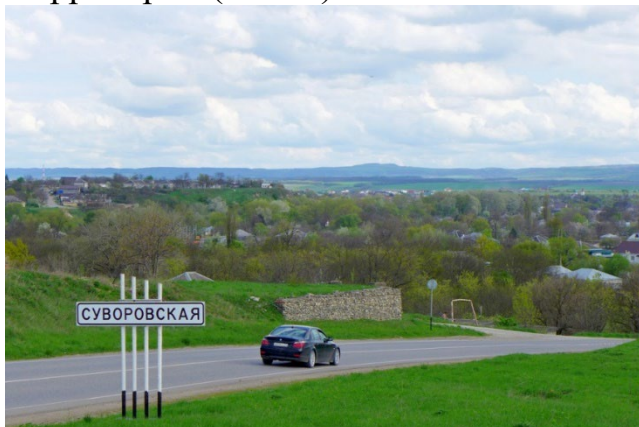
Для кого-то малая родина – это родной город, село.

Для кого-то просто улица или уютный дворик с качелями. Словом, малая родина у каждого своя. Сегодня мы совершим с вами экскурсию по достопримечательным местам самой крупной казачьей станицы Суворовской.

Станица Карантинная (Суворовская) возникла в 1825 году. Её основатели – хоперские казаки, принимавшие участие в строительстве Ставропольской крепости под руководством А. В. Суворова.

Для укрепления пограничных районов России в 1824 году по ходатайству главнокомандующего отдельным Кавказским корпусом генерала А. Ермолова правительство признало необходимость переселить хоперских и волжских казаков на самую границу с непокорными горскими народами.

Станица Карантинная расположилась в гористой местности в верхнем течении реки Кумы. По территории станицы протекают также реки Дарья и Тамлык. Станица имела 32625 десятин общественной земли. Казаки – переселенцы занимались хлебопашеством, скотоводством, пчеловодством и огородничеством, не забывая при этом выполнять свою основную задачу – охрану отведенной территории (Слайд).



Первые переселенцы – 50 семей, построили свои дома на возвышенном месте (ныне территория школы №20, больницы и парка). По указу Николая I

для переселения было жаловано для заведения хозяйства: «...лошадь, скота разного, деньгами 25 рублей, а также велено построить жилища и надворные постройки дружно полковыми силами, пользоваться строительными материалами безвозмездно (лесом, камнем, глиной)».

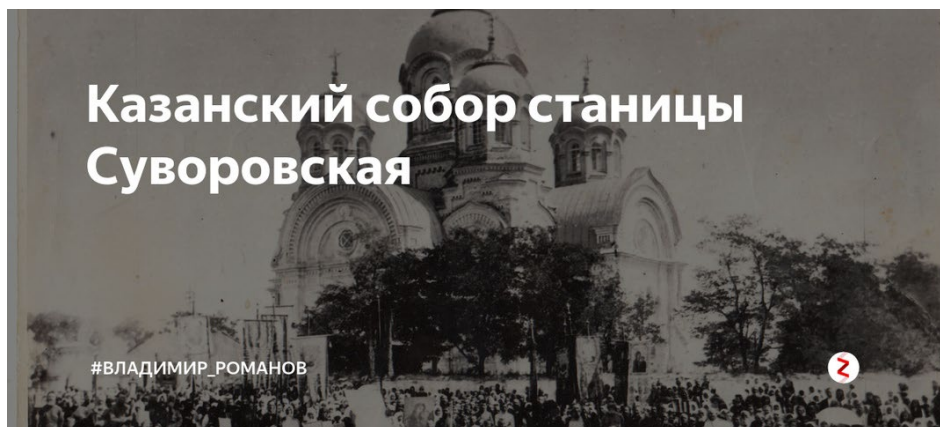
Станица была обнесена земляным рвом и изгородью из двойного плетня. По углам и фасадам были сделаны возвышения для орудий и вышки для караула.

Отдельные вышки строились за станицей на возвышенных местах и курганах, где постоянно находились караульные, которые следили за местностью. Для охраны имелись разъезда верховых казаков, которые осматривали территорию.

В станице Карантинной была деревянная церковь, которую казаки при переселении перенесли с собой на плечах. Церковная колокольня была местом для часового. По первой тревоге он ударял в колокол, поднимая всех.

При храме находилась церковно-приходская школа, в которой обучались дети казаков. Традиции и обычаи своих предков казаки чтили и исполняли беспрекословно.

В 1894 году станичная деревянная церковь сгорела, вместо неё в 1902 году был построен пятиглавый кирпичный собор Казанской Божьей Матери (Слайд).



Учитель: 24 июня 1835 года от командира отдельного Кавказского корпуса генерал – адъютант барона Розена в Санкт – Петербург военному министру, генерал – адъютанту Чернышёву ушёл рапорт за № 447: «Близ Карантинной станицы Хоперского казачьего полка есть возвышение, именем Суворовский курган, название сие оно получило от того, что знаменитый полководец, в бытность свою на Кавказской линии, стоял тут лагерем.

Обращаюсь к Вашему Сиятельству с покорнейшей просьбою исходатайствовать Высочайшее Государя Императора соизволение, чтобы Карантинную станицу, в память пребывания бессмертного героя на Кавказской линии, наименовать в Суворовскую, почтив меня уведомлением о последующем...»

Генерал – адъютант Розен,

Начальник штаба Генерал – майор Витсовский.

Учитель: 28 августа 1835 года из Военного Министерства на Кавказ было направлено извещение № 5781, в котором говорилось: «Государь

Император... Высочайшие повелеть изволил: Карантинную станицу Хоперского казачьего полка, близ которого находится возвышение, именуемое Суворовский курган, получившее сие название от расположения на оном лагеря покойного генерал – фельдмаршала Князя Италийского Графа Суворова – Рымникского, наименовать Суворовскую в память пребывания сего полководца на Кавказской линии».

Казаки хорошо знали о победах Суворова, чттили и любили его. Так имя великого полководца увековечилось в названии станицы (Слайд).



В центре станицы на площади установлен монумент Суворову А.В.

Учитель: А сейчас Вашему вниманию предлагаю прослушать еще одно стихотворение. Оно посвящено Курганам Станицы Суворовской.

Ученик 1: По преданию, великий полководец проходил через Карантинную со своими войсками, и воины даже наносили землю шапками на курган, чтобы полководцу лучше была видна дислокация войск, а когда возвращались, отбирали землю назад. Земля тех, кто не вернулся, осталась лежать курганом. Так ли это, достоверно не известно.

Ученик 2.

Курганы станицы Суворовской

Я родилась в берёзовой тиши,
Среди полей, где жито колосится,
Где сочиняют песни для души,
Куда порой так тянет возвратиться.
Однажды здесь Суворов побывал,
И этот факт в названии отмечен;
Недолгий, в общем, армии привал,
Был оценён станичниками с честью.
На берегу развилистой Кумы
Стоит мой дом с окошками резными;
Из старой церкви слышатся псалмы,
И все проблемы кажутся простыми.
Сирени запах помню до сих пор,
Ничто другое с этим не сравнится;
Среди курганов древних и озёр
Расположилась милая станица...

Учитель: Этим стихотворением, написанным уроженкой станицы Суворовской Екатериной Годуновой, мы продолжим нашу экскурсию о древних суворовских курганах.

Курганы расположены восточнее, севернее и северо-западнее станицы. Еще полвека назад их насчитывалось более восьмидесяти. Они были раскинуты на пару десятков километров по обе стороны от трассы Черкесск – Пятигорск. В наше же время осталось не больше десяти (Слайд).



(Слайд).



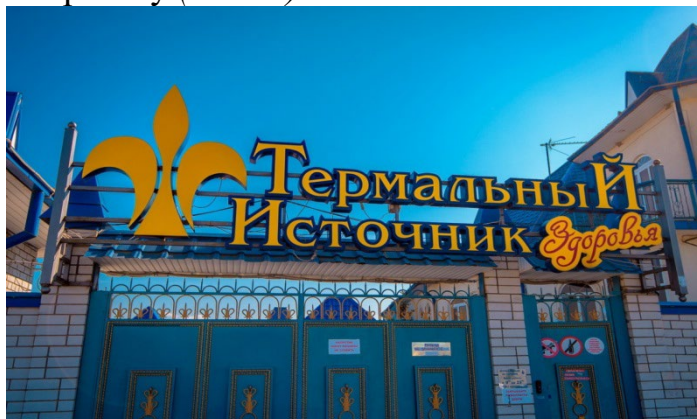
Учитель: От Поклонного креста мы въезжаем на улицу Шоссейную. Название улица получила от федеральной трассы Пятигорск – Черкесск. С левой стороны находится термальный источник. Источник «Суворовская №1» обнаружили в 1959 году. Глубина этого термального источника 1253 метра. И сразу же сюда потянулись люди в поиске оздоровительных процедур. Здесь была построена баня. В советское время всем казалось, что о лучшем и мечтать не надо. Люди приезжали к лечебному источнику со всех концов Советского Союза.

Ученик 1. Никакой рекламы не было. Слава о лечебном источнике передавалась из уст в уста. Источник «Суворовская №1» является нетипичным представителем глубинных вод.

Вода слабоминеральная, щелочная обладает высокой температурой (53-56 градусов). В подземных котлах недр земли за счет большой температуры происходит естественное обеззараживание, и, освобождённая от микробной

среды, структура воды насыщается жизненно важными минералами и элементами. Эта «чудо-вода» обладает исключительными свойствами «чистой воды».

Ученик 2: Ученые, исследовав химический состав термальной воды станицы Суворовской, установили, что она уникальна по своему составу: насыщена солями (хлоридом, йодидом и бромидом), а также микроэлементами, которые положительно влияют на состояние кожи и организма в целом. По этой причине станица Суворовская была обречена стать местом паломничества тех, кто готов проделать сюда путь в надежде вернуть здоровье и красоту (Слайд).



Учитель: «Термальный» в переводе с греческого означает «жар», так называлась вода с температурой свыше 200 градусов.

По легенде, однажды с Олимпа спустилась на землю древнегреческая Богиня Герцина. Прогуливаясь, она почувствовала сильную жажду, а воды поблизости не было. Тогда она топнула ножкой и высвободила из-под земли заключенный там родник. Подарок богини был высоко оценен еще в древности. Египтяне издавна пользовались «целебной водой» для лечения всяческих недугов. А Гиппократ не без основания полагал, что вода является одной из основ медицины.

Учитель: Далее продвигаемся по федеральной трассе в сторону города Черкесск (Слайд). Справа Вашему взгляду откроется памятник «Самолет».



Не обошла станицу Суворовская Великая Отечественная война. Вашему взгляду представлен памятник «Самолет ПЕ-2», установленный членам экипажа, погибшим 9 января 1943 года, – командиру Скирта Г.Г., штурману Зиброву Г.И., стрелку-радисту Логвинову Н.Я. Самоотверженно, не жалея своей жизни, боролся экипаж с фашистскими захватчиками, ведь

вовремя надо было произвести разведку о передвижении вражеских частей. Не один боевой вылет сделал экипаж, но 9 января в неравном бою с «Мессершмиттами» самолет был подбит. Очевидцы рассказали, как самолет, сделав крен в сторону дороги Пятигорск – Суворовская – Черкесск, упал на кукурузное поле. На месте падения образовалась огромная воронка, и которой поднимались клубы дыма и огня.

Жители станицы тайком похоронили летчиков и долго еще хранили у себя найденные предметы экипажа.

Поисковая группа обучающихся школы № 20 под руководством Е.С. Турковской и ветерана Великой Отечественной войны А.С. Голощапова, хранителя вещественных доказательств, разыскали родственников погибшего экипажа самолета ПЕ-2.

2 октября 1988 года состоялось торжественное перезахоронение останков экипажа ПЕ-2. На это мероприятие были приглашены родственники погибшего экипажа – жена командира экипажа Скурта А. Е. и брат штурмана – Зибров А.И.

Останки героев торжественно были перенесены к Мемориалу Славы (Слайд).



Великая отечественная война 1941-1945 гг. явилась для народа России великой драмой. Наши земляки, как и весь Советский Союз, не щадили своих сил и жизней в борьбе с врагом. С августа 1942 г. до начала 1943г. территория края находилась под вражеской оккупацией. Население пережило страшный кошмар «нового порядка», оказывая ему жесткое сопротивление.

Герой Советского Союза Литвиненко П.С. (1904-1971 гг.), наш земляк, вспоминает: «В течение трех суток из Суворовского района были эвакуированы все тракторы, моторы комбайнов, колхозный скот. Сделано было все возможное, чтобы спасти от врага народное добро. 9 августа мой артиллерийский полк покидал Суворовскую. При обороне Нальчика находился в батарее, которой было приказано разгромить эшелон с боеприпасами и техникой, скопившийся на станции Прохладная. За 10 минут батарея выпустила 240 снарядов. Станция полыхала...».

Учитель: Одним из героев стал Ильин И.В.

Ученик 1: Ильин И.В.(1915-1941гг), удостоен звания Героя Советского Союза посмертно за совершенный подвиг: «Это случилось в первый день войны. Ильин И.В. в районе села Пархач три раза водил свой полк в атаку,

уничтожая огневые точки и живую силу противника. От вражеских осколков загорелся бензобак. Раненый Ильин вывел машину с поля боя, спасти танк не удалось. Ильин И.В сгорел в танке. Одна из улиц станицы носит его имя» (Слайд: Дом, в котором проживал И.В. Ильин до призыва в армию).



Учитель: Продолжаем нашу экскурсию.

Численность населения в 1925 году станицы Суворовской была 25 тысяч человек. На сегодняшний день в станице проживает около 20 тысяч жителей. Этнический состав сильно изменился, станица стала многонациональной, проживает население более 40 национальностей: русские, греки, армяне, карачаевцы, татары, узбеки, но как и прежде, станица остаётся казачьей (Слайд).



Станица расстроилась, лишь только в центре есть ещё дома, которые помнят богатую историю станицы.

В мирное время жители станицы Суворовской трудились не покладая рук. Поднимали колхозы, налаживали быт, растили детей, строили школы, детские сады, отстроили больницу, построили аптеку и другие здания. На территории Суворовского сельского совета находилось два колхоза (имени Ворошилова, имени Ильина), объединение Садовое, трикотажная фабрика и т.д.

Многие жители станицы награждены медалями и орденами за труд в мирное время. Среди них: М.А. Жуков – удостоен высокого звания Героя социалистического труда, Леонов Ф.А. – удостоен звания Героя социалистического труда.

Станичники принимали участие в освоение целинных земель. В 2020 году был установлен памятник Первоцелинникам (Слайд).



Рефлексия.

Учитель: Вы, дети, вы – наше будущее, и впереди вас ждёт много славных дел. Вы сделаете нашу планету красивой. Но прежде вы должны вырасти настоящими людьми – смелыми, добрыми, трудолюбивыми.

Если Вам понравилось наше путешествие, поднимите красный треугольник; если не понравилось – желтый квадратик.

Вот и подошло наше путешествие к завершению. Хотелось бы, чтобы вы запомнили свои чувства сейчас и взяли их с собой, выходя из этого класса. Теплые чувства и хорошее настроение будут по-прежнему с вами...

Используемые ресурсы

1. Казачество Северного Кавказа. Из прошлого станицы Суворовской.
http://kazachestvokavkaza.com/news/iz_proshlogo_stanicy_suvorovskoj/2018-01-26-155
2. Курганный могильник станицы Суворовская
<https://dzen.ru/media/id/5aaaba3a7ddde892fdb113d7/kurgannyyi-mogilnik-stanicy-suvorovskaia-5cb6220b24122700afbd7f6>
3. Словари и энциклопедии на Академике. Суворовская (Ставропольский край)
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/687943>
4. Фотографии из личного альбома

«Копейка рубль бережёт»

Зенкина А.В.

Тип классного часа: Занятие общеметодологической направленности в форме интеллектуальной игры.

Методы: частично-поисковый, игровой.

Формы работы: индивидуальная, фронтальная, работа в парах, работа в группах, инсценировка.

Цель классного часа: повысить уровень финансовой грамотности младших школьников через развитие основ критического, позитивного мышления; участия в исследовательской и игровой деятельности.

Задачи:

- помочь детям осознать роль денег в жизни людей;
- учить экономии бюджета и решать социальные задачи;
- повторить соотношение стоимости единиц – «рубль» и «копейка», закрепить знания детей денежных единицах России, о внешнем виде современных денег;
- закрепить знания детей денежных единицах других государств, бывших союзных республик;

Планируемые предметные результаты:

- соотносить копейку и рубль;
- выражать стоимость в рублях и копейках;
- рассуждать и делать выводы о ценности каждой копейки, экономии бюджета;
- понимать роль денег в экономике; выполнять задание творческого характера;
- контролировать и оценивать свою работу и её результат.

Метапредметные УУД

Познавательные:

- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- самостоятельно анализировать полученную информацию, сравнивать и делать обоснованные выводы; предъявлять информацию в виде устных ответов, таблиц, практической работы;
- выделять и называть существенные признаки понятия;
- воспроизводить новые понятия по памяти;
- выполнять задания с применением предъявленных требований;
- уметь приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений.

Регулятивные:

- определять цель урока, уметь формулировать и удерживать учебную задачу;
- уметь планировать действия для решения учебной задачи;
- давать обоснованную оценку результатов деятельности в соответствии с поставленной учебной задачей.

Коммуникативные:

- выполнять задания в сотрудничестве с одноклассниками;
- высказывать свою точку зрения, аргументировать её с помощью фактов и дополнительных сведений, соблюдая правила речевого этикета;
- проявлять ответственность и инициативность в достижении группового результата, результата работы в паре;
- уметь договариваться и распределять обязанности при работе в группе.

Личностные результаты

- осознавать значимость материала и проявлять инициативность к выполнению заданий на классном часе;
- формировать уважительное отношение к точке зрения одноклассников при работе в группе, фронтальной работе;
- пользоваться формами самооценки;
- проводить самооценку на основе критериев успешной творческой деятельности.

Межпредметные связи: русский язык, окружающий мир, литературное чтение, изобразительное искусство.

Особенности оформления класса:

Техническое обеспечение: презентация, компьютер, проектор. Карточки для групповой работы, фишки призового фонда.

Дополнительный материал: Копилка с набором разных монет и купюр, фишки призового фонда.

Возрастная категория: учащиеся 4 класса, 10-11 лет.

Предварительная работа:

В свободное от учебной деятельности время до занятия предложить детям повторить денежные единицы других государств, найти в дополнительной литературе значение пословиц про деньги.

Ход классного часа

Этап занятия	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Оргмомент и эмоциональный настрой	Учитель: Приветствие. Поверка готовности – В народе говорят: «Не имей сто рублей, а имей сто друзей». Сегодня наш классный час проходит в виде игры команд. – Повернитесь друг к другу и поприветствуйте друг друга. Учитель: Сегодня нам предстоит снова соприкоснуться с прошлым, связать прошлое наших предков с настоящим и «завязать несколько узелков в памяти на	Проверяют готовность к творческой деятельности. Слушают вступительное слово учителя. Настраиваются на интерактивную деятельность

	будущее» Правила игры: каждая команда сегодня может заработать фишки из призового фонда за свои знания.	
Мотивация к деятельности	Учитель: Готовясь к сегодняшнему классному часу, вы должны были узнать значение и происхождение пословицы «Зарыть свой талант в землю». – Кто хочет поделиться своими «находками-раскопками»? <i>Приложение 1.</i>	Учащиеся презентуют свои сообщения (домашнее задание)
Актуализация знаний	А) Фронтальная работа – викторина на тему «Деньги-страны»: Учитель: Сегодня мы продолжим работу по курсу «Молодого банкира». Каждый уважающий себя банкир обязан знать денежные единицы других стран, так как имеет дело в своей работе с иностранной валютой. Знания банкира проверим ответами викторины: 1. Назовите, каким иностранным государствам принадлежат следующие названия денег: злотый, марка, рупия, донг, шекель, юань, иена. <i>(примечание составителей. При формулировании задания целесообразно упомянуть, что некоторые из валют в настоящее время вытеснены появлением евро)</i> <i>Приложение 2.</i> Б) Работа в парах. Учитель организует работу учащихся в парах. Учитель: Мы уже не раз говорили о прошлом нашего государства, имеем представление, что такое СССР. Предлагаю вам заполнить карточки, поработав в парах. Определите, каким бывшим союзным республикам принадлежат следующие деньги: Лит, Сом, Крона, Гривна, Манат, Тенге, Лат и др. <i>Приложение 3.</i> – Давайте все вместе проверим, что у вас получилось, и заработаем фишку призового фонда за свои знания	А) Отвечают на вопросы, получают за каждый правильный ответ фишку призового фонда: Злотый – Польша Марка – Германия Рупия – Индия Донг – Вьетнам Шекель – Израиль Юань – Китай Иена – Япония Б) Работают в парах. Заполняют правильные ответы в карточках. При фронтальной проверке получают фишку призового фонда за каждый правильный ответ

Определение темы и целей занятия	Учитель: На классном часе сегодня мы раскроем суть ещё одной пословицы «Копейка рубль бережет», докажем практическое значение этой народной мудрости. А еще повторим знания о денежных единицах нашей страны. Учитель: Ребята, сегодня на занятие я принесла интересный предмет. В некоторых странах он считается культовым. <i>(демонстрирует копилку).</i> – Что это такое? – Для чего же нужна эта копилка? – Правильно, чтобы копить деньги. – А вам интересно узнать, какие деньги там есть? Давайте посмотрим. – Что это? Правильно, монеты. – Какие монеты вы знаете? – Какие монеты находятся сейчас в обращении в России? – Чему равен рубль по отношению к копейке? <i>(Вывешивает на доске карточку с надписью: 1 руб. = 100 коп.)</i> Учитель: Как вы думаете, чему будет посвящен наш классный час?	Определяют тему и ставят цели. Рассматривают копилку, монеты (можно взять в руку несколько монет и позвенеть ими) Отвечают на вопросы классного руководителя: – Один российский рубль равен ста копейкам. Называют тему занятия Если будешь беречь копейку, то те самым и рубль сбережешь. Учителем даётся совет, как быть экономным, не тратить безрассудно деньги
Работа со словарём	Работа со словарем: Учитель: Откроем словарь С.И. Ожегова и найдём определение слова «копейка» <i>Приложение 4.</i>	Работают со словарем С.И. Ожегова. Находят и зачитывают значение
Изучение нового материала	Учитель: Знаете ли вы, когда появились первые монеты? Какой они были формы и размеров? Какие были на Руси денежные единицы? Рассказ учителя о денежных единицах древней Руси и современного государства РФ. <i>Приложение 5.</i>	Получают новые сведения. Отвечают на вопросы из собственного опыта. Получают фишку из

		призового фонда за каждый правильный ответ
Физминутка – разминка Игра «Ипподром»	Учитель: Предлагаю вам подвигаться. Играем в игру «Ипподром». Правила просты – найди себе пару, соединив две половинки определения. Таким простым способом мы повторим знания «Молодого банкира». <i>Приложение 6.</i>	Учащиеся получают карточку либо с вопросом, либо с ответом, и нужно как можно быстрее найти себе пару
Дальнейшая работа по теме. Закрепление	Работа в командах. Игра-соревнование «Заработай своим умом» Учитель: А сейчас вы будете работать в группах. – В художественной литературе и даже в сказках для детей очень часто можно встретить сюжеты с деньгами. Вспомним Буратино или Муху-Цокотуху. Ребята приготовили для нас театрализованное представление. Ваша задача не только посмотреть инсценировку, но и записать как можно больше финансовых понятий. За каждое финансовое понятие команда получает фишку из призового фонда. <i>Инсценировка. Приложение 7.</i>	Смотрят, слушают инсценировку. Записывают финансовые понятия, которые прозвучат от героев. Работают в группах. Представляют результат работы групп. Получают фишку призового фонда за каждый правильный ответ
Рефлексия	Учитель: За каждый правильный ответ сегодня вы получали фишку призового фонда. Подведем итоги, зачислим результат в личный счет	Подсчитывают фишки призового фонда, итог записывают на страничку личных результатов
Домашнее задание	Учитель: Чудесным образом разбогатела Муха-Цокотуха, имея только 1 копейку. Ребята, предлагаю вам творческий проект-интервью с бабушками и дедушками на любую из тем: «Цена 1 копейки», «Стартап в жизни родных». На следующем классном часе вы сможете рассказать о начальном капитале ваших родных	Слушают рекомендации по выполнению домашнего задания

Приложение 1.

Пословица: «Зарыть свой талант в землю».

Ответ: Талант – крупная денежная единица в античном мире. Пословица основана на знаменитой басне Эзопа о нерадивом рабе, который зарыл доверенный ему хозяином «талант» в землю и не принес никакой прибыли.

Приложение 2.

Ответы фронтальной работы с классом:

Злотый – Польша

Марка – Германия

Рупия – Индия

Донг – Вьетнам

Шекель – Израиль

Юань – Китай

Иена – Япония

Приложение 3.

Карточка работы в парах

Определите, каким бывшим союзным республикам принадлежат следующие деньги:

Денежная единица	Союзная республика
Лит	
Сом	
Крона	
Гривна	
Манат	
Тенге	
Лат	
Лей	
Драм	
Сум	

Ответ:

Денежная единица	Союзная республика
Лит	Литва
Сом	Киргизия
Крона	Эстония
Гривна	Украина
Манат	Азербайджан
Тенге	Казахстан
Лат	Латвия
Лей	Молдавия
Драм	Армения
Сум	Узбекистан

Приложение 4.

Толковый словарь С.И. Ожегова. КОПЕЙКА, -и, ж. Мелкая монета, сотая доля рубля. К. рубль бережет(посл.). Знать счет копейке (быть экономным). К. в копейку (при подсчете денег совершенно точно; разг.). Без копейки сидеть (совершенно без денег). Потратиться до копейки. Ни копейки нет (совсем нет денег). Копейка стоит что-то, н. (совсем дешево). Жизнь для него – к. (перен.: ничего не стоит). В копеечку обойтись (влететь, встать) (разг.) – обойтись дорого. Дача влетела в копеечку. В белый свет как в копеечку (разг.шутл.) – о действиях наугад, без всякой цели, обычно неудачных. II прил. копеечный [шн], -ая, -ое. Копеечная монета, марка.

Приложение 5.

Рассказ учителя о денежных единицах Древней Руси и современного государства РФ. Показ презентации.

В Древнюю Русь слово «деньги» пришло с Востока. Денежная единица на Руси постепенно менялась. На смену натуральным деньгам приходят рубль, гривна, алтын, деньга, полтина, копейка, полушка.

Копейка вошла в обращение на Руси в XVI в. и получила свое название по изображенному на ней всаднику с копьём. В России 300 лет назад, во времена царя Петра Первого, было очень много неграмотных крестьян, которые не умели читать и даже не знали, как пишутся цифры. Им было очень трудно пользоваться деньгами, что-то покупать или продавать. И правда, попробуй определи, что это за монета, если на ней какие-то непонятные знаки. И тогда стали выпускать монеты, номинал которых мог узнать даже неграмотный или слепой человек. «Как это возможно?» – спросите вы. Да очень просто! На аверсе монеты вокруг двуглавого орла стали делать выпуклые точки. Какой номинал, столько и точек. На гроше, то есть 2 копейках, – две точки, а на алтыне, 3 копейках, – три. Ну а на пятаке, то есть 5 копейках, точек было, естественно, пять. Вот как он выглядел. Ощупаешь такую монету пальцами, пересчитаешь точки и сразу ясно, что это пятак!

В старину на Руси одной из самых мелких малоценных монет был грош – монета 2 копейки. Поэтому об очень бедном человеке говорили, что у него нет ни гроша за душой. А про то, что никуда не годится или совсем не имеет ценности, говорили: ломаного гроша не стоит.

Слово «рубль» происходит от глагола рубить: от большого слитка серебра отрубали часть. Рубль состоял из 100 копеек, или 200 денег, или 400 полушек. Полтина – 50 копеек, или 100 денег, или 200 полушек. Полуполтина – 25 копеек, или 50 денег, или 100 полушек. Гривна – 10 копеек, или 20 денег, или 40 полушек. Алтын – 3 копейки, или 6 денег, или 12 полушек. Копейка – 4 полушки.

Интересная картина открылась бы нашим глазам на Московском базаре XVII века. Житный ряд находился на Красной площади. Цены на съестные припасы были следующими:

пуд коровьего масла – 60 копеек (пуд – 16 кг);

рыба свежая и соленая продавалась возами, бочками по цене из расчета 37 копеек за пуд;

1 лимон – 1,5 копейки;

1 курица – 1 копейка;

10 штук яиц – 1 копейка;

шуба из овчины – 30-40 копеек;

бархатная шуба, подбитая соболем – 70 рублей;

штаны из сукна – 40 алтын.

Монета имеет свой «язык», которым она может нам многое рассказать об истории своей страны. На ней сохранились имена и даты, исчезнувшие памятники архитектуры. Мы можем узнать имя правителя, который её чеканил. Монеты – великие путешественницы, которые могут рассказать о торговле разных стран и ее истории.

Приложение 6.

Игра «Ипподром».

Вопросы из расчета 30 учащихся в классе:

1. Иена – это денежная единица страны – Япония.
2. Прямой товарообмен без участия денег – Бартер.
3. Общее название ордынских денег на Руси – Тенге.
4. Человек, который хорошо разбирался в монетах всех стран, знал пропорции обмена одной монеты на другую – «меняла».
5. Человек, который подделывал монеты или снижал содержание в них драгоценных металлов – «фальшивомонетчик».
6. Ввозимые в Россию из австрийских владений серебряные монеты – Иохимсталеры.
7. Название денежной единицы, в название которой входит единица веса – Фунт стерлингов.
8. Национальная денежная единица в России появилась во времена царствования Ивана III.
9. Первые бумажные деньги в России появились во времена царствования Екатерины II.
10. В этой стране в XVII веке губернатор приказал использовать игральные карты с его подписью в качестве денег – Канада.
11. Одалживание денег – грех, который нельзя отмолить (автор) – Фома Аквинский.
12. Ведение меценатской деятельности как замаливание греха в средневековой Италии (знаменитое семейство) – Медичи.
13. Страна, которая первой в мире стала печатать бумажные деньги – Китай.
14. Как называется коллекционирование монет – «нумизматика».
15. Обесценивание бумажных денег, которое сопровождается ростом цен на товары – «инфляция».

Приложение 7.

Инсценировка сказки «Муха-Цокотуха» на новый лад для групповой работы
«Заработай своим умом» (Автор: *Зенкина А.В.*)

Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха счастье обрела,
Когда *денежку* нашла.

Пошла Муха в «*ФинКредит*»,
Положила в *депозит*.
Стала Муха считать проценты,
Ожидая *дивиденды*.

Деньги в банке надежно хранит,
Семейного бюджета имеет *профицит*.
И пошла молва, что Крылатая
Вдруг стала сказочно *богатая*.

Приходили к Мухе блошки,
Просили *денег* на картошку.
Прилетала к Мухе Бабушка-Пчела
И на новый улей *денег* заняла.

Мушка время не теряет,
Под проценты занимает.
Вексель свой она выписывает,
Грэйс-период сама просчитывает.

Чай Муха с бубликами пьёт.
«На ночь» в займы *денег* не даёт!
Верит она в народные приметы,
Собирает *денежные* амулеты.

Банковские документы изучает,
Уставной капитал преумножает.
Это к сказке лишь пролог,
Всем нам *финансовый* урок.

Вдруг какой-то мужичок-паучок
Каблучками на пороге стук да цок.
Оказалось, к Мухе *брокер* приходил,
Предложения сторонних *банков* приносил.

Но Муху нашу «голыми руками» не возьмёшь,
В сомнительные *кооперативы* не вовлечешь!

Бухгалтерские *отчёты* Муха проводит,
Сама *дебет с кредитом* сводит.

Вот отправилась Муха в путешествие,
И случилось вдруг с ней сумасшествие:
Повстречался Цокотухе Кавалер,
Да ни кто-нибудь, а *мультимиллионер!*

Свадьбу сыграли на Мальдивах,
Обсуждая совместные *активы*.
А закончив все *переговоры*,
Объявили Должникам *мораторий*.

Мораль сей сказки всем понятна:
«Живи не праздно – живи Богато!»
Ты науку *ФИНГРАМ* изучай
И семейный *бюджет* пополняй!

Используемые ресурсы

1. Горяев А., Чумаченко В. Финансовая грамота для школьников. Спецпроект Российской экономической школы по личным финансам. – 2010. – С. 42.
2. Корлюгова Ю.Н. Финансовая грамотность: методические рекомендации для учителя. 2–4 классы. М.: ВИТА-ПРЕСС, 2016.
3. Фирсов Е. Г. Интеллектуальные игры для школьников. Экономика. Ярославль. – 1998. – С. 280.
4. <http://www.azbukafinansov.ru/> – портал «Азбука финансов».
5. Школа личных финансов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.familyfinance.ru, свободный. – Загл. с экрана.
6. Финграмота. Ру [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.fingramota.ru, свободный. – Загл. с экрана.
7. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.festival.1september.ru, свободный. – Загл. с экрана.
8. <https://www.liveinternet.ru/users/ksu11111/>
9. <https://www.vokrugsveta.ru/>
10. <https://domik.ua/novosti/samye-dorogie-i-neobychnye-dengi-v-mire-n68642.html>
11. <https://www.epochtimes.ru/content/view/57929/4/?photos=1#start>
12. <https://bestmoney.su/moneystory-the-first-money.html>
13. <https://astrakhanklad.ru/viewtopic.php?f=12&t=114>

«Моя малая родина»

Кирьянова Е. Ю.

Квест-экскурсия – современная организационная форма, позволяющая совместить игру и экскурсию. Это групповое посещение объектов, связанных одной тематикой, с применением различного типа загадок и головоломок, без присутствия традиционных экскурсоводов.

Структура квест-экскурсии:

1. Определяется продолжительность квеста по времени (от часа до одного дня), определяются цели и задачи (для чего нужна и что в результате получают от нее экскурсанты), определяется конечная цель, к которой нужно прийти, преодолев препятствия и выполнив все условия квест-экскурсии.

2. Выбирается тема (идея), то есть определяется, в какой тематике будет проводиться квест-экскурсия. Это может быть военно-историческая квест-экскурсия, либо природоведческая – все зависит от того, какими экспозициями обладает музей.

3. Разрабатывается легенда квест-экскурсии, которая представляет собой некий рассказ, в основе которого лежат реальные события или придуманные истории, чтобы экскурсантам было легче окунуться в атмосферу квест-экскурсии. Легенда должна быть увлекательной, чтобы поддерживать азарт экскурсантов на протяжении всего маршрута.

4. Подготовка сценария и заданий разного уровня сложности.

5. Выдаются задания: все сразу, и команда сама определяет очередность их выполнения, или задания поступают последовательно, и без выполнения одного задания не будет возможности двинуться к следующему.

Ожидаемый результат от применения технологии «Квест-экскурсии»

- обучающиеся научатся добывать самостоятельно знания;
- научатся использовать различные виды деятельности, искать и систематизировать информацию по теме,
- проводить исследования в образовательной среде, пользоваться разнообразными источниками информации, применять их в нестандартной ситуации.

Разработанный Квест-экскурсия рассчитан на прохождение 18 человек (один класс) в возрасте 11–14 лет (7-8 класс).

Для квеста необходимо: 2(4) команды; 4 станции – ребусы.

Цель: создание условий для воспитания детей и молодёжи в духе искренности, открытости, понимания других народов, их истории и культуры.

Задачи:

- Образовательная: изучать географические, экологические и зоологические особенности своего края.
- Развивающие: актуализировать у обучающихся интерес к изучению истории, географии, формировать навыки исследовательской деятельности, расширять кругозор.

- Воспитательные: воспитывать уважение к традициям и любовь к малой Родине.

Маршрут экскурсии

Экспонаты	Время	Наименование подтем	Примечание
Слайд 1	2 мин	Знакомство. Введение	
Слайд 2	3 мин	Деление на команды	В конвертах раздаются задания
Слайд 3	3 мин	Знакомство с легендой.	
Слайд 4	5 мин	«Горы» Ребус 1	Переход на слайд 5 Змейка, Слайд 6 Железная, слайд 7 Развалка, слайд 8 Бештау, слайд 9 Лысая
Слайд 10	4 мин	Ребус 2 Граф Строганов Терская порода Аравийский полуостров	Переход на слайды 11,12,13
Слайд 14	2 мин	Ребус 3	Переход на слайд 15
Слайд 16	2 мин	Ребус 4	Переход на слайд 17
Слайд 18	2 мин	Ребус 5	Переход на слайд 19
Слайд 20	2 мин	Заключение	

Слайд 1. Знакомство. Введение

Учитель: Здравствуйте, ребята! Я – неутомимая путешественница, и сегодня хочу провести экскурсию по нашему поселку. Она будет состоять из ребусов и загадок, которые вам помогут узнать, о каком поселке идет речь. И в конце вы должны будете отгадать его название.

Слайд 2. Деление на команды

Учитель: Для этого мы разбиваемся на две команды. Каждая команда получает конверт с ребусом и подсказкой. Также этот ребус я выведу на презентацию, и мы начнем наше путешествие.

Учитель: Для каждого из нас Родина начинается с чего-то маленького, как будто незаметного вовсе. Но в жизни каждого навсегда, до последнего дыхания входит то единственное и незаменимое – любовь к Родине, готовность ее защищать и прославлять.

Слайд 3. Старая легенда гласит:



«Давным-давно это было, рассказывают старые люди, вольно гуляли тогда горы по Ставропольской степи и набрали однажды на табун лошадей. Серые, рыжие, гнедые, изогнув лебединые шеи, высоко подняв пушистые султаны хвостов, резвились они на зеленом просторе. Окружили горы табун, залюбовались

сказочным зрелищем, замерли, очарованные необычной красотой лошадей на травяном ковре, и окаменели...

С тех пор так и остались, они стоят, защищая со всех сторон своих любимцев – лошадей». Итак, наш первый ребус связан с горами.

Слайд 4. «Горы» Ребус 1

Учитель: В старых документах это гора имеет название «Жлак-тау».

Там, где Кума петляет средь степей,
В подножье гор, запрятавшись в лесах,
Разбойничал огромный черный змей,
На горцев наводивший жуткий страх.
Купец ли вел богатый караван
Иль путник шел, отважный удалец,
Всяк, по преданьям румов и славян,
Там находил безвременный конец.
Тут пушкари, прицельно щуря глаз,
Не дрогнули, взойдя на крутосклон:
Шарахнули из пушки в самый раз:
«Ужо тебе разбойничать, дракон!»
Так воцарился мир среди людей.
И, как гласит легенда, с той поры
Уж не видать ни чудищ там, ни змей, —
Осталось лишь название горы.

Слайд 5. Отгадка: Гора Змейка

Учитель: В старых документах имеет название «Жлак-тау», что в переводе с тюркского языка означает «змеиная гора». Данное название, возможно, произошло из-за серии узких извилистых оврагов, прорезавших восточный склон горы, напоминавших змей. Естественно, после разработки бештаунита склон уже не имеет такого вида. По другому предположению, раньше здесь водилось много змей.

Слайд 6



Учитель: Загадка. На территории горы, на восточном склоне расположен курортный парк, заложенный в 1825 г. В свое время, по лесистым склонам горы прогуливались А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, М.Ю. Лермонтов, М.И. Глинка и другие известные личности, посещавшие Кавказские

Минеральные Воды.

Учитель: Само название «Железная» гора получила благодаря сульфатно-натриевым отложениям минеральных вод, которые имеют цвет ржавого железа. На территории горы, на восточном склоне, расположен Железноводский курортный парк, заложенный в 1825 г. В свое время, по лесистым склонам Железной горы прогуливались А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, М.Ю. Лермонтов, М.И. Глинка и другие известные личности, посещавшие Кавказские Минеральные Воды.

Слайд 7.



Учитель: Загадка. Гора загадочная и дикая. Хотя и памятник природы. Издали ее хребет напоминает изгиб спины отдыхающего зверя, поэтому второе название горы – Спящий Лев.

Слайд 8. Отгадка

Учитель: Развалка – гора загадочная и дикая. Хотя и памятник природы. Издали ее хребет напоминает изгиб спины отдыхающего зверя, поэтому второе название горы – Спящий Лев.

Слайд 9.

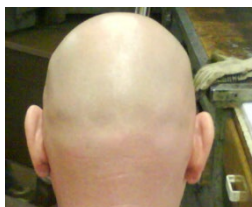


Учитель: Загадка. Изолированная пятиглавая гора – лакколит, высочайшая из 17 останцовых магматических гор Пятигорья на Кавказских Минеральных Водах. Высота 1400 метров. Памятник природы. Дала название окружающей местности (Пятигорье) и городу Пятигорску.

Слайд 10. Отгадка.

Бештау – изолированная пятиглавая гора – лакколит, высочайшая из 17 останцовых магматических гор Пятигорья на Кавказских Минеральных Водах. Высота 1400 метров. Памятник природы. Дала название окружающей местности (Пятигорье) и городу Пятигорску. Расположена в центральной части Пятигорья. Диаметр подножья около 8 километров.

Слайд 11.



Учитель: Загадка – Неприметная горка, с плоской вершиной, на которой нет ни памятников истории, ни живописных уголков, ни каких-то достопримечательностей. В толще горы во время ее рождения образовалось немало пустот, имеющих выходы на поверхность.

Слайд 12. Отгадка.

Учитель: Гора Лысая – одна из семнадцати вершин Пятигорья. В толще горы Лысой во время ее рождения образовалось немало пустот, имеющих выходы на поверхность. Среди местных жителей ходит множество легенд о таинственных подземных лабиринтах, в которых терялись люди, об оставленных там кладах, о пещерах с замурованными входами.



Слайд 13. Ребус 2. Граф Строганов

Слайд 14.

Учитель: Правильно, это Терский конный завод № 169. В 1889 году граф Сергей Александрович Строганов у подножья горы Змейки на Северном Кавказе недалеко от Минеральных вод строит племенной конный завод по разведению лошадей арабской породы.

Слайд 15. Ребус 2.

Слайд 16.

Учитель: 11 февраля 1921 год был подписан декрет о создании Военного Терского конного завода с целью разведения лошадей для офицерского состава. Однако, утерянное поголовье было компенсировано в начале формирования хозяйства разношерстным составом лошадей. Свое название Терский конный завод получил по наименованию Терского казачьего войска, которое издавна базировалось на этих землях.

Слайд 17. Ребус 2.

Аравийский полуостров



Слайд 18.

Учитель: По одной из версий, именно, на жеребце терской породы – Кумире, рожденном в Терском конном заводе, Парад Победы принимал Г.К. Жуков.

Важнейшим событием стало появление в 1963 году в Терском конном заводе жеребца Асуана. По окончании строительства Асуанской плотины жеребец Раафат был переименован в Асуана и подарен нашей правительственной делегации президентом Объединенной Арабской Республики Египет Гамаль Абдель Насером. Асуан прожил долгую жизнь. Больше 350 жеребят оставил этот прекрасный жеребец.

Слайд 19. Ребус 3.



Учитель: Загадка. В зеленой глубине сада белеет четырехэтажный спальный корпус на 20 мест. Одно или двухместные номера, «люксы», столовая, бювет с Новотерской минеральной водой, кинозал, бильярд, библиотека, в которой более семи с половиной тысяч экземпляров книг, тренажерный зал, бассейн, сауна, бадминтон и волейбол на свежем воздухе.

Слайд 20.

Правильно, это санаторий «Минеральные Воды». Наверное, нигде вы не сможете найти более красивого и экологически безупречного места для полноценного отдыха. В санатории работают только высококвалифицированные специалисты, только на современном оборудовании с внедрением новейших достижений медицины. Строили его с 1969 по 1975 годы. В декабре 1974 года санаторий был сдан.

Слайд 21. Ребус 4.



Учитель: Загадка.

Это одно из самых современных и динамично развивающихся предприятий КМВ. По технологическому и кадровому оснащению завод является одним из лучших производителей минеральной воды в Европе.

Слайд 22.

Цивилизованное чудо,
Завод без шума и гудков.
Поить целебной Новотерской
Готов ты Запад и Восток,
Уж полон ты мечтою дерзкой
Здесь обустроить городок.

Учитель: Акционерное общество «Кавминводы» создано в 1995 году. «Новотерская целебная» – подземная газированная питьевая минеральная лечебно-столовая вода – является одним из лучших представителей всего многообразия целебных вод. Покоряет эта вода великолепными вкусовыми качествами и большими целительными возможностями

Слайд 23. Ребус 5.

Учитель: О каком поселке мы с вами узнали?

Слайд 24.

НОВОТЕРСКИЙ (ответы детей).

Наш поселок расположен у южного склона горы Змейка в 10 километрах от города Минеральные Воды. Наверное, трудно найти еще такое живописное место, подобное тому, на котором расположен поселок. Он находится как бы в объятиях гор-лакколлитов Бештау, Железной, Развалки, Змейки, Лысой, Машука, и отсюда открывается изумительная панорама.

Слайд 25. Заключение.

Учитель:

«Новотерский» – мы говорим, волнуясь,
Голубые горы видим пред собой.
Это наше детство, наша юность,
Это все, что мы зовем судьбой.
Сладкий запах скошенного сена,
Разговор в поселке нараспев,
Лошадей табун несется смело
Красотой своею, зачаровывая всех.

Родина! Земля отцов и дедов!
Мы влюбились в эти клевера,
Родниковой свежести отведав
С краешка звящего ведра.

Используемые ресурсы

1. Балакшин О.А. «Арабская лошадь в СССР». – М., 1978.
 2. Гиценко В.Б. История земли Минераловодской. – Минеральные Воды, 1988.
- Интернет-источники:*
<http://fourhoofs.ru/?r=studfarm&id=220>
<http://rahba.org/breeding/studs/53-tkz.html>
<http://www.minvody.net>
<http://stardust-01.narod.ru/gorykmv.html>

«Дружба во имя мира и процветания!»

Крепышева К.А.

Согласно «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» одним из основных направлений развития воспитания является гражданское воспитание, которое наряду с другими аспектами включает в себя развитие культуры межнационального общения, формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов.

На данном этапе сотрудничество России с Китаем имеет большое стратегическое значение, которое может сыграть важную роль в жизни любого молодого человека в плане выбора дальнейшего жизненного пути.

Поэтому интерес к традициям, культуре, языку этой великой страны растёт и как никогда актуален как во взрослой, так и в детской среде.

Тема внеклассного мероприятия «Дружба во имя мира и процветания!» ориентирована на такие базовые национальные ценности российского общества, как патриотизм, гражданственность, мир во всём мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество.

Выбранная тема способствует актуализации знаний учащихся из разных областей: истории, географии, обществознания, устного народного творчества.

Цель: воспитание национального самосознания, уважительного отношения к культурам разных народов, формирование приверженности идеям интернационализма и понимания важности международного сотрудничества.

Задачи:

Образовательные:

- сформировать понимание необходимости интеграции государств в области политики, экономики, культуры;

- формировать потребности в изучении культуры, обычаев, истории других стран;

- содействовать развитию интереса к изучению иностранных языков.

Развивающие:

- создать условия для развития коммуникативных навыков;
- создать условия для развития таких аналитических способностей учащихся, как умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, обобщать, делать выводы;

- содействовать развитию умений осуществлять рефлексивную деятельность.

Воспитательные:

- содействовать формированию патриотических чувств, приверженности к идеям интернационализма;

- способствовать развитию умения отстаивать свою точку зрения;
- способствовать развитию культуры взаимоотношений при работе в парах, группах, коллективе.

Планируемые результаты:

Приобретение учащимися социальных знаний, получение ими опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, а также получение опыта самостоятельного общественного действия.

Форма проведения: «Разговор с учащимися».

Возрастная категория учащихся: 5-9 классы.

Методы проведения:

- поисковые;
- дискуссионные;
- игровые.

Содержание и форма проведения мероприятия способствуют реализации воспитательных задач и выбираются в соответствии с возрастом обучающихся. Выбранное содержание представляется в контексте значимости для развития общества.

На первом этапе проводится актуализация знаний учащихся о сотрудничестве между Россией и Китаем, знакомство с фактами, которые доказывают, что на современном этапе наши страны являются партнерами в различных видах деятельности.

Задача этого этапа – осознание обучающимися потребности в более глубоких знаниях культуры, характера, обычаев стран-партнеров, а также значения межличностного общения между представителями их народов.

На следующем этапе учащиеся определяют схожесть и различия между менталитетом, образом жизни народов России и Китая.

Методом работы на данном этапе является анализ жизненных ситуаций, приведенных учителем, а также сравнительный анализ традиций и черт характера народов на основе устного народного творчества. Игровой элемент с китайскими палочками позволяет учащимся немного отдохнуть, а также способствует развитию чувства коллективизма.

Третий этап занятия содействует развитию интереса к изучению иностранных языков и потребности присоединиться к многочисленным поклонникам китайского языка и культуры.

Переход к следующему этапу сопровождается сменой формы деятельности. Учащиеся получают опыт взаимодействия со сверстниками, установления международных контактов.

В ходе проведения занятия используется прием «Кластер», который обозначает общую стратегию занятия на всех его стадиях.

На этапе рефлексии учащиеся получают возможность выразить своё отношение к теме занятия и продемонстрировать приверженность к базовым ценностям общества. Коммуникация с обучающимися соответствует их возрастным особенностям.

Ход классного часа

Учитель: Сегодня мы с вами поговорим о дружбе, только не о дружбе между отдельными людьми, а о дружбе между народами. (Слайд 2)

Демонстрация видеоролика.

Как вы думаете, о какой стране и о каком народе мы будем сегодня говорить? (Слайд3)



Почему о Китае? Обратите внимание на карту. А о чем говорят эти фотографии? (Слайд 4)



Учитель: Глобальным примером сотрудничества является создание в 2001 году Шанхайской организации сотрудничества. (Слайд) В неё входят Россия, Китай, Индия, Казахстан, Киргизия, Пакистан, Таджикистан и Узбекистан. Общая численность населения этих стран составляет более половины населения планеты. ШОС занимается укреплением мира и

безопасности, развитием экономического, научного и культурного партнёрства.



Учитель: О каких проектах вы слышали? (Ответы учащихся)
Правильно.

• Ежегодно в России и в Китае выделяются гранты на обучение студентов. Мне посчастливилось принять участие в этом проекте. Я выиграла грант правительства Китая и получила возможность бесплатно жить и учиться в Шанхае. Поэтому эта тема мне близка. (Слайд)

• Россия и Китай проводят регулярные совместные военные учения. (Слайд 7)



• Стали традиционными и дни культуры России и Китая. (Слайд)

• И конечно, важную роль играет сотрудничество в области медицины. Особенно в период борьбы всего человечества с COVID – 19. (Слайд)

А вот еще три проекта, на мой взгляд, очень важные. Может быть, кто-то вспомнит или догадается, какие? В этом вам помогут фотографии, которые нужно сложить. Даю две минуты на обсуждение. (Слайд)

Учитель: Вы придумали это, а вот как подошли к этому вопросу наши государства:

• В 2014-м году подписан русско-китайский меморандум по созданию Евроазиатского скоростного транспортного коридора – современный маршрут великого шелкового пути. Этот проект укрепит сотрудничество, позволит осуществить прямые поставки товаров между странами. (Слайд)

ПРОЕКТ ВЫСОКОСКОРОСТНОГО ТРАНСПОРТНОГО КОРИДОРА «ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ»



- Существует долгосрочный проект взаимодействия в изучении луны и дальнего космоса, планируется запуск космических кораблей, а затем и создание самой станции. (Слайд)



- На международном научном форуме в Петербурге защищен проект по улучшению экологической обстановки в крупных городах, таких как Пекин, Шанхай, Ланфан, Липецк, Челябинск, Омск, Чита.

То есть, мы строим общее будущее общими силами. (Слайд)

Кластер в виде части моста: «Совместные проекты» (Слайд)

Учитель: Друзья должны друг другу помогать? А вы слышали что-нибудь о примерах взаимопомощи наших стран? В 1911 году российские врачи ценой своей жизни спасли китайцев от чумы. (Слайд)

А в 2020 году китайские врачи оказывали России помощь в борьбе с коронавирусом. (Слайд) И не только врачи. (демонстрация видеоролика)

Учитель: Вывод: Наша дружба крепнет, когда мы помогаем друг другу.

Кластер в виде части моста: «Помощь и взаимовыручка» (Слайд)

Учитель: А с кем легче это делать? Наверное, с тем, кого лучше знаешь, понимаешь, с другом. А что связывает друзей?

Я подготовила для вас интересные факты о жителях Поднебесной. Прочитайте и скажите, как они характеризуют китайцев. (Слайд)

1 группа читает:

Китайцы работают много и усердно. Китайская экономика – вторая экономика в мире. Китайские учёные сделали большой прорыв в области медицины. (Слайд) Какие черты китайцев характеризуют эти факты? (Слайды)

2 группа читает:

Китайцы уважают законы. Китай – страна с низким уровнем преступности.

Учитель: Жители Поднебесной считают, что на дне терпения оседает золото. О чем это говорит? (Слайд)

3 группа читает:

Китайцы помогают друг другу, где бы ни находились. Они очень гордятся своей Родиной. День КНР – один из главных праздников в Китае. Его отмечают 1 октября. (Слайд)

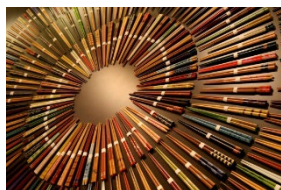
Учитель: Какой вывод мы сделаем? Совершенно верно! Патриотическое воспитание молодёжи, как в России, так и в Китае является сегодня приоритетной задачей государства. Россиянам эти черты тоже присущи? А вы знаете, что главными чертами русского народа китайцы считают те черты, которых нет в списке? (Слайд)

Учитель: Может кто-то догадается? Верно! Это смелость, отвага и решительность! (Слайд)

Учитель: Итак, зная традиции и характер друг друга, мы становимся ближе.

Кластер в виде части моста: «Традиции и черты характера» (Слайд)

Учитель: Как вы думаете, коллективизм – это важное качество? (Отвечают учащиеся). Помогая и поддерживая друг друга, можно добиться многого. (Слайд)



Учитель: У меня в руках один из известных атрибутов китайской культуры и истории. (Слайд)

Для чего они нужны? Верно! Китайцы едят палочками всю жизнь! А почему не ложкой? Казалось бы, удобно есть ложкой! Но польза палочек значительно больше, чем вы думаете!

1. Такой способ еды задействует множество жизненно важных точек на руке и стимулирует развитие мелкой моторики, что положительно сказывается на интеллекте.

2. Палочками нельзя взять пищи больше, чем можно прожевать.

Учитель: А кто-нибудь умеет пользоваться палочками? Давайте научимся! На столе перед вами лежат палочки. Берите их! Смотрим и повторяем за мной. Указательный и средний пальцы держат верхнюю палочку. Безымянный и большой нижнюю палочку. Нижняя палочка остается неподвижной, а верхней палочкой вы работаете. Давайте попробуем! Однако, когда вы указательным пальцем направляете палочку вниз, средний вам мешает. Его нужно немного отвести в сторону. Получается? Молодцы!

Учитель: А теперь давайте немного поиграем! Разберите стаканчики, стоящие перед вами на столах. Задача каждой группы: собрать в общий стаканчик шарики, используя палочки. Стаканчик нужно поочередно передавать друг другу от первого участника группы до последнего. У вас минута. Начинаем! *(Учащиеся выполняют задание)* Отлично!

Учитель: Палочки – уникальный пример китайской культуры. А вот в народной мудрости наших стран есть много общего. Давайте попробуем сравнить китайские и русские пословицы. Выберите из перечисленных русских пословиц ту, которая соответствует китайской, и объясните её смысл. *(Слайд)*

1 группа:

Китайская пословица	Русские пословицы
Без верного друга не узнаешь, какие ошибки совершаешь	Дерево живёт корнями, а человек друзьями.
	Дружба крепка не лестью, а правдой и честью.
	Друг познаётся в беде.

2 группа:

Китайская пословица	Русские пословицы
Золота в мире много, старых друзей мало.	Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
	Настоящая дружба не знает зависти.
	Одежда лучше новая, а друг старый.

3 группа:

Китайская пословица	Русские пословицы
Друга без изъяна не бывает; если будешь искать изъян – останешься без друга.	Дружба дороже денег.
	Крепкую дружбу и топором не разрубишь.
	Нет друга – ищи, а нашёл – береги.

(Каждая группа объясняет свой выбор и значение пословицы) Верно! Действительно, общность культур помогает нам установить дружеские отношения.

Кластер в виде части моста: «Общность культуры» *(Слайд)*



Учитель: Изучение языков также важно для сближения народов. В Китае русский язык очень популярен. Посмотрите, как китайские школьники учат русский язык. *(Ролики)*

Учитель: В нашей стране китайский язык тоже очень популярен. При многих университетах существуют клубы российско-китайской дружбы. (Слайд) Там студенты общаются с носителями языка, лучше узнают китайскую культуру, проводят совместные мероприятия. Такой клуб есть и в Пятигорском государственном университете, и в нашей школе. И посещают его как дети, так и родители. Приглашаю и вас посетить наши занятия. (Слайд)

Кластер в виде части моста: «Изучение языков» (Слайд)

Учитель: Школьный клуб дружит с учениками 39 школы города Харбина, в которой изучение русского языка ведется уже много лет. (Слайд) Предлагаю вам обратиться к ним с пожеланием. Чего мы обычно желаем близким людям (счастья, здоровья, мира добра). Правильно. Для этого научимся писать китайский иероглиф «дружба». Возьмите карточку и маркер, и напишите иероглиф, обращая внимание на экран. (Слайд)

Китайские иероглифы пишутся строго по чертам, сверху вниз и справа на лево. Интересно, что в состав данного слова входит иероглиф 友 (у́ю), который состоит из двух частей: 扌 левая рука и 又 правая рука, они связаны вместе, то есть рукопожатие символизирует дружбу. У всех получилось написать. Теперь поднимите свои карточки, и все вместе произнесите: «Мира! Добра! Счастья!» и помахайте рукой! (Слайд)

Вы готовы? Раз, два, три, снимаю. Отлично! Уверена, что нашим китайским друзьям понравится!

Кластер в виде части моста: «Стремление к добрым отношениям» (Слайд)

Учитель: Давайте посмотрим на доску. Мы с вами фактически построили мост.

Конечно, между государствами, как и между людьми, могут быть и разногласия и недопонимания. Но чем крепче построенный нами мост, тем больше вероятность, что все трудности будут преодолены. Продолжите мою фразу: Если будем стремиться к добрососедским отношениям, то... (Слайд)

Если мы будем стремиться к дружеским отношениям с соседями, то: меньше будет в мире конфликтов и войн. А страны наши будут развиваться и процветать. Итак, прошу всех, кто с этим согласен прикрепить фигурку человека, который у вас на столе, на мост дружбы.

Спасибо за внимание. Пусть иероглиф «дружба» напоминает вам, что жить нужно в добре и мире. Не зря девизом 75 Генассамблеи ООН стали слова: «Общее будущее общими силами». (Слайд)

«Формирование элементов духовной культуры в процессе подготовки учащихся к сознательному выбору профессии»

Манаков М.И.

Для работы со старшеклассниками профориентационные игры являются самой эффективной формой работы.

Профессиональный квест, или «квест-мастерская», (англ. quest) – это игра профессиональной направленности. Участники квеста оказываются в ситуации, в которой перед ними стоит общая задача. Участникам игры предлагаются разные задания или ситуации профориентационной направленности. Каждый из участников получает индивидуальную роль в этой ситуации или выполняет коллективное задание, задания можно взять из ГИА, для подготовки к ЕГЭ.

Игровые методы профориентационной работы направлены на активизацию учащихся в профессиональном самоопределении. Игра связана с освоением социальных и профессиональных ролей, с выбором жизненного профессионального пути, так как во время игры подросток проигрывает социальные и профессиональные отношения взрослых.

Именно игровые методы оказываются своеобразным противовесом общепринятым стандартным формам профориентационной работы в школе, отличающимся неинтересностью, заорганизованностью профориентационных мероприятий, недостаточной активностью подростков в самоопределении.

Целями профориентационной игры являются:

1. Определение перспективных жизненных и профессиональных целей.
2. Анализ и осмысление профессиональных перспектив.
3. Развитие профессионально важных качеств.

Актуальная особенность метода профориентационных игр заключается в следующем:

- в создании более непринужденной, доброжелательной и естественной, чем обычно, атмосферы работы со старшеклассниками;
- в моделировании отдельных элементов профессионального, жизненного и личностного самоопределения.

Участие в профессиональном квесте даст возможность игрокам на практике отработать навыки профессий. В игре школьники получают новые знания о профессиях, познакомятся со специалистами данных профессий, приобретут коммуникативные навыки (эффективного общения в разных формах и условиях), умения продуктивно работать в команде, находить компромиссы для достижения общей цели.

Перед игрой участники делятся на две команды, состоящие из равного количества человек. В каждой команде выбирается капитан, у которого во время игры находится маршрутный лист. На листе указаны станция, место ее нахождения, порядок прохождения. Для каждой команды маршрут начинается с разных станций, чтобы избежать «пробок». План квеста и маршрутные листы прилагаются.

Цель: посредством игры вспомнить, повторить и закрепить основной программный материал, который поможет обучающимся в дальнейшем в выборе профессии.

Задачи:

Образовательная – сформировать у учащихся представление о духовной культуре и ее основных элементах.

Развивающая – развивать алгоритмическое мышление, память, внимательность; продолжить отработку умений и навыков работы с источниками, умения использовать уже имеющиеся знания на практике; аргументировано излагать свою точку зрения.

Воспитательная – воспитывать познавательный интерес к культуре, ответственность за общее дело.

Используемая технология: технология критического мышления, с элементами метапредметного подхода.

Технологическая карта

Этап урока	Название этапа урока	Содержание
I этап	Стадия вызова	Презентация 1. Актуализация знаний учащихся (работа с высказыванием А.Ф. Скляра <i>«Книжки перестали быть подарком – жалко!»</i>) – <i>В чём смысл данного высказывания? (одно из самых великих созданий человеческой духовной культуры)</i> – <i>Чему посвящен этот год?! Почему? («Культура народов России»)</i> 2. Работа с цитатой Р. Литвиновой «Твоя красота – это твой внутренний мир, и как ты над ним работаешь, как ты себя хранишь, какую ты имеешь внутри себя культуру, так ты и выглядишь» (<i>Какое понятие является ключевым в данной цитате?</i>) 3. Введение темы: приём «Мозговой штурм» (строим ассоциативный ряд к понятию культура)
II этап	Стадия осмысления	1. Работа с понятием Культура (метапредмет знание) Используя свои ассоциации закончите фразу Культура – это.... – «возделывание земли» – специфика человеческой деятельности – определенный социальный механизм, институт, элемент общества Таким образом, культура сегодня – это «исторически определенный уровень развития общества, выраженный в типах и формах жизнедеятельности людей, а также в созданных ими материальных и

		духовных ценностях». <pre> graph TD A[духовных ценностях] --> B[практическая деятельность человека] A --> C[совокупность результатов деятельности человека] C --> D[выступает как система социальных установок, ценностей, норм, призванных с помощью элементов духовной культуры ориентировать человека в окружающем его мире] </pre> практическая деятельность человека совокупность результатов деятельности человека выступает как система социальных установок, ценностей, норм, призванных с помощью элементов духовной культуры ориентировать человека в окружающем его мире <i>(вспомните элементы духовной культуры используя оглавления учебника: религиозная, политическая, научная и др.)</i> Тема: «Формирование элементов духовной культуры в процессе подготовки учащихся к сознательному выбору профессии». Проблема: роль духовной культуры в жизни общества. Чтобы решить поставленную проблему, я предлагаю вам сыграть в игру (условия игры на столах) Ребята, прежде чем мы с вами начнем игру, я бы хотел задать вам несколько вопросов: – во-первых, кто из вас уже определился с выбором профессии? А с профессией творческого характера? В чем, на ваш взгляд, перспектива и актуальность таких профессий для развития будущего России? – во-вторых, – кто себя считает лидером, среди всех остальных и почему? – у кого развито креативное, нестандартное мышление; – кто из вас уверен, что именно он умеет работать в команде; – кто из вас использует системное мышление? (то нечто практическое, это метод, с помощью которого можно выявить определенные закономерности, определенный смысл в ряду событий и явлений, чтобы лучше подготовиться к будущему и получить возможность оказывать на него влияние. Иными словами, системное мышление дает человеку инструмент для управления своим будущим)
--	--	--

		Презентация – Игра
III этап	Стадия рефлексии	Подведение итогов; оценка и самооценка своей деятельности и работы в командной игре учащихся: – выяснить у ребят, кто хотел бы в будущем связать свою жизнь с творческими профессиями; – какие испытывал чувства: его это или нет. В заключение классного часа спросить мнение учащихся о роли духовной культуры в их жизни и жизни общества: – наука (знание, деятельность, соц. организация) – мораль (отношения между людьми) – искусство (эстетика, красота, чувства) – образование (прогресс современного общества) Таким образом, духовная культура позволяет человеку стать личностью и прививать ему такие качества как любовь к другим людям, чувство такта, милосердия и т.д. Культура – это неотъемлемая часть нашей жизни, владение которой является высшей ценностью.

Правила игры:

По территории игры несколько «точек». Это разные виды компаний, с которыми участники команды должны будут вести свой диалог. Пустые (не занятые другими командами) «точки» можно занимать. Занять «точку» можно, выполнив задание компании. Выполнив задание, участники игры подписывают контракт на определенных условиях. За взятие пустой точки команда получает столько баллов, на сколько вопросов она смогла ответить. Заняв «точку», команда обязана оставить на месте отряд защитников представителей интересов их компании. Если на предприятии находится такая команда, она считается занятой, и другим командам придется вступать в сражение за «точку», т.е. предлагать более выгодные условия контракта. Если компанию захватили и затем ушли, она считается пустой.

Если вы оставили свою компанию и вернулись на нее обратно до того, как кто-либо смог ее захватить, вам не нужно выполнять никаких дополнительных заданий, чтобы снова закрепить «точку» за собой. Баллы за это также не начисляются.

На каждой «точке», на которой вы успешно выполнили задание за определенное время (2 минуты), вы можете получить дополнительный бонус, на одной станции только один бонус и только один раз. Бонусов в игре всего два вида, на ваш выбор, вы можете взять фишку «Черная метка» или «Бонус-подсказка». Каждый бонус можно использовать до конца игры в любой момент на любой точке, но всего один раз (при использовании владелец компании забирает бонус себе). «Черная метка» означает, что вы можете выключить из игры на время сражения любого игрока противника.

«Подсказка», естественно, дает право на подсказку со стороны владельца компании.

Желаю успеха!

Личностная характеристика «игроков»

(учитель оценивает игроков с помощью стикеров)

1. «Оранжевый» – креативное мышление
2. «Желтый» – лидер
3. «Зеленый» – умение работать в команде
4. «Белый» – системное мышление

Расположение «точек» в игре:

- I. Каталог заданий. «Религия, искусство, мораль». «Культура».
- «Определение терминов и понятий, соответствующих контексту».
- II. Задание на обращение к социальным реалиям. «Культура, наука».
- «Дифференциация в социальной информации фактов и мнений».
- «Выбор позиций из списка».
- III. «Классификация путем установления соответствия».
- «Соотнесение видовых понятий с родовыми».
- IV. «Выбор обобщающего понятия». «Анализ ситуаций».
- V. «Своя игра».
- VI. Построение пирамиды потребностей по А. Маслоу.
- (В качестве примера приведены задания точек I–IV)*

I точка (20 баллов)

Каталог заданий: Религия, искусство, мораль

Задание 1. Комплекс понятий «прекрасное», «безобразное», «образ», «вдохновение» характерен для:

- 1) науки
- 2) искусства
- 3) образования
- 4) морали

Задание 2. К мировым религиям относится

- 1) христианство
- 2) синтоизм
- 3) индуизм
- 4) конфуцианство

Задание 3. К национальным религиям относится

- 1) буддизм
- 2) христианство
- 3) конфуцианство
- 4) ислам

Задание 4. Что из перечисленного характеризует искусство в отличие от науки?

- 1) выявление закономерностей развития природы и общества

- 2) теоретическое решение мировоззренческих проблем
- 3) отражение мира в художественных образах
- 4) использование понятий и теоретических положений

Задание 5. Что отличает религию как феномен культуры?

- 1) описание и объяснение природных и социальных явлений
- 2) утверждение идеи сотворённости мира
- 3) достоверное долгосрочное прогнозирование развития
- 4) эстетическое освоение окружающего мира

Задание 6. Какая из черт отличает религию как феномен культуры?

- 1) достоверное долгосрочное прогнозирование развития
- 2) описание и объяснение природных и социальных явлений
- 3) эстетическое освоение окружающего мира
- 4) утверждение теоцентрической картины мироздания

Задание 7. Какой из названных признаков непосредственно характеризует искусство?

- 1) приспособление мира к потребностям человека
- 2) установление сущности природных и социальных явлений
- 3) эстетическое освоение окружающего мира
- 4) выяснение закономерностей развития общества

Задание 8. Утверждение: «Поступай по отношению к другому так, как ты хочешь, чтобы поступали по отношению к тебе», – представляет собой формулировку

- 1) права на личную неприкосновенность
- 2) принципа правового государства
- 3) «золотого правила нравственности»
- 4) права на свободу совести

Задание 9. Религия, в отличие от других институтов духовной сферы:

- 1) основывается на вере в сверхъестественное
- 2) формирует мировоззрение людей
- 3) участвует в социализации личности
- 4) создаёт, сохраняет и распространяет духовные ценности

Задание 10. Что из перечисленного отличает искусство как форму (область) духовной культуры?

- 1) теоретическое обоснование гипотез
- 2) отражение мира в художественных образах
- 3) объяснение социальных явлений
- 4) логичность доказательств

Задание 11. Что отличает религию от других форм (областей) духовной культуры?

- 1) выражение субъективного отношения к миру
- 2) отражение реальности в художественных образах и символах
- 3) теоретическое осмысление сущности общественных и природных явлений
- 4) идея сверхъестественного вмешательства в жизнь людей

Задание 12. Какая из перечисленных религий возникла позже других?

- 1) христианство
- 2) ислам
- 3) буддизм
- 4) конфуцианство

I точка (20 баллов)

Каталог заданий: культура

Задание 1. Совокупность всего, созданного человечеством, охватывается понятием

- 1) техника
- 2) общество
- 3) экономика
- 4) культура

Задание 2. Культура, для которой характерна ориентация на широкую публику, называется

- 1) элитарной
- 2) народной
- 3) массовой
- 4) национальной

Задание 3. Культура, произведения которой рассчитаны на узкий круг знатоков, называется

- 1) элитарной
- 2) народной
- 3) массовой
- 4) национальной

Задание 4. Культура, целью которой является получение коммерческой прибыли, называется

- 1) элитарной
- 2) народной
- 3) массовой
- 4) национальной

Задание 5. Элитарная культура в отличие от массовой

- 1) ориентирована на получение коммерческой выгоды
- 2) характеризуется сложностью форм художественного освоения мира
- 3) имеет развлекательный характер
- 4) создается квалифицированными мастерами

Задание 6. Какой из смыслов понятия «культура» является наиболее узким?

- 1) уровень технического развития общества
- 2) совокупность всех достижений человечества
- 3) степень воспитанности человека
- 4) все жанры искусства

Задание 7. Российский ученый А. И. Кравченко подчеркивает: «Никакая культура не может быть самодостаточной. Творческое развитие культуры возможно только при взаимодействии с другими культурами, при всемерном

обогащении собственного опыта». О каком явлении говорится в высказывании?

- 1) традиции в культуре
- 2) культурном поиске
- 3) диалоге культур
- 4) культурной изоляции

Задание 8. Продукты народной культуры отличаются тем, что

- 1) они удовлетворяют запросы специально подготовленного потребителя, знатока
- 2) их производство имеет ярко выраженную коммерческую направленность
- 3) их творцы и создатели, как правило, анонимны
- 4) они создаются для удовлетворения духовных потребностей людей

Задание 9. Совокупность всего, созданного человечеством, охватывается понятием

- 1) техника
- 2) общество
- 3) экономика
- 4) культура

Задание 10. Картины Сальвадора Дали, относящиеся к направлению сюрреализма, сложны для понимания неискушённым зрителем. Данный признак позволяет отнести творчество Дали к культуре

- 1) элитарной
- 2) массовой
- 3) экранной
- 4) народной

Задание 11. Серия фильмов о Гарри Поттере отличается использованием сложных спецэффектов и рекордными кассовыми сборами. Премьера очередного фильма одновременно проходит во многих странах мира. Данные признаки позволяют отнести эти фильмы к культуре

- 1) элитарной
- 2) массовой
- 3) традиционной
- 4) народной

Задание 12. Элитарная культура, в отличие от массовой:

- 1) использует систему художественных образов
- 2) обладает жанровым разнообразием
- 3) создаётся профессионалами
- 4) предполагает высокий уровень эстетической культуры потребителей

II точка (20 баллов)

Задание на обращение к социальным реалиям: культура, наука, образование

Задание 1. Какую функцию науки иллюстрирует разработка учёными новых градостроительных принципов?

- 1) познавательную
- 2) мировоззренческую
- 3) прогностическую
- 4) социальную

Задание 2. В ряде стран Европы с 7-го года обучения ученик должен определиться в выборе своего дальнейшего пути. Каждому предлагаются два варианта продолжения образования в основной школе: «академический», который в дальнейшем открывает путь к высшему образованию, и «профессиональный», при котором обучаются по упрощенному учебному плану, содержащему преимущественно прикладные дисциплины. Какую из тенденций развития образования иллюстрирует данная ситуация?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 3. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует создание условий для реализации обучающимися своих интересов и дальнейших (послешкольных) жизненных планов?

- 1) интернационализация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 4. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует создание условий для ориентации учащихся на сферу будущей профессиональной деятельности?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 5. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует право учащегося на образовательную программу, созданную с учетом его индивидуальных особенностей?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) интернационализация

Задание 6. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует создание условий для самоопределения учащегося, раскрытия творческого потенциала личности, формирования ценностных ориентации и нравственных качеств?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 7. Современные электронные обучающие программы выполняют функции партнера по коммуникации, служат стимулом к организации диалога между учащимися и выступают в роли консультанта. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует данный факт?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) информатизация
- 4) профилизация

Задание 8. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует использование в учебном процессе мультимедийных обучающих программ?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) информатизация
- 4) профилизация

Задание 9. Современные электронные учебники на лазерных дисках (CD-ROM) способны вместить в себя объем информации, превышающий в несколько раз объем обычного учебного пособия. При этом учебный материал может иметь графическое, аудио или видеосопровождение. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует данный факт?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 10. Какую из перечисленных ниже тенденций развития образования иллюстрирует применение новейших средств информационной технологии в организации учебного процесса, обучении различным предметам?

- 1) гуманизация
- 2) гуманитаризация
- 3) компьютеризация
- 4) профилизация

Задание 11. Алексей Б. учится на первом курсе юридического колледжа. Это означает, что он получает

- 1) основное образование
- 2) полное (среднее) образование
- 3) среднее профессиональное образование
- 4) высшее профессиональное образование

Задание 12. Героический эпос, обрядовые танцы и песни относятся к

- 1) элитарной культуре

- 2) экранной культуре
- 3) массовой культуре
- 4) народной культуре

Задание 13. Наука отражает мир в

- 1) понятиях и терминах
- 2) художественных образах
- 3) символах веры
- 4) обыденных представлениях

Задание 14. Укажите наиболее общее значение понятия «культура».

- 1) воспитанность, цивилизованность человека
- 2) все виды преобразовательной деятельности человека
- 3) исторически обусловленный уровень развития общества
- 4) деятельность в сфере искусства и науки

Задание 15. В стране Z система образования учитывает потребности детей с ограниченными физическими возможностями — они могут выбирать программу обучения, которое проводится в образовательных учреждениях или на дому. Какую тенденцию развития образования в стране Z иллюстрирует данный пример?

- 1) интернационализацию
- 2) гуманизацию
- 3) гуманитаризацию
- 4) информатизацию

Задание 16. О какой тенденции развития образования свидетельствует наличие разнообразных учреждений дополнительного образования, ориентированных на различные интересы детей и взрослых?

- 1) гуманизации
- 2) информатизации
- 3) гуманитаризации
- 4) интернационализации

Задание 17. В ходе социологических опросов 2004 и 2008 гг. респондентам предложили ответить на вопрос: «Удовлетворены ли Вы нынешней системой образования в России?» Результаты опроса отражены в таблице.

Варианты ответов	% от числа опрошенных	
	2004 г.	2008 г.
Определённо да/скорее да	23	18
Ни да, ни нет	20	22
Скорее нет/определённо нет	50	50
Затрудняюсь ответить	7	10

Какой вывод можно сделать на основе данных таблицы?

1) Более половины россиян не смогли определить своё отношение к проблеме.

2) Процент россиян, удовлетворённых качеством образования, значительно вырос.

3) По мнению половины опрошенных, качество образования в России остаётся неудовлетворительным.

4) Доля россиян, которые не интересуются проблемами отечественного образования, сокращается

Задание 18. Семиклассник все свое свободное время проводит за компьютерными играми, общаясь с другими игроками в сети Интернет. К какому направлению культуры приобщился семиклассник?

1) экранной

2) народной

3) традиционной

4) элитарной

Задание 19. О какой тенденции в развитии современного образования свидетельствует повышение роли общественных дисциплин в образовательном процессе?

1) гуманизации

2) интернационализации

3) демократизации

4) гуманитаризации

Задание 20. Модернизация системы образования в России особое внимание школы, педагогов обращает на личность учащегося, его интересы, запросы, индивидуальные особенности. О какой тенденции развития российского образования идет речь?

1) интернационализации

2) демократизации

3) гуманизации

4) гуманитаризации

III точка (за каждый верный ответ 10 баллов)

Классификация путем установления соответствия

Задание 1. Установите соответствие между социальными фактами и формами культуры: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СОЦИАЛЬНЫЕ ФАКТЫ

ФОРМЫ КУЛЬТУРЫ

А) показ многосерийного телевизионного фильма

1) народная

Б) проведение фестиваля фольклорных коллективов

2) массовая

В) празднование масленицы

Г) завершение экспедиции по записи обрядовых песен

Д) концерт эстрадной музыки

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Задание 2. Установите соответствие между признаком и отраслью культуры, произведения которой он характеризует: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИЗНАК

ОТРАСЛЬ КУЛЬТУРЫ

- А) образность
- Б) логическая целостность
- В) художественный язык
- Г) чувственно-эмоциональное отражение мира
- Д) обоснованность

- 1) наука
- 2) искусство

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Классификация путем установления соответствия

Задание 3. Установите соответствие между формами духовной культуры и их характерными чертами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ

ФОРМЫ ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ

- А) доказательность
- Б) образность
- В) эмоциональность
- Г) фундаментальность
- Д) иносказательность

- 1) наука
- 2) культура

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

III точка (за каждый верный ответ 10 баллов)

Соотнесение видовых понятий с родовыми

Задание 1. Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением двух, относятся к понятию «искусство».

- | | | | |
|----------------|-------------|-----------|---------|
| 1) архитектура | 2) живопись | 3) театр | 4) кино |
| 5) мораль | 6) религия | 7) музыка | |

Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Задание 2. Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением двух, относятся к высшим моральным ценностям.

- | | | |
|------------|------------------|------------|
| 1) добро | 2) смысл жизни | 3) деньги |
| 4) свобода | 5) собственность | 6) счастье |

Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Задание 3. Ниже приведен ряд терминов. Все они, за исключением двух, являются тенденциями в развитии современного образования.

- | | | |
|------------------------|-------------------|------------------|
| 1) гуманитаризация | 2) догматизация | 3) гуманизация |
| 4) интернационализация | 5) информатизация | 6) идеологизация |

Найдите два термина, «выпадающие» из общего ряда, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

Задание 4. Ниже приведен ряд терминов. Все они, за исключением двух, относятся к понятию «наука».

- | | | | |
|------------------|----------------|--------------------|-------------------|
| 1) гипотеза | 2) эксперимент | 3) доказательность | 4) рациональность |
| 5) чувственность | 6) теория | 7) концепции | 8) субъективность |

Найдите термины, «выпадающие» из общего ряда, и запишите через запятую цифры, под которыми они указаны.

Задание 5. Ниже приведён ряд терминов. Все они, за исключением двух, характеризуют религию.

- | | | |
|-----------------------|----------------|---------------|
| 1) сверхъестественное | 2) культ | 3) технология |
| 4) конфессия | 5) эксперимент | 6) монотеизм |

Найдите два термина, «выпадающих» из общего ряда, и запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

IV точка (30 баллов)

Выбор обобщающего понятия

Задание 1. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 1) вера | 2) догматы | 3) заповеди |
| 4) религия | 5) обряды | 6) паства |
| 7) храмы | | |

Задание 2. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|-------------|-----------|-------------|
| 1) проблема | 2) закон | 3) гипотеза |
| 4) наука | 5) теория | |

Задание 3. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|----------------------|-----------------------------|--|
| 1) героический эпос | 2) анонимность произведений | 3) коллективность творческого процесса |
| 4) народная культура | 5) фольклорный коллектив | |

Задание 4. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|---------------------|
| 1) система образования | 2) образовательные учреждения | 3) цели образования |
| 4) функции образования в обществе | 5) образовательные программы | |

Задание 5. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|---------------------|---------------------------------|-----------------------------|
| 1) опытная проверка | 2) исследовательская гипотеза | 3) классификационная основа |
| 4) научное познание | 5) теоретическая обоснованность | |

Выбор обобщающего понятия

Задание 6. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|------------------|--------------------|------------------------|
| 1) непрерывность | 2) гуманизация | 3) интернационализация |
| 4) образование | 5) компьютеризация | 6) гуманитаризация |

Задание 7. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- | | | |
|------------|-----------|-------------|
| 1) добро | 2) мораль | 3) гуманизм |
| 4) совесть | 5) честь | |

Задание 8. Найдите понятие, которое является обобщающим для всех остальных понятий представленного ниже ряда, и запишите цифру, под которой оно указано.

- 1) духовная культура
- 2) фундаментальная наука
- 3) образование
- 4) литература
- 5) живопись

IV точка (40 баллов)

Анализ ситуаций

Задание 1. Игорю исполнилось 14 лет. Найдите в приведённом ниже перечне условия, наличие которых позволит ему поступить на работу, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Игорь будет выполнять в свободное от получения образования время лёгкий труд, не причиняющий вреда его здоровью и без ущерба для освоения образовательной программы.

2) Один из родителей даст согласие в письменной форме.

3) Будущим местом работы Игоря могут быть только организация кинематографии, театр, концертная организация или цирк.

4) Трудовой договор от имени Игоря подпишет один из его родителей.

5) Своё согласие предоставит орган опеки и попечительства.

Задание 2. Владелец фирмы Найденов и водитель Долгунов заключили трудовой договор. Найдите в приведённом ниже списке обязанности Долгунова в соответствии с Трудовым кодексом и запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Участие в управлении организацией.

2) Соблюдение трудовой дисциплины.

3) Исполнение видов деятельности в соответствии с трудовым договором.

4) Дополнительное профессиональное образование.

5) Выполнение установленных трудовых норм.

6) Получение полной достоверной информации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте.

Задание 3. 14-летний Ваня решил устроиться на работу. Найдите в приведённом ниже списке условия, на которых работодатель сможет принять его на работу. Запишите цифры, под которыми они указаны.

1) Ваня должен работать не более 24 часов в неделю.

2) Ваня должен пройти медицинский осмотр за свой счёт.

3) Работодатель обязан установить испытательный срок не более 5 рабочих дней.

4) Ваня должен предоставить письменное согласие одного из родителей (опекуна, попечителя) и органа опеки и попечительства.

5) Работодатель не имеет права привлекать Ваню к работе позже 22 часов.

6) Работодатель вправе предоставить Ване справку об освобождении от посещения школьных занятий.

II точка (за каждый верный ответ 10 баллов)

Выбор позиций из списка

Задание 1. Найдите в приведенном списке черты, свойственные народной культуре. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- | | |
|--|--|
| 1) авторство часто не определено | 2) носит преимущественно коммерческий характер |
| 3) не требует специальной подготовки для своего восприятия | 4) появилась раньше других форм культуры |
| 5) рассчитана на узкий круг ценителей | |

Задание 2. Найдите в приведённом ниже списке основные признаки мировых религий. Запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) большое число последователей во всем мире,
- 2) основа религиозной жизни отдельных наций,
- 3) проповедуют равенство всех людей,
- 4) стремятся согласовать жизнь с религиозными нормами,
- 5) вера в достоверность и истинность явлений, принимаемых без доказательств,
- 6) носят надэтнический характер, выходя за пределы наций и государств.

Задание 3. Развитие науки позволило создать новые, морозоустойчивые, сорта плодовых растений. Какие функции науки проявились в этом факте? Запишите цифры, под которыми они указаны.

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) социальная | 2) прогностическая |
| 3) мировоззренческая | 4) познавательная |
| 5) производственная | 6) образовательная |

«День героев Отечества»

Пащенко Л. В.

В каждом обществе вырабатываются свои взгляды, идеи и нормы, которые определяют гражданское сознание, однако для усвоения личностью этих норм необходима грамотная система воспитательной работы. Таким образом, сформированное гражданское сознание поможет личности оценивать социальные явления и процессы, а также свои поступки и действия с позиции интересов общества.

На каком фундаменте базируется гражданское сознание? Конечно же, на гражданском воспитании. Главная цель гражданского воспитания – формирование гражданственности как интегративного качества личности, которое включает в себе внутреннюю свободу и стремление к миру, чувство собственного достоинства и дисциплинированность, воспитание и гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения.

Гражданственность – нравственная позиция, выражающаяся в чувстве долга и ответственности человека перед гражданским коллективом, к которому он принадлежит: государство, семья, церковь, профессиональная или иная общность, в готовности отстаивать и защищать от всяких посягательств на его права и интересы. Чувство гражданственности вытекает из самосознания человеком себя как личности, как самостоятельного, индивидуального члена общества. Гражданственность как качество личности воспитывается педагогами в школе, родителями в семье и определяется особенностями государственного устройства, уровнем правовой, политической, нравственной культуры общества.

Также в гражданском воспитании важную роль играют общественные объединения и организации, в которых принимают участие дети. Сегодня, когда мы наблюдаем трансформацию идеалов, нравственных и духовных ориентиров, тема гражданского и патриотического воспитания становится особенно актуальной.

Тема классного часа «День героев Отечества». Выбор этого направления и темы тесно связан с тем, что гражданско-патриотическое воспитание формирует не просто законопослушного гражданина, а человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг. Оно предполагает привитие уважения к Государственному флагу и гербу, героическому и историческому прошлому, культуре своего народа.

Только на основе возвышающих чувств патриотизма и национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество и независимость, сохранение материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство личности. Патриотизм и гражданственность выражается в мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения человека и проявляется в его поступках и деятельности. Вместе с тем патриотизм и гражданственность проявляется и в коллективных чувствах по отношению к своему народу, его образу жизни, истории, культуре, государству, системе основополагающих ценностей.

Цель: определить отношение каждого ученика к позиции «быть гражданином», затронуть сокровенные чувства в сердцах учеников, высветлить в их душевном мире искреннее гуманное отношение к таким понятиям, как «Родина», «Отечество» на примере реальных героев разных эпох.

Задачи:

Обучающие:

- повторение знаний истории России, понятий «Отечество» и «гражданин»;
- совершенствование технологией работы в группах.

Развивающие:

- развитие культуры речи в дискуссии, умение анализировать, наблюдать и делать выводы;
- развитие диалоговой формы общения внутри группы, творческих умений и коммуникаций.

Воспитательные:

– формирование навыка оценки политических событий и процессов в обществе, гражданской позиции, потребности в выполнении гражданского долга;

– воспитание и развитие личностных компетенций.

Для реализации поставленной цели использовалась технология сотрудничества.

Методы и приемы, используемые для реализации поставленных задач: беседа, обсуждение, словесное рисование, рефлексия, интерактивный (групповое интонирование, проблемная дискуссия), творческая интерпретация содержания, проживание информации в различных видах деятельности (индивидуальной, групповой).

Возраст детей: 8 класс.

Оборудование:

1. Компьютер, проектор, экран
2. Презентация.
3. Раздаточный материал (лист А-3, портреты, напечатанные слова, клей).
4. Звездочки разных цветов (для случайного набора в группы).

Ход классного часа

Учитель: Добрый день. Ребята, тема нашего классного часа: «День героев Отечества». Выбор этого направления и темы тесно связан с тем, что гражданско-патриотическое воспитание формирует в вас не просто законопослушного гражданина, а человека, осознанно и активно исполняющего свой гражданский долг. Оно предполагает привитие уважения к Государственному флагу и гербу, героическому и историческому прошлому, культуре своего народа.

Учитель: Ребята, наш классный час будет проходить в форме дискуссии. Для этого всем вам нужно разделиться на группы по цвету звёздочек, выбранных вами. Те, у кого зеленые, желтые, розовые звездочки, присаживаются за стол с зеленой табличкой, те, у кого голубые, красные, оранжевые звездочки, присаживаются за стол с оранжевой табличкой. Теперь вам в своей группе необходимо определиться, кто будет лидером команды, лидер определяет, кто будет заниматься наклейкой необходимых слов и изображений на лист, лежащий на столе, кто будет подчеркивать даты, о которых мы будем сегодня говорить. Попрошу придумать название команды. На все организационные мероприятия – 2 минуты.

(Определение команд, выбор названия и лидеров).

Учитель: У нас две команды: «Поиск истины» и «Историки». Итак, начнем нашу дискуссию.

Учитель: Ребята! Сейчас я покажу вам видеоряд, будьте внимательны!

(Показ слайдов).



и др.

Учитель: Скажите, какие ассоциации у вас вызывают изображения памятников, портреты? *(Ответы детей).*

Учитель: Как вы думаете, о чём или о ком мы сегодня будем говорить на нашем мероприятии? *(Ответы детей).*

(Слайд 9). ГРАЖДАНИН. ПАТРИОТ. ГЕРОЙ.

Учитель: Кто же такие граждане и патриоты? Сейчас я на каждую группу раздам файлы, в которых лежат листы бумаги с напечатанными определениями таких понятий, как «Гражданин» и «Патриот», вам необходимо выбрать правильное и доказать свою точку зрения. На подготовку даётся 2 минуты, какая команда будет готова раньше, лидер поднимает руку!

Учитель: Скажите, а для государства важно ли, чтобы граждане были патриотами? *(Рассуждения детей).*

Учитель: Сейчас я покажу вам два портрета. Эти две исторические личности, к сожалению, очень прочно вошли в историю нашей страны.



(Слайд 10).

Учитель: Кто эти люди и какими историческими событиями они связаны с нашей страной? *(Ответы детей).*

(Слайд 11: «Никогда не воюйте с русскими...» Отто фон Бисмарк).

Учитель: Наполеон напал на Российскую империю 24 июня 1812 года, Адольф Гитлер – 22 июня 1941 год, армия

Наполеона насчитывала 600 тысяч солдат, армия Российской империи – 240 тысяч. Армия Гитлера – 8,5 миллионов человек, армия СССР – 5 миллионов 100 тысяч человек. В обоих случаях мы видим существенное численное превосходство армии противника. Прежде чем напасть на нашу страну и немцами, и французами разрабатывался план. Почему же их планы потерпели фиаско, что не учли эти два политических деятеля, предварительно покорившие почти всю Европу?

(Ответы детей).

Учитель: Сейчас я раздам группам портреты и фотографии людей. Вам нужно их внимательно рассмотреть и рассказать, чем занимались эти люди, какого они возраста были, может быть, вы знаете, кто изображён это на фотографиях? К какому периоду времени (приблизительно) относятся эти изображения?

(Ответы детей).

(Слайд 12). (Дети анализируют портреты крестьян, аргументируют свою точку зрения).



Учитель: Наклейте портреты на лист, лежащий у вас на столе. Это портреты тех самых людей, которые не дали осуществиться планам захватчиков. Конечно же, это далеко не все герои-патриоты, которые наравне с армией решали судьбу своей страны, исключительно по воле своего сердца, так действовать им подсказывала их совесть. Создавая партизанские отряды, они спасали своё Отечество от захватчиков.

(Слайд 13. Василиса Кожина).

Учитель: Перед вами портрет крестьянки **Василисы Кожиной**, которая возглавила партизанский отряд в Смоленской губернии, состоящий преимущественно из женщин и подростков. Партизаны, вооружившись вилами и косами, захватывали в плен наполеоновских солдат и продовольствие, награбленное у русских людей для армии Наполеона. За свой героизм Василиса была награждена медалью и денежным вознаграждением, о ней была написана статья в журнале 19 века «Сыны Отечества». К сожалению, информации об этой женщине сохранилось очень мало.

(Слайд 14. Герасим Курин).

Учитель: **Герасим Курин** – происходил из крестьян, но крестьян свободных. В Отечественную войну 1812 года создал крестьянский отряд из

5300 пеших и 500 конных воинов в районе Богородска, недалеко от Москвы. В результате семи столкновений с наполеоновскими войсками Курин захватил в плен много французских солдат, 200 ружей и пистолетов, а также 400 патронных сумок и 3 пушки. За храбрость он был награждён Георгиевским крестом первой степени. А как вы думаете, почему для примера я взяла именно крестьян?

(Рассуждения обучающихся).

Учитель: Я хочу обратить особое внимание, что, несмотря на то, что жизнь крестьянина в 19 веке была тяжелой, на момент происходящих событий, крепостное право еще не было отменено, они были лишены практически всех прав, но, тем не менее, вклад крестьянского партизанского движения в победу был огромен. Необходимо подчеркнуть, что дух патриотизма у крестьян был очень высок, люди именно по своей воле боролись с захватчиками, заставить их не смог бы никто.

(Слайд: 15)



Учитель: Перед нами фотографии детей-подростков. Фотографии 40-х годов прошлого века. Девочка и мальчик, обыкновенные дети – ваши сверстники, ученики советской школы. *(Ученики анализируют портреты, рассказывают о своих ассоциациях, аргументируют).*

(Слайд 16. Зина Портнова)

Учитель: Зина Портнова. Эта девочка родилась в Ленинграде, сейчас это город Санкт-Петербург. Великая Отечественная война застала её в Белоруссии, в Витебской области. Там, в деревне Зуи, она гостила у своей бабушки. Зине Портновой в 1941 году было всего 15 лет. В 1942 году она вступила в отряд «Юные мстители». Участвовала в распространении листовок среди населения и диверсиях против захватчиков. Работая в столовой курсов переподготовки немецких офицеров, по указанию подполья отравила пищу (погибло более ста офицеров), которые готовились бомбить Москву и Ленинград. Во время разбирательств, желая доказать немцам свою непричастность, ела отравленный суп. Чудом осталась жива. С августа 1943 года разведчица партизанского отряда им. К. Е. Ворошилова. В декабре 1943 года, возвращаясь с задания по выяснению причин провала организации «Юные мстители», схвачена в деревне Мостище. На одном из допросов в гестапо деревни Горяны (ныне Полоцкого района Витебской области

Белоруссии), схватив со стола пистолет следователя, застрелила его и ещё двух гитлеровцев, пыталась бежать, была схвачена. После этого её пытали больше месяца, пытаясь получить какую-либо информацию о партизанах. Была расстреляна. Зине Портновой было всего 17 лет. В 1958 году Зина Портнова была награждена звездой Героя Советского Союза посмертно.

(Слайд 17. Володя Дубинин).

Учитель: Володя Дубинин был одним из членов партизанского отряда, воевавшего в каменоломнях Старого Карантина вблизи Керчи. Настойчивый и отважный мальчик добился того, что его приняли в партизаны. Володю партизаны любили, для них он был общим сыном. Со своими друзьями Володя Дубинин ходил в разведку. Юные разведчики доставляли ценные сведения о расположении частей врага, о численности немецких войск и т. п. Партизаны, опираясь на эти данные, планировали свои боевые операции. Разведка помогла в декабре 1941 года отряду дать достойный отпор карателям. В штольнях во время боя Володя Дубинин подносил солдатам боеприпасы, а после заменил тяжелораненого бойца. О парне рассказывали легенды: как он «водил за нос» отряд фашистов, которые разыскивали партизан; как умел проскальзывать незаметным мимо вражеских постов; как точно запомнить численность нескольких гитлеровских подразделений, которые были расположены в разных местах... Володя был маленького роста, поэтому мог выбираться по очень узким лазам. Уже после освобождения Керчи в результате Керченско-Феодосийской десантной операции 1941-1942 годов Володя Дубинин вызвался помогать сапёрам при разминировании подходов к каменоломням. От взрыва мины погибли сапёр и помогавший ему Володя Дубинин.

Юный разведчик Володя Дубинин был посмертно награждён Орденом Красного Знамени, ему было всего 14 лет.

Учитель: Какой дух героизма был у ребят! Свои жизни они положили на то, чтобы освободить свою страну от немецких оккупантов – **это был их моральный выбор**. И таких детей во время войны было очень много. За боевые заслуги десятки тысяч детей и пионеров были награждены орденами и медалями. Пятеро пионеров-героев были удостоены звания Героя Советского Союза: Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Александр Чекалин. Вы можете в библиотеке и в сети Интернет найти много информации о героях Великой Отечественной войны.

(Слайд 18. Из писем немецких офицеров и солдат).

Учитель: Готовясь к уроку, я обратилась к письмам немецких солдат, которые они писали с Восточного фронта домой, в Германию. Было видно, как менялся тон писем – от бравады захватчика к паническому ужасу. Посмотрите – это мнение врага о советских солдатах.

«Здесь даже дети сражаются как герои...»

«Здесь, на этих бескрайних просторах, мы найдем свою смерть, как Наполеон...»

«На Восточном фронте мне повстречались люди, которых можно назвать особой расой. Уже первая атака обернулась сражением не на жизнь, а на смерть...»

«Ожесточенное сопротивление, его массовый характер не соответствуют нашим первоначальным предположениям...»

(Слайд 19).



Учитель: Посмотрите на экран, после такой победоносной войны с Европейскими странами, конечно же, такое ожесточенное сопротивление в Советском Союзе вызвало шок у немецких захватчиков.

(Слайд 20. За годы Великой Отечественной войны...).

Учитель: В общей сложности, в 1941-1944 годы на оккупированной территории СССР действовали 6 200 партизанских отрядов и соединений, численность партизан и подпольщиков оценивается в 1 миллион человек. Свыше 128 тысяч партизан и подпольщиков были награждены орденами и медалями СССР (248 из них стали Героями Советского Союза). В антифашистском движении Сопротивления на территории зарубежных стран принимали участие свыше 40 тысяч граждан СССР.

Учитель: Посмотрите, как сплачивается народ в трудное для страны время! На протяжении того время, сколько существует наш народ, у него всегда были герои, герои своего времени, на героизме которых воспитывалось каждое следующее поколение (*не забываем подчеркивать даты!*). Евпатий Коловрат – рязанский боярин (1238 год. Разорение Рязани Батыем), Александр Невский (1242 год – Ледовое побоище), Дмитрий Донской (1380год – Куликовская битва), 1612 год – (Народное ополчение Минина и Пожарского освободило Москву от польских оккупантов), 1812 год – (освобождение Российской империи от армии Наполеона), 1941-1945 годы – (освобождение Советского Союза и стран центральной и восточной Европы от немецких оккупантов), и это еще далеко не все военные события, которые выпали на долю нашего народа.

Учитель: И сегодня не случайно наш классный час проходит в школьном музее «Память». Здесь, среди экспонатов времен Великой Отечественной войны, писем солдат, фотографий фронтовиков, особенно хорошо думается о патриотизме, о долге перед Отечеством, о героях-земляках.

Как вы думаете, для чего создан в школе музей?

(Ответы обучающихся).

Учитель: Наш музей-это сердце школы. Экспонаты, фотографии – всё говорит о героическом прошлом наших односельчан. А как вы думаете, откуда в школе появился музей? *(Ответы обучающихся)*

Учитель: Да, его создали учителя нашей школы, для вас – учеников. Замечательные слова о народной памяти выведены на экран!

(Слайд 21. «Отними у народа память, и страну можно брать без боя...»).

Учитель: Уже много поколений учеников почерпнули свои знания о героическом прошлом наших предков, а сколько еще придет и познакомится с ними!

Учитель: Мы видим, что история нашего народа очень богата на события, и поэтому ежегодно 9 декабря отмечается в нашей стране День Героев Отечества.

(Видеоролик о празднике).

Учитель: Мы много сегодня рассуждали об Отечестве, героях, совести, моральном выборе, подвиге. Найдите, пожалуйста, эти слова на своих листах и определите соответствие. Какая команда готова – поднимаем руку!

Учитель: Давайте завершим нашу дискуссию. И закончим фразу на ваших листах: «Герой-это ...

Учитель: пожалуйста, капитаны команд, выйдите и покажите, что получилось у вас в результате групповой работы.

Учитель: Ребята, скажите, что на сегодняшнем уроке вы узнали нового, что вас удивило или, может, вы что-то еще хотели бы узнать?

(Ответы обучающихся).

Учитель: Спасибо, мне было интересно с вами работать! Хочу отметить, что обе команды достойны благодарности. Надеюсь, наше сотрудничество и далее будет плодотворным!

(Вручение сертификатов участника).

**«Чем дальше в будущее смотрим,
тем больше прошлым дорожим»**

Теряева Ю.В.

Класный час «Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим» подготовлен к празднованию 245-летия города Ставрополя. В современных условиях духовного и культурного возрождения России необходимо систематизировать подход по приобщению обучающихся к культурному наследию, сделать его более интересным и эффективным, опираясь на запросы и потребности современного технологично и информационно продвинутого подрастающего поколения.

Выбор данной тематики обусловлен назревшей необходимостью в структуризации процесса, обновлении подходов и методов по формированию культурно развитой личности. Приобщая ребенка к культуре, общечеловеческим ценностям, школа помогает заложить в нем фундамент нравственности, патриотизма, формирует личность гражданина страны, который обеспечит ее дальнейшее развитие и процветание. Основой патриотического воспитания обучающихся должно быть познание и осознание ими своей малой Родины.

В целях реализации классного воспитательного проекта «Бюро компетенций» в рамках выполнения Плана мероприятий к Году культурного наследия народов России было разработано данное мероприятие.

Этот классный час занимает особое место в системе работы классного руководителя, предполагает обеспечение преемственности с учителями – предметниками, сотрудничество с социальными партнерами. Он формирует и развивает личность ребенка, повышает мотивацию обучения, развивает самостоятельность и предоставляет возможность в самореализации.

Данное воспитательное мероприятие тесно связано с другими патриотическими мероприятиями, проводимыми в течение года в образовательном учреждении, такими как акции «День гражданских инициатив», «Мой край родной» и является их логическим продолжением.

Классный час «Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим» имеет большую познавательную и воспитательную составляющую. Он может быть основой для воспитательного мероприятия или события, способствующего изучению истории образования и развития любого населенного пункта.

Цель: приобщение обучающихся к культурно-историческому наследию своего народа, воспитание чувства патриотизма и любви к малой Родине через понятие собственного успеха.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с историей возникновения Ставрополя и его достопримечательностями, с новым этапом развития города.

Развивающие:

- развивать гибкие навыки «Soft skills» в виде таких компетенций, как критическое мышление, коммуникация и управление личными ресурсами, умение работать в команде, принятие решений, управление эмоциями, эмпатия.

Воспитательные:

- воспитывать в школьниках уважение к историческому и культурному прошлому своего народа, чувства любви и гордости к своей малой Родине.

Планируемые результаты:

Метапредметный характер заданий мероприятия комплексно развивает у обучающихся все универсальные учебные действия:

– познавательные УУД – находить информацию из разных источников, интерпретировать её, устанавливать причинно-следственные связи, моделировать ситуации;

– коммуникативные УУД – уметь выслушивать разные точки зрения, находить общие решения, формулировать вопросы, выстраивать диалог;

– регулятивные УУД – организовывать деятельность в команде, распределять обязанности, планировать;

– личностные УУД – чувствовать сопричастность к истории своей малой Родины, гордиться ею, понимать личную ответственность за решения, принимаемые в процессе взаимодействия с другими участниками квест-игры.

Продукт мероприятия: арт-объект к юбилею краевого центра.

Целевая аудитория воспитательного мероприятия: обучающиеся 6 класса (12 лет).

Ресурсы, необходимые для подготовки и проведения мероприятия

Кадровые: классный руководитель, учителя – предметники, социальные партнеры.

Материально-технические: компьютер, проектор, листы бумаги А4, раздаточный материал, маркеры.

Информационные: образовательные ресурсы сети Интернет.

Описание подготовки классного часа

Учитель заранее готовит конверты с заданиями для трех групп для обоснования актуальности воспитательного мероприятия: фраза на английском two hundred and forty-five, пример $(120-71)*5$, фрагменты картинки

регистрационного номера автомобиля. Для проведения деловой игры формируются кейсы с фотографиями достопримечательностей Ставрополя и их краткой исторической справкой, подборка фотографий по теме мини-проекта «Smart city». Заранее создается основа арт-объекта в виде вырезанных из пенопласта цифр 245. Учитель составляет презентацию к мероприятию.

Ход классного часа

1. Организационный этап

(Участники мероприятия образуют круг). Слайд.

Учитель: Здравствуйте, ребята! Сегодня я у меня отличное настроение. Как вы думаете, почему?

Примерные ответы детей: Хорошая погода, вы рады встрече с нами.

Учитель: Да, все, что вы сказали – верно! А еще у меня такое приподнятое настроение от ожидания интересных открытий в нашей совместной работе! Пожалуйста, рассчитайтесь на «первый, второй, третий»!

(Деление на группы)

1. Постановка цели и обоснование актуальности темы

Учитель: На ваших столах лежат конверты с заданиями, расшифруйте предложенную информацию.

Задание группе №1

Переведите фразу: two hundred and forty-five

(Ответ: 245).

Задание группе №2

Решите пример: $(120-71)*5$

(Ответ: 245)

Задание группе №3



Соберите картинку:

(Ответ: 245)

Учитель: Каждый человек живет какими-то датами, событиями, переживаниями или воспоминаниями. Сколько вам лет?

Дети: 12.

Учитель: 245 лет! Чей же это возраст? Предлагаю посмотреть видеоролик. (Просмотр видеоролика по ссылке

<https://rutube.ru/video/private/a552cc55beb8cf523d67537adc6430c0/?p=N VQY81bdXNWACtoaJMAwVQ>)

Учитель: О каком городе мы будем говорить? Почему столько внимания будет уделяться Ставрополю в 2022 году?

(Ответы детей)

(Слайд)

Учитель: Предлагаю вам принять участие в квест-игре «Чем дальше в будущее смотрим, тем больше прошлым дорожим», посвященной 245-летию города Ставрополя.

Учитель: Продолжите предложение «Для меня Ставрополь –...»

(Ответы детей)

Учитель: Этот город для каждого из нас особенно дорог, наше настоящее и будущее связано с ним.

(Слайд).

Учитель: 2021 год стал временем побед для Ставрополя. По итогам народного голосования краевой центр признан национальным символом России, занял первое место во Всероссийском конкурсе «Города для детей».

Учитель: А кто стоит за этими успешными проектами?

(Ответы детей)

Учитель: Эти проекты создали и реализовали простые люди: инженеры, строители, учителя, рабочие, волонтеры... Радует, что среди них есть много молодых инициативных граждан.

(Учитель рассказывает об Иване Самохвалове – волонтере, занимающимся реставрацией исторических зданий, и Марии Мироновой, победителе конкурса «Студактив»)

(Слайд).

Учитель: Что людям помогает добиться в жизни успеха? Что вы можете делать уже сейчас, чтобы в будущем стать успешными?

(Примерные ответы детей: хорошо учиться, дополнительно заниматься спортом, музыкой, развивать характер и т.д.)

Учитель: Какие компетенции следует развивать человеку, чтобы он смог двигаться вперед по социальной или карьерной лестнице?

(Ответы детей)

(Слайд).

Учитель: На всемирном фестивале молодежи и студентов Владимир Владимирович Путин заявил о том, что конкурентные преимущества получают те люди, которые не просто обладают набором интересных и важных знаний, а обладают тем, что сегодня называют soft skills (гибкими навыками), обладают и креативным, и плановым, и другими мышлениями.

(Слайд).

Учитель: Soft skills или гибкие навыки – это коммуникабельность, эмоциональный интеллект, мышление «результатами» и «процессами», работа с технологиями, организаторские способности, интеллектуальное любопытство, лидерство.

Предлагаю проработать ваши гибкие навыки (soft skills) через проведение деловой игры «Подарок Ставрополю».

Ребята, какой подарок мы можем преподнести столице нашего края? А в нашем селе Константиновском есть арт-объекты?

(Ответы детей).

(Слайд).

Учитель: Предлагаю создать арт – объект к юбилею Ставрополя. Как выдумаете, что мы обсудим в процессе создания подарка?

(Ответы детей).

(Слайд).

3. Основной этап. Проведение игры

(Задание первой группе «Стратегиум» способствует формированию умения расставлять жизненные приоритеты, вырабатывать стратегии, исходя из определенных жизненных ситуаций, развивать оригинальность и гибкость мышления, стимулировать творческое воображение и фантазию.)

Учитель: Группа «Стратегиум», представьте, что вы участники Международной туристской биржи, вам необходимо презентовать Ставрополь через фотографии достопримечательностей города, пользуясь информационной справкой, но обязательно начните свое выступление с любой из предложенных фраз:

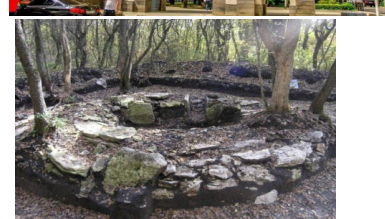
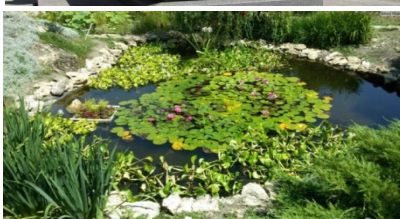
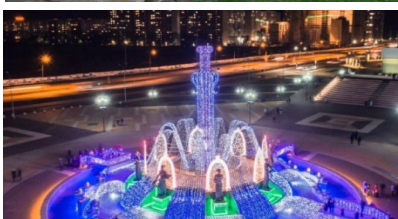
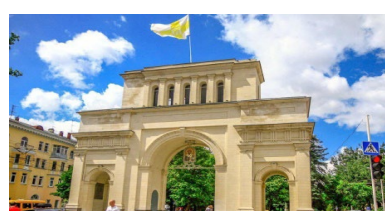
«Если бы я понимала язык животных и растений, то...»

«Если бы я родился в Екатерининскую эпоху, то ...»

«Если бы я смог полететь на воздушном шаре, то...»

«Если бы сейчас были летние каникулы, то ...»

«Если бы у меня была машина времени, то...



Историческая справка (для выступлений обучающихся).

Крепостная стена. Ставропольская крепость, или иначе крепость № 8 Азово-Моздокской оборонительной линии, положившая начало городу Ставрополю, была построена в 1777-80 годах. Таганрогским (Владимирским) драгунским полком.

По преданию, в выборе места для крепости непосредственное участие принимал великий русский полководец Александр Васильевич Суворов.

При закладке крепости строители выкопали большой каменный крест. Из-за находки новое поселение назвали на греческий лад – Ставрополь (город креста). На данный момент хорошо сохранился фрагмент Крепостной стены.

Тифлиссские ворота.

Первая история Строительство Тифлиссских ворот началось в 1841 году. Это произошло с приездом подрядчика предпринимателя Гавриила Тамамшева. В конце Черкасской улицы, на данный момент это проспект Карла Маркса, была возведена Триумфальная арка. Название она получили из-за места возведения. Там начинался Тифлиссский тракт, и поэтому за аркой прочно закрепилось название «Тифлиссские ворота».

Так совпало, что к 30-летию победы в Отечественной войне во многих городах Российской империи возводились победные арки и колонны. Ставрополь – не исключение. За то, что Тамамшев возвел ворота, он удостоился звания Почетного гражданина города. В Ставрополе подрядчик был одним из первых, кто получил его. Он вложил немало средств в построение арки. Кроме самой арки, он сделал еще два «крыла» по бокам.

Вторая история. Несмотря на то, что Триумфальная арка для большинства была просто «восточным входом» в Ставрополь, так говорится в учебниках истории, люди считали, что в ней есть загадка. Так, например, генерал Фёдор Торнау говорил о загадочности этой достопримечательности. «Никому не удастся разрешить трудную загадку, для чего поставлены эти ворота. Между тем, нельзя было без них вообразить Ставрополь», – писал Фёдор Торнау.

В масонской символике они означают «Ворота Солнца». Проспект Карла Маркса имеет направление, схожее с восходом солнца в день летнего солнцестояния. Это был главный день в масонстве.

Все говорят о том, что Ставрополь похож по своему строению на Париж. И это действительно так. Триумфальная арка во Франции располагается в той же части города, как и в Ставрополе Тифлиссские ворота. В день солнцестояния, как в Ставрополе, так и в Париже, солнце гордо «входит в город».

Суворовский Крест. У каждого города в мире есть свой символ. А у российских городов почти все символы связаны с какими-то важными историческими событиями. Например, у города Ставрополя – это Суворовский Крест. Этот памятник был установлен к 100-летию со дня кончины великого русского полководца и гражданина Александра Васильевича Суворова, с именем которого связывается возникновение

Ставропольской крепости, на Соборной горе. По преданиям Крест был обнаружен при закладке Ставропольской крепости. Установил этот крест в 1816 году после вспышки чумы известный ставропольский купец Никита Плотников. Место, где находится памятник, является одним из самых красивейших мест Ставрополя. Отсюда хорошо просматривается цепь дальних Кавказских гор с Эльбрусом. Именно с этой точки Ставрополь был освящен епископом Иеремией. По его же инициативе рядом с Крестом был воздвигнут Казанский кафедральный собор, а сам Крест был перенесен в специально выстроенную изящную каменную часовню, выстроенную на деньги горожан в память возникновения Града Крестова и памяти Суворова.

Ботанический сад Ставрополя. Строительство сада и его становление как крупного научно-исследовательского учреждения экспериментальной ботаники неразрывно связано с именем выдающегося ученого-ботаника профессора В.В. Скрипчинского. Им были разработаны плановое задание на строительство, зонирование и разбивка его территории, списки интродуцируемых растений, тематика научных исследований и другие направления. Разработанные схема и проекты были реализованы в натуре и сформировали гармоничный и уникальный ботанико-парковый ландшафт.

Ставропольский ботанический сад им. В.В. Скрипчинского расположен на площади 132 гектара, из которых – 93 гектара – постоянные насаждения, в том числе 20 гектаров – участок природного широколиственного леса с заповедным режимом, интродукционные и производственные питомники и хозяйственный комплекс.

Татарское городище. В лесах близ Ставрополя, у его южных границ, обнаружены следы кобанских, скифских, сарматских и хазарских поселений: дороги, укрепления, храмы, могильники с VIII в. до н. э. по X в. н. э.

На самом деле догадаться без опытного экскурсовода, что под пышной растительностью скрываются валы и остатки крепости, сложно. Бросается в глаза только склеповый могильник из крупных камней, которому около 2,5 тысяч лет. В Татарском городище скрывается и множество природных достопримечательностей. Водопад «Пагода» в буковом лесу спадает по ярусам-уступам, на которых зимой эффектно застывают сосульки. Травертиновый водопад сложен из глыб известнякового туфа.

Владимирская площадь. Площадь находится на проспекте Российском. Украшена цветочными клумбами, красивыми газонами. На площади установлен светомузыкальный фонтан, самый большой на юге России. Высота водных струй достигает 30 метров. Это сопровождается световым шоу и музыкой. Рядом находится памятник князю Владимиру. Его высота вместе с постаментом – 14 метров. Здесь же на площади расположен музейно-выставочный комплекс, посвященный истории России.

Учитель: О настоящей археологической ценности Ставропольского края известно немногим, и по большой несправедливости слава обходила регион столетиями. Даже тот факт, что в окрестностях Ставрополя в 1887

году нашли первый в мире зуб южного слона, известен не всем. Зуб, кстати, хранят в Центральном музее палеонтологии.

Всего же за двести лет на территории края раскопали более 12 видов и 8 родов хоботных. За это местные ученые и прозвали Ставрополье «Родиной слонов». Две находки 3-миллионной давности из-за своей феноменальной сохранности произвели фурор.

Знаменитая парочка Южных слонов Архип и Нюся сделали Ставрополь единственным местом на планете, где представлены два почти полных раздельнополых скелета. Сегодня они позируют для посетителей в Ставропольском музее им. Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве. (Слайд).

(Задание второй группе «Воображариум» способствует формированию навыков ассоциативного мышления.)

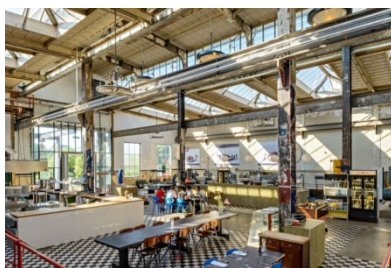
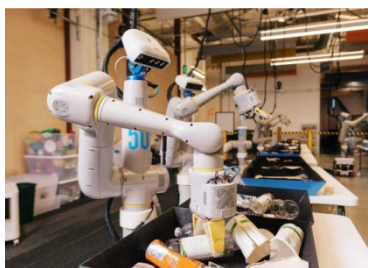
Учитель: Группа «Воображариум», нарисуйте животное, которое ассоциируется у вас со Ставрополем и обоснуйте свой выбор. Можно придумать друдлы – простые картинки с возможностью разных интерпретаций. (Слайд).

(Задание третьей группе «Футуриум» способствует формированию навыков логического мышления.)

Учитель: Группа «Футуриум», расскажите о городе Ставрополе в будущем. Создайте мини-проект по теме «Smart city», с помощью которого решите следующие проблемы:

- загрязнение окружающей среды;
- заброшенные промзоны;
- пробки на дорогах, проблема дорожной безопасности.

В данном задании обучающимся необходимо правильно сопоставить способы решения проблем с предложенными картинками.



Способы решения проблем:

1. Бывшие здания промзоны, а также старые заводы можно переоборудовать в офисы и коворкинги, в культурные центры и жилую недвижимость в стиле «лофт».

2. Для облегчения задачи борьбы с проблемой загрязнения окружающей среды мы решили создать роботизированный сортировщик мусора.

3. Центральная модель устройства города пагубно влияет на качество жизни от центра к окраинам, а также создаёт множество пробок. Улучшение инфраструктуры на окраинах будет способствовать уменьшению загруженности центра города.

4. Для решения проблем с пробками: не стоит строить много дорог.

Нужно стимулировать людей меньше пользоваться частным транспортом или вообще отказаться от него. На замену должны прийти высококачественный общественный транспорт, небольшие личные средства передвижения (велосипеды, электросамокаты). Они не загрязняют окружающую среду.

5. Можно сделать более яркой пешеходную зону, которая, возможно, сократит число несчастных случаев.

6. По всему городу установить столбы, оснащенные фонарями, к которым подведены электричество и интернет. Они раздают wi-fi, заряжают электромобили, анализируют ситуацию на дорогах, на них установлены датчики загрязнения воздуха, а также расположены тревожные кнопки для вызова экстренных служб.

Учитель: Время на подготовку выступлений групп – 8 минут.

(Демонстрация результатов работы групп, оформление арт-объекта в стиле фотомонтаж: первая группа прикрепляет фотографии достопримечательностей на цифру 2, вторая группа располагает рисунки на цифре 4, а третья – фоторешения проблем размещает на цифре 5). (Слайд).

Учитель: Наш арт-объект готов! Предлагаю сфотографироваться на память.

4. Заключительный этап. Рефлексия.

Учитель: Ребята, пантомимой покажите результаты своей работы. Руки вверх – довольны, голова вниз – не довольны, закрыть лицо руками – безразлично!

Учитель: Спасибо большое за честность и позитив! Ребята, помните, что без прошлого – нет будущего! Ведь из небольших крупиц истории отдельных людей, отдельного села, города или края складывается общенациональное историческое богатство России. И для того, чтобы не утратить связь поколений, необходимо сохранять культурно-историческое наследие нашей страны!

Используемые ресурсы

1. Азбука форм воспитательной работы: Справочник / З.В. Артеменко, Ж.Е. Завадская. – Мн., 2001

2. Внеклассное мероприятие «Мой подарок любимому городу к юбилею». <https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-moy-podarok-lyubimomu-gorodu-k-yubileyu-2198374.html>

3. <https://edpolicy.ru/form-and-evaluate>

«Помнить, чтобы жить!»

Толмачева Г.Н.

Цели: Образовательная: добиться четкого понимания учащимися таких явлений, как национализм, геноцид, Холокост. Воспитательная: формировать и развивать чувство сопереживания и сострадания к жертвам Холокоста; формировать межнациональную терпимость, осознавать опасность забвения событий Холокоста в связи с возрождением фашизма и антисемитизма в современной Европе. Развивающая: развивать умение анализировать, использовать знания, полученные на уроках, делать выводы и обобщения, развивать навыки и умения по формулированию своей позиции и ее аргументации.

Задачи:

- Способствовать развитию памяти об исторических событиях.
- Содействовать формированию уважительного отношения и толерантности к людям разных национальностей.
- Воспитывать уважительное и равнодушное отношение к окружающим людям, независимо от их национальной принадлежности.
- Учить учащихся делать выводы, размышлять в рамках обсуждаемой нравственной проблемы.

Оборудование: таблицы, документальный материал; компьютер, проектор, презентация; видеоролики о «Праведниках народов мира»; музыка: «Лунная соната» Л. Бетховена, «Бухенвальдский набат», А. Моцарт «Реквием»

Ход классного часа

*Мы вопрошаем и допрашиваем прошедшее,
чтобы оно объяснило нам наше настоящее
и намекнуло о нашем будущем.*

В.Г. Белинский

1.Организационно-мотивационный момент.

Вступительное слово учителя. (*Звучит «Лунная соната» Л. Бетховена*).

Учитель: Есть даты, которые меняют историю ментальности, историю души целых народов. 27 января – Международный день памяти жертв Холокоста. Эта дата связана с освобождением в 1945 году войсками Советской армии концлагеря Освенцим, в котором было уничтожено более 2 миллионов человек.

Генеральный секретарь ООН Кофи Аннан назвал эту дату «напоминанием об имеющих всеобщее значение уроках Холокоста – этого беспрецедентного проявления зла, которое нельзя просто оставить в прошлом и предать забвению».

Почему проблема Холокоста актуальна в обществе? Почему, говоря о толерантности сегодня, мы вспоминаем события тех лет? К сожалению, наш XXI век полон событий, которые являются ярким проявлением нетолерантного поведения, доходящего до геноцида. Спустя 78 лет после окончания Великой Отечественной войны мы снова видим фашистскую

свастику и символику, нацистские шествия и жестокие расправы. Неужели Холокост может повториться?

На сегодняшний день зомбирование детей Украины перешло на новый уровень. Западные идеологи делают всё, чтобы из молодого поколения граждан Украины вырастить русофобов. Всё, что сейчас происходит в Европе и на Украине, может обернуться общечеловеческой трагедией! Современный геноцид и возрождающийся фашизм невозможно остановить без знания истории Холокоста.

Холокост – это зло, жестокость, боль, слезы, жертвы. А так хочется, чтобы на нашей земле жили слова: мир, согласие, радость, любовь, милосердие.

2. Этап изучения нового материала и актуализации имеющихся знаний.

Учитель: «Миллионы людей были убиты и не имеют могил, никто их не хоронил, они стали дымом и пеплом...»

На уроках истории вы изучали термины, по своему определению схожие с Холокостом. Давайте вспомним, что они обозначают. (*Ученики дают определения*).

Геноцид – истребление отдельных групп населения по расовым, национальным, этническим и религиозным признакам, а также умышленное создание жизненных условий, рассчитанных на их уничтожение.

Концентрационный лагерь – тюрьма из бараков, используемая нацистами для заключения в нечеловеческих условиях врагов режима.

Лагерь смерти – территории, специально выделенные и оборудованные для массового уничтожения людей. Шесть лагерей смерти (Освенцим, Трешлинка, Собибор, Майданек, Хелмно, Бельжец) были созданы для уничтожения европейских евреев.

Марши смерти – так узники концлагерей называли осуществлявшиеся нацистами этапы заключенных на большие расстояния в нечеловеческих условиях. Эти этапы сопровождалась жестокими издевательствами конвоя и массовыми убийствами перегоняемых узников.

Фашизм – форма тоталитаризма, открыто террористическая диктатура, уничтожающая демократические права и свободы, опирающаяся на прямое насилие.

Национализм – идеология и политика, основа которого идеи национальной исключительности, национального превосходства, трактовка нации как высшей формы общности.

Антисемитизм – вид национальной нетерпимости, враждебное отношение к евреям как народу.

Юдофобия – дословно «страх перед евреем» – нетерпимость к евреям.

Праведник народов мира – звание, которое израильский парламент присваивает людям разных национальностей и вероисповедания, спасавших во время войны евреев от нацистских палачей.

«История Холокоста».

Учитель: Приход нацистов к власти в Германии означал насаждение антисемитизма в государственном масштабе. В апреле 1933 года была инспирирована общегерманская антиеврейская акция. Особенно преуспевал в этом нацистский листок «Дер Штюрмер». 10 мая 1933 года в Берлине состоялось сожжение «вредных» книг, организованное министром пропаганды Геббельсом. В сентябре 1935 года на съезде нацистской партии были приняты Нюрнбергские законы. Таким образом, нацисты реализовали первый этап «решения еврейского вопроса»: они лишили евреев всех гражданских прав. В 1938 году детям, отличавшимся «неполноценными расовыми признаками», было запрещено посещать немецкие школы. В ночь на 10 ноября произошёл еврейский погром, вошедший в историю под названием «Хрустальная ночь». Осколками стекла были усыпаны улицы немецких городов.

Ещё в начале войны Гитлер заявил: «Дайте мне 10 лет, и вы не узнаете Германию!» И действительно, вся страна была опутана колючей проволокой. Лагеря располагались обязательными атрибутами массового уничтожения людей.

Сегодня мы совершим с вами экскурсию в виртуальный музей «Лагерь смерти времён Великой Отечественной войны». В ходе Холокоста было уничтожено 35% евреев всего мира, 33% цыган, 25% белорусов.



Экскурсовод 1: Дахау – один из первых концентрационных лагерей на территории Германии. Лагерь имел 123 филиала.

Площадь лагеря составляла 235 гектаров.

До начала Великой Отечественной войны в Дахау содержались люди, считавшиеся по разным причинам «загрязняющими» арийскую расу. В основном это были противники политического режима: коммунисты, социалисты. Также там содержались священнослужители и душевнобольные. Узники Дахау принудительно трудились в качестве бесплатной рабочей силы на окрестных предприятиях. Во время войны Дахау приобрёл зловещую известность как один из самых ужасных концлагерей, в которых проводились эксперименты над заключенными. Основной целью

медицинских экспериментов было изучение возможностей управлять поведением человека. Это делалось по приказам военных ведомств. Лагерь был освобождён 29 апреля 1945 года.



Экскурсовод 2: Бухенвальд – один из крупнейших концентрационных лагерей на территории Германии, располагавшийся близ Веймара в Тюрингии. С июля 1937 г. по апрель 1945 года в лагере было заключено около 250 000 человек. Бухенвальд имел 138 концлагерей-филиалов. Надпись на воротах бывшего концлагеря гласила: «Jedem das Seine» («Каждому своё»).

На территории лагеря, рядом с забором в человеческий рост, высился кирпичный дымоход. Информационный стенд, установленный рядом, сообщает, что он построен в 1940 году и расширен спустя два года, так как для сжигания трупов не хватало печей. Над узниками проводилось множество медицинских опытов, в результате которых большинство умерло мучительной смертью. Заключенных инфицировали сыпным тифом, туберкулёзом и другими опасными заболеваниями для того, чтобы проверить действие вакцин против возбудителей этих болезней.

11 апреля 1945 года началось организованное восстание заключенных. И в тот же день в освобожденный лагерь вошли подразделения третьей армии США.

В 1958 году было принято решение об открытии в Бухенвальде мемориального комплекса (*звучит песня «Бухенвальдский набат»*)

Люди мира, на минуту встаньте!

Слушайте, слушайте:

Гудит со всех сторон.

Это раздаётся в Бухенвальде

Колокольный звон.

Это возродилась и окрепла

В медном гуле праведная кровь.

Это жертвы ожили из пепла

И восстали вновь!



Экскурсовод 3: Концентрационный лагерь и лагерь смерти Аушвиц-Биркенау располагался в районе Верхняя Силезия. С 1940 по 1945 годы всего за четыре с половиной года здесь погибло около 1 500 000 миллионов человек. Это больше, чем британские и американские потери во Второй мировой войне вместе взятые.

Новых прибывших делили на две группы: одна направлялась работать на завод, а вторую группу отправляли в газовые камеры, которые были установлены недалеко от железнодорожной станции.

Железнодорожная станция была замаскирована и выглядела как пассажирская. На станции был построен вокзал, висели знаки, расписание и

даже часы, нарисованные на стене. Звезда Давида висела над входом в газовую камеру. На иврите была нанесена надпись на занавеске, закрывающей вход в камеру. Она гласила: «Это ворота к Богу. Праведники попадут в рай».

Некоторые еврейские заключенные тайно писали свидетельские показания о зверских расправах в газовых камерах и прятали их в бутылках или металлических контейнерах, зарытых в землю. Часть таких тайников были обнаружены уже после войны.

В настоящее время в мире осталось в живых около 400 человек, которые во времена войны содержались в нацистском лагере смерти Освенцим.

На территории лагеря в 1947 году был создан музей, который включён в список наследия ЮНЕСКО.

Экскурсовод 4: Во время Великой Отечественной войны немецкие войска, занявшие Киев 19 сентября 1941 года, использовали Бабий Яр как место массовых расстрелов. В конце сентября 1941 года немецко-фашистские оккупанты расстреляли в Яру около 50-70 тысяч человек, главным образом евреев. Затем в течение 2-х лет в Яру функционировал Сырецкий лагерь смерти, в котором были заключены коммунисты, комсомольцы, подпольщики и военнопленные.

«Каждый день в половине шестого утра раздавались удары по рельсу. Заключенные быстро-быстро, за какие-нибудь полторы минуты должны были одеться и под крики бригадиров валили из всех землянок – заросшие, костлявые, звероподобные».

«Обитатели «жидовской» землянки отправлялись копать землю в одном месте, насыпали ее на носилки и переносили в другое место. На всем пути выстраивались в два ряда охранники с палками, и люди несли носилки бегом по этому коридору».

«Женщин использовали вместо лошадей: запрягали по несколько в подводу, и они возили тяжести, вывозили нечистоты».



«Заключенного заставляли влезть на дерево и привязать там к верхушке веревку. Другим заключенным велели дерево пилить. Потом тянули за веревку, дерево рушилось, сидящий на нем убивался» (которые не убивались, тех добивали лопатой.

«Машина буднично работала».

Ученик: В фашистских лагерях содержалось более 20 миллионов человек из 30 стран мира. Среди них более 2 миллионов детей... (Звучит «Реквием» А. Моцарта).

Бжезинка... Аушвиц... Освецим...
Названий много, суть одна:

Уж если не родился немцем,
Ты узник, здесь твоя тюрьма.
Там ждёт голодный зев печи
И проволоки смертной ток,
Там газ и Менгеля врачи,
И скотской жизни скорбный срок.

Учитель: Шесть страшных лет продолжался Холокост. Коренное население разных стран относилось к евреям по-разному: кто-то боялся, кто-то был безразличен, кто-то враждебно настроен. Были и такие люди, которые сотрудничали с нацистами, другие наживались за счет конфискованного еврейского имущества. Но и в жестоком безнравственном мире оставались еще чистые люди. Именно эти немногие с удивительным мужеством сохраняли лучшие человеческие качества и протянули руку помощи еврейскому народу. Они не думали о смерти, которая им грозила, не думали о славе и доброй памяти. Они просто спасали тех, кому реально смерть смотрела в глаза: «Тот, кто спасает одну жизнь, спасает целый мир».

За свои заслуги эти люди получили звание «Праведники народов мира».

Имена Праведников увековечивают в Яд ва Шем на Горе Памяти в Иерусалиме. (Яд ва Ше м) – израильский национальный мемориал Катастрофы (Холокоста) и Героизма.

Сегодня мы познакомимся с героическими историями некоторых из них.



(Учащиеся выступают с заранее подготовленными сообщениями)

Ученик 1: Оскар Шиндлер, немецкий предприниматель, обрел широкую известность и благодарное признание как человек, который в годы Великой Отечественной войны спас от неминуемой смерти 1200 евреев, предоставив им работу на своих предприятиях в Польше и Чехии.

(Демонстрируется отрывок из фильма «Список Шиндлера»)

Ученик 2: Ирена Сендлер – польская активистка движения



сопротивления. Тридцатилетняя женщина в период оккупации спасала заключенных Варшавского гетто. Под разными предлогами, заезжая на грузовом автомобиле на территорию гетто, она вывозила оттуда еврейских детей. Малышей предварительно усыпляли. Затем грузили в специальные коробки, в стенах которых были просверлены дырочки для вентиляции воздуха.



(Демонстрируется видеоролик об Ирене Сендлер).

Ученик 3: Тиуне Сугихара – японский дипломат. Этот человек помог 6000 польским и литовским евреям, бежавшим от преследования нацистов. Ежедневно ему с женой приходилось выписывать 300 транзитных японских виз, по которым

был возможен выезд на Дальний Восток через территорию СССР.

(Демонстрируется видеоролик о Тиунэ Сугихара).

Ученик 4: Вильгельм Хозенфельд. Этот человек был офицером Вермахта, под конец военной карьеры дослужившийся до звания гауптмана. Большую часть своей службы провел в тыловых частях, дислоцированных в оккупированной Польше. Участвовал в



подавлении восстания в Варшавском гетто, после чего полностью разуверился в идеалах нацизма. Спас от неминуемой гибели несколько поляков и евреев, одним из которых оказался музыкант и композитор Владислав Шпильман.

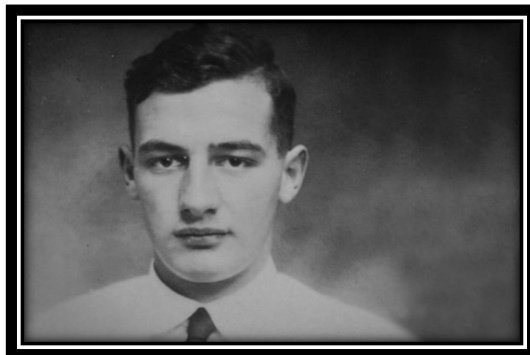


Ученик 5: Юзеф и Виктория Ульма. Многодетная семья этих простых польских крестьян в годы немецкой оккупации пыталась помочь группе евреев, спасавшихся от

расправы. Юзеф и Виктория, имея своих шестерых детей, после начала массовой ликвидации еврейского населения, спрятали в своей усадьбе большую семью (8 человек). Еще 4 семьям Ульмы помогли выкопать в близлежащем лесу землянку. Некоторое время снабжали их едой. К сожалению, эта помощь обернулась трагедией. Сначала оккупантами были обнаружены и убиты женщины и их дети, прятавшиеся в лесу, а потом само

семейство Ульмов выдал фашистам их сосед, работавший в полиции. Ночью 24 марта 1944 года в усадьбу Ульмов нагрянули немецкие и польские полицейские и расстреляли всех, кто там находился. Как показало вскрытие захоронения, Виктория Ульма была застрелена в момент родов очередного ребенка.

Ученик 6: Николас Уинтон. Английский брокер Лондонской фондовой биржи Николас Джордж Уинтон в декабре 1938 был приглашен своим товарищем в Прагу. Там он понял, что чешским евреям грозит серьезная опасность. Решил по мере своих сил помочь этим людям. Оставив работу, Уинтон прямо в вестибюле гостиницы, где проживал, открыл нечто вроде офиса.



Николас начал собирать группы детей чешских евреев, грузить их на поезда и отправлять в Британию. На себя он возложил обязанности договариваться с властями Голландии, через которую ехали поезда с детьми, и финансовые гарантии. Мать Уинтона подыскивала в Англии семьи, которые были готовы принять у себя еврейских детей. Отправка поездов, получивших название «Чешских Киндертранспортов», продолжалась вплоть до начала войны. За это время из Чехии было вывезено 669 детей.



Ученик 7: Жанна Даман. Эта

смелая женщина с момента оккупации Бельгии гитлеровскими войсками стала участником движения Сопротивления. В 1940 году, будучи директором детского сада «Nos Petits», содержала 325 еврейских детей. Когда в 1942 евреев начали отлавливать на улицах и отправлять в концлагеря, она с группой небезразличных людей наладила

систему спасения, как самих детей, так и их родителей. Малышей тайно вывозили в отдаленную местность, расселяя среди этнических бельгийцев, в детских домах и монастырях. Для взрослых евреев наладили систему трудоустройства. Жанна Даман спасла от отправки в концлагеря 2000 еврейских детей.

Ученик 8: Ян и Антонина Жабинские. Семья польских зоологов и писателей Жабинских с 1929 года владела Варшавским зоопарком. Когда осенью 1939 года страна оказалась в оккупации, они немедленно вступили в движение Сопротивления. Выращивая свиней для немецкой армии, Жабинские



часть мяса завозили в Варшавское гетто, а с его территории тайно вывозили и прятали в своем зоопарке евреев и их детей, спасая от верной гибели. Рискую собой и своими родственниками, за три года оккупации Жабинские смогли спасти от гибели 300 евреев. Конечно, тех, кто спас жизни многих людей, гораздо больше. Но мы рассказали о самых известных из них.

Заключительное слово учителя.

Давайте вернёмся к названию нашего мероприятия «Помнить, чтобы жить!» (*Учащиеся высказывают свое мнение*).

Чем дальше от нас события Холокоста 1943-1945 годов, тем больше сил требуется, чтобы помнить о гибели шести миллионов людей. В жизни каждого человека всегда наступает момент, когда нужно сделать нравственный выбор. Жестокость и равнодушие могут снова привести нас к катастрофе.

Мы не должны об этом забывать! Об этом должны знать ваши дети и внуки. Они должны знать правду и быть в ней убеждены.

Я надеюсь, что после нашего классного часа вы осознали и прочувствовали сущность слова ХОЛОКОСТ

Почтим минутой молчания невинных жертв Холокоста! (*Метроном. Минута молчания.*).



Используемые ресурсы

1. Альтман И.А. Жертвы ненависти. Холокост в СССР. 1939-1945. – М., 2002.
2. Арад И. Холокаст. Катастрофа европейского еврейства (1933-45): Сб. статей. – Иерусалим, 1990.
3. Гефтер М. Я. Эхо Холокоста и русский еврейский вопрос. – М., 1995.
4. Клокова Г. И. История Холокоста на территории СССР в годы Великой Отечественной войны. – М., 1995.
5. Кузнецов А.В. Бабий Яр. Роман-документ. М. Советский писатель, 1991
Неизвестная Черная книга / Сост. И. Альтман, Ш. Краковский. – М. – Иерусалим, 1993.
6. Уничтожение евреев СССР в годы немецкой оккупации (1941-44): Сб. документов и материалов/ Под ред. И. Арада. – Иерусалим, 1992.
7. Черная книга/ Под ред. В. Гроссмана, И. Эренбурга. – Вильнюс, 1993.

8. <http://www.liveinternet.ru/users/2010239/post125560157/>
9. http://www.kby.kiev.ua/book1/illustrations/photo/thumbnails_bw1.html Долгая
дорога в лету (авт. А. Розенбаум)
10. <http://orhaolam.at.ua/photo/4>
11. http://victory.rusarchives.ru/index.php?p=31&photo_id=789
12. <http://www.babiyar-diskus.narod.ru/BY-Topograf.html>

Сведения об авторах

Буклова Т.М., учитель технологии МБОУ СОШ № 24 ст. Суворовской Предгорного муниципального округа Ставропольского края

Зенкина А. В., учитель начальных классов МБОУ Лицей №8 города-курорта Кисловодска Ставропольского края

Кириянова Е. Ю., учитель истории МБОУ СОШ № 11 поселка Новотерского Минераловодского городского округа Ставропольского края

Крепышева К. А., учитель английского и китайского языков МОУ СОШ с углубленным изучением отдельных предметов №6 города Пятигорска Ставропольского края

Манаков М. И., учитель истории и обществознания МБОУ СОШ №1 с. Левокумского Левокумского муниципального округа Ставропольского края

Пащенко Л. В., учитель информатики МКУ СОШ №5 села Балахоновского Кочубеевского муниципального округа Ставропольского края

Теряева Ю.В., учитель иностранного языка МКУ СОШ №11 с. Константиновского Петровского городского округа Ставропольского края

Толмачева Г. Н., учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №7 поселка Горьковского Новоалександровского городского округа Ставропольского края

Учебное издание

Составители
Королькова Ю.В., Лазарева А.Г.

ВОСПИТЫВАТЬ, УДИВЛЯЯ
Сборник по итогам
краевого конкурса инновационных форм
проведения классных часов

Электронное издание. Подписано в выпуск 03.02.2023.
Гарнитура «Times New Roman Cyr». Формат 60х84 1/16.
Усл. печ. 4,77. Уч. изд. 6,80 л. Заказ № 32и.

Сверстано в редакционно-издательском секторе СКИРО ПК и ПРО
355006, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189А