

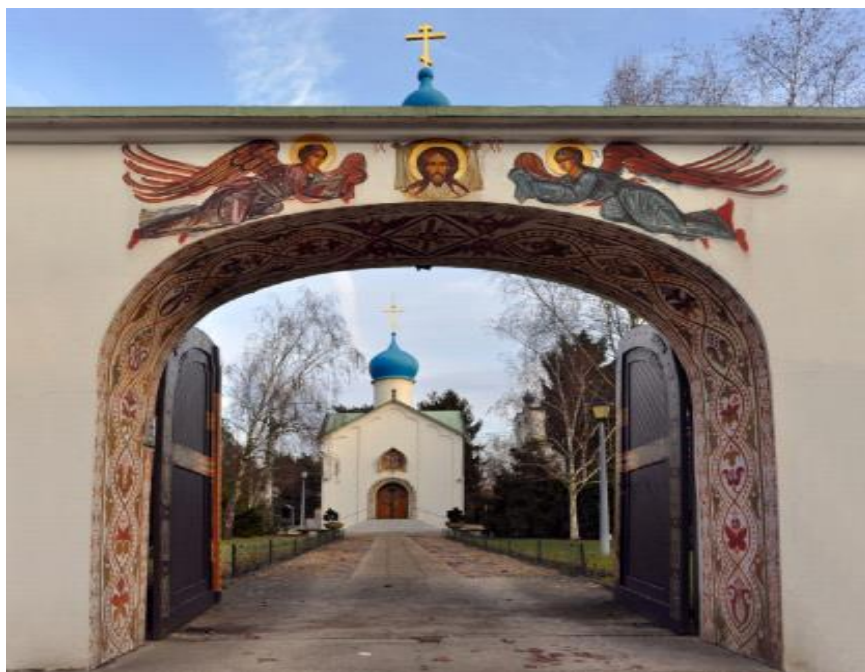
**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Ставропольский строительный техникум»

Комиссия общих гуманитарных и социальных дисциплин

**Методическая разработка открытого внеурочного мероприятия:  
«Великий исход. Русская эмиграция в 20 — 40 годы XX века»  
(К столетию исхода Белой армии из России)**

для студентов 1 и 2 курсов очной формы обучения всех специальностей.



г. Ставрополь, 2020

**РАССМОТРЕНО**

на заседании цикловой комиссии  
«Общих гуманитарных и социальных дисциплин»

Протокол № 6  
от 15.01.2020 г.

Председатель цикловой комиссии

\_\_\_\_\_ Л. В. Печалова

**РЕКОМЕНДОВАНО**

Методическим советом

ГБПОУ ССТ

Протокол № 6  
21.01.2020 г.

**СОГЛАСОВАНО**

В. В. Ткаченко,

заместитель директора по ВР

21.01.2020 г.

\_\_\_\_\_

**РЕЦЕНЗЕНТ**

А. К. Печалов, кандидат исторических наук,  
преподаватель истории ГБПОУ ССТ

14.01.2020 г.

\_\_\_\_\_

**Разработчики:**

С. И. Новиков, преподаватель истории,

Почётный работник СПО Российской Федерации,

руководитель краеведческого кружка «Следопыт» ГБПОУ ССТ

14.01.2020 г.

\_\_\_\_\_

М. В. Лифинцева, кандидат педагогических наук,

преподаватель истории,

руководитель патриотического клуба «Звезда» ГБПОУ ССТ

14.01.2020 г.

\_\_\_\_\_

Л. А. Абрамова, преподаватель информатики,

руководитель краеведческого кружка «Следопыт» ГБПОУ ССТ

14.01.2020 г.

\_\_\_\_\_

## Пояснительная записка

Методическая разработка «Великий исход. Русская эмиграция в 20-40 годы XX века», приуроченная к 100-летию исхода Белых войск из России, содержит рекомендации и материал для проведения открытого внеурочного мероприятия для студентов и школьников, изучающих историю России. Актуальность написания данной разработки невозможно переоценить. Обобщенные материалы способствуют изучению и объективной оценке сложных и неоднозначных страниц истории нашего Отечества, сохранению исторической памяти о событиях и людях тех лет. Современная политика нашего государства направлена на повышения уровня нравственного и патриотического воспитания молодежи.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ставропольский строительный техникум» принимает активное участие в мероприятиях, посвященных юбилейным датам, способствующим нравственному и патриотическому воспитанию обучающихся.

Авторы методической разработки надеются, что представленные материалы будут способствовать расширению знаний о русском зарубежье, об исторических событиях, людях и фактах, мотивации педагогов к активной деятельности по гражданско- патриотическому и духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

## **План проведения внеурочного мероприятия.**

**Тема:** «Великий исход. Русская эмиграция в 20-40 годы XX века».

**Форма:** круглый стол.

**Методическая цель:** продемонстрировать методику организации и проведения внеурочных мероприятий по истории России с приглашением ученых, писателей, представителей общественных организаций, духовенства, казачества.

**Цель мероприятия:** обеспечить условия для дальнейшего формирования представлений о базовых национальных ценностях российского общества, таких как милосердие, страдание, гуманизм, чтобы обучающиеся смогли понять, что Октябрьская революция и трагедия Гражданской войны учат отказу от ненависти, от насилия и произвола, как метода государственного строительства.

**Задачи:**

**Образовательная:**

- расширение знаний студентов об истории русского зарубежья;
- формирование у подрастающего поколения духовно-нравственных ценностей, сочетающих патриотические

качества, гуманное отношение к миру, любовь к своему Отечеству.

### **Развивающая:**

- развитие личных качеств, творческих способностей, навыков самостоятельной работы с различными источниками информации;
- формирование интереса к дисциплинам общегуманитарного цикла;
- развитие способности грамотно формулировать свои мысли;
- развитие потребности в понимании исторических событий, происходящих в нашем государстве.

### **Воспитательная:**

- воспитание чувства гражданственности, уважения к истории своей Родины;
- формирование понимания роли личности в истории;
- воспитать чувство ответственности за поступки.

### **Оборудование:**

- ноутбук, проектор, экран.

**Место проведения:** конференц-зал Ставропольского строительного техникума.



**Белая Россия. Исход. Худ. Д. А. Белюкин (1992-1994 гг.)**

## Ход мероприятия

1. Открытие внеаудиторного мероприятия — Печалова Л. В., кандидат исторических наук, методист Центра менеджмента и методической работы ГБПОУ ССТ (до 3 минут).
2. «Установление советской власти на Ставрополье. Причины поражения Белого движения. Роль и миссия русской эмиграции» — Новиков С.И. преподаватель общеобразовательных дисциплин (до 5 минут).
3. Выступление студентов (2).
  - 3.1. Интеллигенция и советская власть в 20-30 годы XX века.
4. «Жизни и судьбы эмигрантов» — Печалов А.К., кандидат исторических наук, преподаватель общеобразовательных дисциплин (до 3 минут).
5. Выступление студентов (2).
  - 5.1. «Арсений Несмелов поэт русской эмиграции».
  - 5.2. «Борис Ширяев — дворянин, гусарский офицер царской армии, литератор».
6. «Русская эмиграция в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн» — Лифинцева М.В., кандидат педагогических наук, преподаватель общеобразовательных дисциплин (до 5 минут).

7. Выступление приглашенных на круглый стол гостей и подведение итогов.
8. Заключительное слово — Ткаченко В.В. заместитель директора по воспитательной работе ГБПОУ ССТ.
9. Поминальная служба в часовне св. Великомученицы Варвары (священник Антоний Скрынников).



## Введение

«В наступающем 2020 году мы будем вспоминать столетие исхода казаков из России. Эта трагическая дата во многом стала логическим завершением ужасов Гражданской войны.

С 13 по 16 ноября 1920 г. крымские порты на 126 судах покинули оставшиеся белые войска, в том числе и казаки, а также беженцы из числа гражданских.

По данным записей генерала Врангеля, эвакуировалось 145 693 человека, не считая экипажей судов. Эти люди, в кратчайшие сроки, уехавшие из портов Крыма, сохранили глубокую веру, помогавшую им на чужбине».

*(Из доклада председателя Синодального комитета по взаимодействию с казачеством митрополита Ставропольского и Невинномысского Кирилла на научной конференции «Казачество в годы гражданской войны. Исход» 6 ноября 2019 г., г. Москва. Российский государственный архив социально-политической истории (РГАСПИ).*

«Мы не в изгнании –мы в послании!»

И. Бунин

Уходили мы из Крыма  
Среди дыма и огня,  
Я с кормы все время мимо  
В своего стрелял коня.

А он плыл, изнемогая,  
За высокою кормой,  
Все не веря, все не зная,  
Что прощается со мной.

Сколько раз одной могилы  
Ожидали мы в бою.  
Конь все плыл, теряя силы,  
Веря в преданность мою.

Мой денщик стрелял не мимо,  
Покраснела чуть вода...  
Уходящий берег Крыма  
Я запомнил навсегда.

*Николай Туроверов*

## **1. Установление советской власти на Ставрополье. Причины поражения Белого движения. Роль и миссия русской эмиграции**

2020 год: столетие со дня установления советской власти на Ставрополье. Добровольческая армия генерала Деникина осенью 1919 г. потерпела поражение под Москвой. После разгрома корпусов генералов Мамонтова и Шкуро под Воронежем и Касторной началось стремительное наступление Красной армии на юг. За два месяца белогвардейские армии были оттеснены к Азовскому морю и рассечены в районе Ростова-на-Дону на две части. Перед Красной армией встала задача: добить врага и ликвидировать остатки деникинских войск на Северном Кавказе и в южных степях Украины. Выполняя эту задачу, советские войска полностью освободили от белогвардейцев и Ставрополье.

В январе 1920 г. 11 армия (командующий М.И. Василенко) освободила город Святой Крест, затем сёла: Петровское, Благодарное, Константиновское.

Под Ставрополем две недели шли ожесточенные бои, завершившиеся 29 февраля освобождением города. Первыми в Ставрополь вошли полки 7-й кавдивизии (начдив П.М. Боревиц) совместно с частями 50-й Таманской дивизии (начдив Е.И.Ковтюк). В городе советские войска захватили большие трофеи и около 2 тыс. пленных. К началу апреля от Добровольческой армии была очищена вся территория

губернии, Баталпашинского отдела и городов Кавказских Минеральных Вод<sup>1</sup>

В результате Северокавказской наступательной операции Добровольческая армия была фактически разгромлена. Число убитых во всех белых армиях на южном фронте достигло 50 тыс. человек. Войска Кавказского фронта взяли в плен 163,6 тыс. солдат и офицеров противника, 537 орудий, 23 бронепоезда, 17 танков и 30 самолетов. После войны около 300 тыс. зажиточных казаков и крестьяне юга России ушли в эмиграцию. Некоторые округа Дона покинуло до 40 % казаков<sup>2</sup>.

На наш взгляд, Белое движение потерпело поражение последующим причинам:

1. Отсутствовал единый военно-стратегический план ведения войны;
2. Не была определена социально-экономическая политика;
3. На занятых территориях проводилась карательная политика и возвращение старых порядков, которые уже привели и революции;

1 Очерки истории Ставропольского края. Т.2. Ставрополь, 1986 г. ст. 66- 69.

2 Гражданская война и военная интервенция в СССР. Энциклопедия. 1987 г. с. 536.

4. По мере усиления монархических элементов от движения отошли демократические элементы;

5. Курс сохранения «единой и неделимой России» самоубийственно отталкивал от движения национальные регионы, в том числе Польшу, Финляндию и пр.

В конечном счете белые выступили под знаменем реакционной помещичьей реставрации, что дискредитировало движение в глазах крестьянства. В отличие от белых, красные лидеры признавали, хотя бы на словах, просчеты и, в частности, ликвидировали комбеды, объявили союз с середняком; прекратили антиказачий террор, декларировали право народов на самоопределение, и др.

В целом большевизм показался основному населению страны -крестьянству меньшим злом по сравнению с белогвардейщиной и был признан им в качестве легитимной политической силы, имеющей право на власть.

Гражданская война унесла с обеих сторон 2.5 млн убитых. Эмигрировало 2 млн человек. В дальнейшем их число увеличилось до 10 млн. Всего население России сократилось на 13 млн человек. Национальный доход упал с 11 млрд руб. в 1917 г. до 4 млрд в 1920 г. В политической жизни утвердилась диктатура большевизма.

В годы гражданской войны речь шла не о том, какая из противоборствующих сил будет победителем, а какая

побежденной, а о самом их физическом существовании. Отсюда и особая острота, и жестокость борьбы.

Трагическими последствиями этой войны стали раскол общества на «своих» и «чужих», обесценивание человеческой жизни, развал народного хозяйства. Независимо от того, кто победил, главной жертвой гражданской войны был народ.

Несмотря на поражение Белого движения в гражданской войне – миллионы русских людей проявили непримиримость к большевистскому режиму, к его идеологии, показав миру, что он противоречит подлинным русским ценностям, традициям, русскому самосознанию.

Это были: 1) миссия спасения русской чести и 2) миссия непримиримости к силам разрушения и зла. В этом же содержалась и 3) миссия свидетельства миру о сути этого зла, грозившего тогда всему человечеству. «Мы не в изгнании – мы в послании!» – было сказано об этом в 1920-е годы.

Именно в этих трех аспектах видел смысл существования русского зарубежья И. Бунин в своей знаменитой речи «Миссия русской эмиграции» (1924 г.)<sup>3</sup>

«...Мы так или иначе не приняли жизни, воцарившейся с некоторых пор в России, были в том или ином несогласии, в той или иной борьбе с этой жизнью и, убедившись, что дальнейшее сопротивление наше грозит нам лишь бесплодной, бессмысленной гибелью, ушли на чужбину...

**Миссия** – это звучит возвышенно. Но мы взяли и это слово вполне сознательно, памятуя его точный смысл... Нас, рассеянных по миру, около трех миллионов. Исключите из этого громадного числа десятки и даже сотни тысяч попавших в эмигрантский поток уже совсем несознательно, совсем случайно, исключите тех, которые, будучи противниками (вернее, соперниками) нынешних владык России, суть однако их кровных братьев; исключите их пособников, в нашей среде пребывающих с целью позорить нас перед лицом чужеземцев и разлагать нас: останется все-таки нечто такое, что даже одной своей численностью говорит о страшной важности событий, русскую эмиграцию создавших, и дает полное право пользоваться высоким языком. Но численность наша далеко не всё. Есть еще нечто, что присваивает нам некое значение. Ибо это нечто заключается в том, что поистине мы некий грозный знак миру и посильные борцы за вечные, божественные основы человеческого существования, ныне не только в России, но и повсюду пошатнувшиеся.

Если бы даже наш исход из России был только инстинктивным протестом против душегубства и разрушительства, воцарившегося там, то и тогда нужно было сказать: «Взгляни, мир, на этот великий исход и осмысли его значение. Вот перед тобой миллион из числа лучших русских душ, свидетельствующих, что не вся Россия приемлет власть, низость и злодеяния ее захватчиков: перед тобой миллион душ,

облеченных в глубочайший траур, душ, коим было дано видеть гибель и срам одного из самых могущественных земных царств и знать, что это царство есть плоть и кровь их...

...Сотни тысяч из нашей среды восстали вполне **сознательно и действенно** против врага, ныне столицу свою имеющего в России, но притязającego на мировое владычество, сотни тысяч противоборствовали ему всячески, в полную меру своих сил, многими **смертями** запечатлели свое противоборство – и еще неизвестно, что было бы в Европе, если бы не было этого противоборства...»<sup>3</sup>.

## **2. Интеллигенция и советская власть в 20 – 30 годы XX века**

Осенью 1920 года активная боевая фаза гражданской войны в основном закончилась.

16 ноября белые покинули Крым на 126 судах в полном порядке ими командовал генерал-лейтенант барон П. Врангель, дальний родственник по матери поэта Александра Пушкина. Последнее внешнее незначительное обстоятельство подчеркивало различие культурных основ противоборствующих сторон. В стихотворении «Век» (1922

<sup>3</sup> Бунин И. Миссия русской эмиграции. Под серпом и молотом. Лондон (Канада) 1975. стр. 209 — 217.



год) поэт О. Мандельштам передал трагическое ощущение времени, характерное для части интеллигенции:

Век мой, зверь мой, кто сумеет  
Заглянуть в твои зрачки  
И своею кровью склеит  
Двух столетий позвонки?...

Революция расколола все российское общество, в том числе и интеллигенцию, поскольку, по мнению В. И. Ленина, «жить в обществе и быть свободным от общества нельзя» (Ленин В. И. Партийная организация и партийная литература. Полн. собр. соч. Т. 41 с. 104). Вопрос о возможности сотрудничества с большевиками и советской властью оставался актуальным и по окончании гражданской войны. Часть интеллигенции не приняла или «не поняла» революцию. Так, на вопрос, как он относится к советской власти, писатель М. Осоргин ответил: «С удивлением!» Естественно, этой части суждено будет вскоре покинуть страну добровольно или принудительно.

К началу 30-х годов XX века за рубежом работали 5 академиков и около 150 профессоров российских вузов. В эмиграции оказались философы: Н. А. Бердяев, В. В. Зеньковский, И. А. Ильин, С. Л. Франк; историки: А.А. Кизеветтер, Г. П. Федотов; социолог П. А. Сорокин; экономисты: М. В. Бернацкий, Г. Д. Бруцкус. Многие политические и военные деятели России, такие как А. Ф. Керенский, В. М. Чернов, П. Н. Милюков, А. И. Деникин,

находясь за рубежом, продолжали свою идейную борьбу против советской власти. Вот что говорит о коммунистическом строе генерал А. П. Кутепов один из лидеров Белого движения. «Коммунистический строй может гнить, но не может эволюционировать. Я верю, что рано или поздно, у русского народа найдется достаточно сил, чтобы сбросить это иго...»

Значительный вклад в развитие науки и техники за рубежом внесли русские эмигранты: физик Г. А. Гамов; химик В. Н. Ипатьев; конструктор самолетов и вертолетов И. И. Сикорский. Для нас будет интересно высказывание изобретателя телевидения, инженера Владимира Зворыкина, который как-то сказал, что истинными революционерами были не Ленин и Троцкий, а радио и телевидение. Но свое изобретение телевизионный аппарат, полностью основанный на электронном принципе запатентовал он в 1923 году в США, а не в России. Эмигрантами оказались знаменитые деятели российской культуры. Среди них писатели: И. А. Бунин, А. И. Куприн, М. А. Осоргин; поэты: И. В. Северянин, З. И. Гиппиус; художники: К. С. Малевич, М. З. Шагал; композитор С. В. Рахманинов; певцы: А.Н. Вертинский, Ф. М. Шаляпин. Многие из них искренне переживали свою разлуку с Родиной. Певец Ф. М. Шаляпин писал: «Моя мечта неразрывно связана с Россией... Милая моя родная Россия! всю свою жизнь я прожил в театре и для театра. И теперь я задаю себе вопрос: - Где же мой театр? И убеждаюсь, что он там, в России». Русская эмиграция

совершила настоящий подвиг - сохранила и обогатила традиции русской культуры в чрезвычайно трудных условиях.

Другая часть интеллигенции приняла Советскую власть и вполне искренне сотрудничала с большевиками из тех или иных соображений. Среди тех, кто принял советскую власть, были писатели: А. М. Горький, А. С. Серафимович, В. А. Гладков; ученые: Н. Е. Жуковский, С. Ф. Ольденбург, В. И. Вернадский, К. А. Тимирязев; военные: А. А. Брусилов, Д. М. Карбышев. Горячо приветствовали революцию, как обновление страны, поэты: В. В. Маяковский А. А. Блок, С. А. Есенин, А. Н. Белый, В. В. Хлебников; скульптор А. С. Голубкина; известный юрист А. Ф. Кони. В.В. Маяковский писал в автобиографии: «Октябрь. Принимать или не принимать? Такого вопроса для меня и не было. Моя революция. Пошел в Смольный. Работал. Все, что приходилось».

Часть интеллигенции не покинуло страну, но и не разделяла взглядов большевиков. Они считали, что нужно разделить свою судьбу с судьбой Родины. Так писатель В.Г. Короленко осуждал террор как белых, так и красных выступал против всякого насилия в гражданской войне. А поэт и художник, ярчайший представитель Серебряного века Максимилиан Волошин в гражданскую войну в своем доме в Коктебеле в Крыму спасал «белых» от «красных» и «красных» от «белых». Покинуть Родину для М. А. Волошина было

равносильно смерти. Вот как пишет он об этой своей нравственной позиции:

Но твоей Голгофы не покину,  
От твоих могил не отрекусь.  
Доконает голод или злоба,  
Но судьбы не изберу иной:  
Умирать, так умирать с тобой  
И с тобой, как Лазарь, встать из гроба!

И наконец была и ещё одна часть интеллигенции в которую вошли колеблющиеся: они то эмигрировали, то возвращались на родину, убедившись, что подлинный художник в отрыве от своего народа творить не может. Их судьба была различной: одни как А. Н. Толстой «Красный граф» смогли приспособиться и выжить в условиях Советской власти; другие как А. И. Куприн, проживший в эмиграции с 1919 по 1933 год, вернулись, чтобы умереть на родине; третьи покончили жизнь, самоубийством; наконец, четвертые были репрессированы.

Размежевания по политическим мотивам среди интеллигенции после октября происходили не обязательно в силу социальной принадлежности. Играли роль мировоззренческие, психологические, нравственно-личностные и другие факторы.

Пример тому дворянин К. А. Тимирязев, который приветствовал Октябрьскую революцию, и разночинец - попович академик И. П. Павлов, не признавший ее «законности», (но и тот, и другой остались в России и не выезжали за границу как бы тяжело им не приходилось).

Во времена НЭП(а) допустив некоторую свободу в экономике, партия одновременно стремилась подавить сопротивление всех тех, кто мог представлять опасность для ее господства (репрессии по отношению к служителям церкви в 1921-1922 годах, процесс над руководством партии правых эсеров в 1922 году, высылка за границу около 200 видных деятелей российской интеллигенции, особенно гуманитарной т. н. «философский пароход»). Обосновывая этот шаг, Ленин писал Дзержинскому: «Все это явные контрреволюционеры, пособники Антанты, организация ее слуг и шпионов и растлителей учащейся молодежи. Надо поставить дело так, чтобы этих «военных шпионов» изловить и излавливать постоянно, и систематически высылать за границу» (Т. 54 с. 266).

Свое понимание НЭП(а) выдвинули «сменовеховцы» - представители части русской интеллигенции, находящейся за рубежом, а в годы гражданской войны поддержавшие белых. Свое название они получили по сборнику «Смена вех» напечатанному за рубежом. Они считали, что НЭП открыл дорогу капитализму, а Советская власть напоминает, по словам

«сменовеховца» Н. В. Устрялова: «редиску — сверху красная, внутри белая. Красная кожура спадет, вечно белое содержимое останется». Поэтому интеллигенции необходимо поддержать Советскую власть. Одновременно со «сменовеховцами» свое видение исторического развития России изложила другая часть интеллигенции, находившаяся за рубежом. Так П. Н. Савицкий, Н. С. Трубецкой, Г. Ф. Флоренский сформировали идею «евразийства». Они отстаивали особый взгляд на историю России как на синтез Востока и Запада, стремясь найти в нем смысл русской революции. Вместе с тем «евразийцы» в отличие от «сменовеховцев» не призывали к возвращению в Советскую Россию, ожидая гораздо более серьезных перемен. В Советской России движение «сменовеховцев» в отличие от движения «евразийцев» было воспринято с одобрением, так как давало возможность расколоть русское зарубежье. Однако это явление не стало массовым, поскольку вновь начались репрессии внутри страны против интеллигенции, а те, кто все же вернулся в Россию из эмиграции вскоре будут также репрессированы.

### **3. Жизни и судьбы эмигрантов**

Первая волна эмиграции состояла из наиболее культурных слоев российского дореволюционного общества с непропорционально большой долей военных. По данным Лиги Наций всего Россию после революции покинуло 1 миллион 160

тысяч беженцев. Около четверти из них принадлежали к Белым армиям, ушедшим в эмиграцию в разное время с разных фронтов.

Эмигранты были рады любой работе: «Бывший камергер чистил картошку на кухне, жена генерал-губернатора стояла за прилавком, бывший член государственного совета пас коров... Мы испили чашу национального унижения до дна. Мы поняли, что значит сделаться людьми без отечества».

«Кроме немногих банкиров, владельцев ресторанов, врачей адвокатов, русские беженцы существовали в крайней бедности, в невозможных условиях, некоторые умирали с голоду, не имея ни денег, ни работы, ни социальных прав» - так описывает немецкий исследователь Х. Е. Фолькман положение в послевоенной Германии, куда уже в 1919 г. хлынул основной поток эмигрантов.

Несмотря на постоянную нужду, в крупных городах Берлине, Париже, Риге, Таллине, Праге, Софии, Белграде, Харбине, Шанхае – быстро наладилась культурная жизнь эмиграции. Издавались русские книги, газеты, журналы, работали культурные и политические организации, кружки, приюты, школы, гимназии.

В 1920-е годы возникло много высших учебных заведений. Эмиграция жила и отмечала русские праздники по церковному календарю. Кроме того, проводились Дни русской культуры (6-8 июня, связанные с днем рождения Пушкина) к которым

тяготел либеральный фланг. В более правых кругах таким русским праздником стал День св. Владимира (15/28 июля). Общим был День непримиримости (7 ноября).

Стержнем, делавшим из эмиграции единый национальный организм, была церковь. В эмиграции более, чем в нормальных условиях, чувствуется потребность в духовной опоре, которой могут быть только абсолютные ценности, церковь сделалась необходимой, куда бы судьба не забрасывала русских, в каких бы трудных условиях ни приходилось им начинать новую жизнь – на всех континентах они открывали храмы: они были главными бастионами эмиграции в ее борьбе за самосохранение.

Рассмотрим жизни и судьбы тех, кто покинул Родину.

### **Арсений Несмелов – поэт русской эмиграции.**

Несмелов – псевдоним, который Арсений Иванович Митропольский взял в память о погибшем товарище. Будущий поэт родился в Москве в семье статского советника. Печататься начал в 23-летнем возрасте.

В период Первой мировой войны, с августа 1914 года, Арсений Митропольский воевал на Австрийском фронте. За исключительное бесстрашие был награжден четырьмя боевыми орденами.

Осенью 1917 года он принимал участие в антибольшевистском восстании юнкеров в Москве. Затем



воевал в войсках генерала Каппеля, участвовал в легендарном Сибирском Ледяном походе.

По окончании похода Арсений Иванович оказался на территории Дальневосточной Республики, где до 1922 года советской власти еще не было. Именно в Приморье, во Владивостоке, и появляется поэт Несмелов. Он выпускает сборники стихотворений «Стихи», «Уступы», создает поэму «Тихвин».

В 1924 году Несмелов покинул Родину – через глухую тайгу, миновав советско-китайскую границу, сумел добраться до Харбина – главного дальневосточного центра русской эмиграции. Именно в Харбине талант Несмелова раскрылся во всей полноте. Широкую известность получили его стихи «Цареубийцы», «Пять рукопожатий», «Моим судьям», «Василий Казанцев» и др.

Для его поэзии характерны глубина, образность и метафоричность, постоянное обращение к русской истории, тоска по утраченной Родине. Это был подлинный и вдохновенный певец Белого движения, искренне преданный его идеалам. В стихотворении «Великим постом» есть строки, которые могли бы стать личным девизом Арсения Несмелова:

Чем нам трудней,

тем крепче вера в нас.

И в этом, думается, наша сила:

Как древних предков, нас благословила

Твоя рука, Нерукотворный Спас!  
С какою бы гримасою суровой  
Грядущий день ни выходил из тьмы,  
Но русской вере не изменим мы  
И не забудем языка родного!

После вступления советских войск в Харбин в августе 1945 года Несмелов был арестован и переправлен в СССР. Жизнь его в том же году оборвалась в тюремной камере...<sup>4</sup>

**Борис Николаевич Ширяев**  
(1889-1959 гг.)

Борис Николаевич Ширяев — дворянин, гусарский офицер царской армии, литератор, в 1918 и 1922 годах приговаривался сначала ЧК, а затем ГПУ к расстрелу. Первый раз за час до расстрела ему удалось бежать, вторичный смертный приговор был заменен десятью годами концлагеря на Соловецких островах. Там он стал сотрудником лагерной газеты «Перековка» одновременно тайно работал над своей будущей книгой о соловецкой каторге «Неугасимая лампада». После отбытия всего срока, его отправили на поселение в Среднюю Азию, а затем он оказался в довоенном

4 И не забудем языка родного! Мальцева О., Каченникова И., Литературная газета 18-24 декабря 2019, № 51 (6718)

Ворошиловске. Здесь работал преподавателем литературы в педагогическом институте.

После прихода немцев, сотрудничал с оккупантами, став главным редактором местной газеты «Утро Кавказа».

По убеждению был ярым монархистом. Перу Ширяева принадлежало большинство статей философско-исторической направленности о трагедии русской интеллигенции в условиях большевистской диктатуры: «Серая скотина», «Трагедия русской интеллигенции», «Социалистами не рождаются, социалистами становятся» и тому подобные. Из номера в номер Ширяевым готовилась рубрика «Тайны кремлевских владык». Это главы из книги Ивана Солоневича «Россия в концлагере» - о Беломорстрое, где «перевоспитывали» интеллигенцию, кулаков, духовенство и прочих «врагов народа». Это очерки из книги «Измена социализму» немецкого коммуниста К. И. Альбрехта, которые в газете шли под названием «В подвалах ГПУ». В своей книге он рассказывал о битком набитых камерах смертников на Лубянке, массовым расстрелах «троцкистов» и советских военачальников вместе с М. Н. Тухачевским, о рабском труде заключенных на шахтах Воркуты...

Здесь же, в газете, Ширяевым публиковались очерки из книги бывшего советского посла в Румынии Федора Бутенко «Повесть невозвращенца» о Сталине и его сатрапах.

Борис Ширяев с отступающими немцами ушел в Германию, затем обосновался в небольшом городке Сан-Ремо в Италии. В 1950 году в Нью-Йорке вышла его книга «Неугасимая лампада» - о Соловецком лагере особого назначения (СЛОН), где он пробыл 10 страшных лет. В 1991 году книга эта была переиздана в издательстве «Столица» в Москве. В 1952 году в Буэнос-Айресе была опубликована на русском языке его книга «Ди-Пи в Италии, или Записки продавца кукол», — о судьбах русских эмигрантов в Италии. Работы Б. Ширяева интересны тем, что о сталинской тирании он начал писать задолго до солженицынского «Архипелага»<sup>5</sup>.

#### **4. Русская эмиграция в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн**

С началом Второй мировой и Великой Отечественной войн русская эмиграция разделилась на три лагеря. Представители одного из них такие, как генерал А. Деникин, выступили против участия в иностранной интервенции, а лидер кадетов П. Милюков в статье «Правда о большевизме» (1942 г.) даже присоединился к чёрно-белому лозунгу: «Вы не за Сталина?

– Значит вы за Гитлера».

5           Беликов Г.А. Оккупация. Фонд духовного просвещения. Ставрополь, 1998, с. 117-119.

Представители другого лагеря, считали, как поэт Даниил Андреев, что «Родина — острог, отомкнётся лишь рукой врага» и в той или иной мере сотрудничали с нацистским режимом. Среди них можно выделить бывшего белого генерала П. Краснова, пытавшегося сформировать особый казачий корпус для борьбы с большевиками на Дону, Кубани и Тереке.

И наконец представители третьего лагеря, которые активно боролись с фашизмом. Могилы русских эмигрантов, павших в рядах антигитлеровских армий, разбросаны по всем фронтам и театром военных действий.

Во французском Резистансе (Сопротивлении) в той или иной степени участвовало, несколько сотен русских: В. Л. Андреев, В. П. Бурыйшкин, В. И. Гессен, Д. М. Каут с женой (дочерью композитора Скрябина), В. Л. Корвин-Пиотровский, С. Носович и др.

Важную роль сыграла княгиня В. Оболенская (расстреляна). Само слово «Сопротивление» пошло от одноимённого журнала, издавшегося русскими эмигрантами — расстрелянными за это (Б. Вильде и А. Левицким). За помощь преследуемым погибли в концлагерях мать Мария (Скобцова), её сын Юрий, отец Дмитрий Клепинин, И. Бунаков-Фондаминский (принявший православие в концлагере и умерший как истинный христианин).

Заветом живым остались слова матери Марии:

У каждого имя и отчество

И сроки рождения и смерти

О каждом Господне пророчество:

Будьте внимательны, верьте.

## Заключение

Какие же уроки мы должны извлечь из событий 100 летней давности?

На наш взгляд, основной из них заключается в том, что нельзя как отметил президент Российской Федерации В. В. Путин «... в собственных политических и других интересах спекулировать на трагедиях, которые коснулись практически каждой семьи в России, по какую бы сторону баррикад не оказались тогда наши предки<sup>6</sup>».

Россия нуждается в сильной, ответственной власти, опирающиеся на народ и выражающей его волю, что и пытается сделать наш лидер.

Сегодня важно добиться преодоления социального расслоения в обществе, найти точки примирения, не допустить новых социальных взрывов.

Необходимо научиться справедливо учитывать интересы и обязанности всех социальных групп никого, не унижая и не уничтожая.

Нам не нужны ни революции, ни гражданские войны, ни новый Великий исход. Нужно сделать всё, чтобы из России не уезжали, а наоборот возвращались на родину, а наша страна служила бы примером, для других стран и народов.

6 Путин В.В., Москва. 1 декабря. INTERFAX.RU. - [Электронный ресурс]. - URL : <https://www.interfax.ru/russia/539416>

## Р. S. Постскрипtum

Эмиграция, и бурные события 20-30-х годов XX века, затронули многие российские семьи.

Среди них были и семьи авторов методического пособия. Так у Лифинцевой Марины Владимировны родной брат ее деда Тимченко Павел Иванович 1893 года рождения вынужден был в годы коллективизации уехать из страны. Проживал в городе Виннипег –штат Манитоба, Канада.

У Новикова Сергея Ивановича родственники по отцовской линии, а это его дедушка, бабушка, отец Новиков Иван Григорьевич (1928-2012 гг.) и его многочисленные братья и сёстры долгое время жили в Турции. Отец родился в 1928 году в селе Чакмак Карской области, как записано в паспорте. Прожил в Турции до 1961 года, свободно говорил по-турецки, учился в турецкой школе, там же служил в армии.

По его воспоминаниям отношения с турками были хорошие, но притеснения со стороны турецких властей были.

При его попытке продолжить образование, а учился он хорошо, такой возможности ему не предоставили, увидев в графе документа его национальность — русский.

Как же семья отца оказалась в Турции. Турецкие земли не раз становились русскими, после выигранных войн.



Города Карс и Ардаган и близлежащие территории были населены русским населением, а точнее молочанами вплоть до уничтожения Царской России.

Молочане — одна из конфессиональных групп духовных христиан, которая ответвилась от духоборов (особая этноконфессиональная группа русских).

В силу своих религиозных убеждений обычно выбирали обособленную жизнь и селились на окраинах страны.

После того, как Карский регион в 1921 году окончательно отошёл к Турции, русские подданные оказались в одночасье за границей.

Полномочный представитель РСФСР Буду Мдивани приехал в Карс, посетил деревни, где жили молочане, пропагандировал коммунистические идеи. Советские власти считали, что по своему укладу жизни молочане близки им, поскольку вели коллективное хозяйство. Однако у молочан главным была их религия, поэтому они оставались равнодушными к воззваниям Мдивани.

Но визиты советского представителя к русским сильно обеспокоили турецкие власти, опасавшихся нежелательных настроений в только, что отошедшей к Турции российской губернии.

Они решили избавиться от молочан и нашли для этого предлог. Молочан начали призывать в армию, что для них было смерти подобно.

Из-за этого большинство молокан в 1920-е годы вынуждены были уехать из Карса.

Переселились они в основном в США, Канаду, Чили, Новую Зеландию, Маньчжурию. Часть вернулась в Россию.

Последняя волна молокан покинула Карс в конце 1950-х — начале 1960-х годов, когда советское правительство проводило кампанию по репатриации соотечественников.

Оставшиеся в Карсе молokane переселились в Ставропольский край и Астраханскую область, где их потомки живут до сих пор.

В посёлке Новокумском Левокумского района Ставропольского края откуда родом Новиков С.И., есть этнографический музей молокан и казаков-некрасовцев.

В его экспозициях представлены материалы о молokaneх и казаках- некрасовцах их истории, быте, традициях, культуре.

## Приложение 1

Мы все приходим в этот мир и уходим из него, жизнь рано или поздно кончается.

Русские эмигранты, после революции 1917 г были обречены на то, чтобы тела их после смерти легли не в русскую землю. По всему миру разбросаны русские кладбища, которые где-то находятся в более-менее приличном состоянии, а где-то и совсем заброшены.

Одно из самых знаменитых кладбищ Европы - русское кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

### *Кладбище под Парижем*

Малая церковка. Свечи оплывшие.

Камень дождями изрыт добела.

Здесь похоронены бывшие. Бывшие.

Кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

Здесь похоронены сны и молитвы.

Слезы и доблесть.

«Прощай!» и «Ура!».

Штабс-капитаны и гардемарины.

Хваты полковники и юнкера.

Белая гвардия, белая стая.

Белое воинство, белая кость...

Влажные плиты травой порастают.

Русские буквы. Французский погост...

Я прикасаюсь ладонью к истории.

Я прохожу по Гражданской войне..

Как же хотелось им в Первопрестольную

Въехать однажды на белом коне!..  
Не было славы. Не стало и Родины.  
Сердца не стало.  
А память — была..  
Ваши сиятельства, их благородия —  
Вместе на Сент-Женевьев-де-Буа.  
Плотно лежат они, вдоволь познавши  
Муки свои и дороги свои.  
Все-таки — русские. Вроде бы — наши.  
Только не наши скорей,  
А ничьи...  
Как они после — забытые, бывшие  
Все проклиная и нынче и впредь,  
Рвались взглянуть на неё —  
Победившую, пусть непонятную,  
Пусть не простившую,  
Землю родимую, и умереть...  
Полдень.  
Березовый отсвет покоя.  
В небе российские купола.  
И облака, будто белые кони,  
Мчатся над Сент-Женевьев-де-Буа.

*Роберт Рождественский*

Стихотворение было опубликовано в 1984 г. В журнале «Юность».

Эмигрантом первом волны стихотворение Роберта Рождественского не понравилось, они посчитали его чуть ли не

оскорблением. Больше всего их оскорбили вот эти строки: «...Только не наши они, а ничьи». В журнале «Часовой», издававшемся в Париже штабс-капитаном Василием Ореховым был даже опубликован ответ поэтессы Флорентины Болодуевой, где она писала, что они ... чьи и что они... России.

История всё поставила на свои места.

25 мая 2009 г. премьер-министр России Владимир Путин возложил цветы к надгробиям выдающегося русского генерала Антона Деникина - одного из руководителей Белого движения и русских писателей-философов Ивана Ильина и Ивана Шмелева, чей прах в 2005-2006 г. был перезахоронен на кладбище Донского монастыря в г. Москве.

Эти люди по словам В. Путина, были истинными патриотами, которые несмотря на все трудности в жизни, глубоко любили свою Родину.

Патриарх Кирилл освятил эти надгробия и отслужил панихиду

## Русское кладбище

*В ответ советскому поэту Роберту Рождественскому*

Белая церковь, берёзки, звонница,  
Крест, голубые под ним купола,

Ёлочки, русских могил вереница...  
Кладбище Сент-Женевьев-де-Буа.

Белая Армия, Белое войско,  
Андреевский флаг и Георгиевский  
крест...

Приняли жребий мы с мужеством,  
стойко —  
Отчий наш дом за три тысячи  
верст...

Нас было мало — ведь в битве  
неравной  
Столько легло нас в тяжёлом бою!  
За Веру, за Русь пали смертью  
славной,  
Кровь, не щадя за Отчизну свою...

Нет! Не «ничьи» мы — России  
великой,  
Честь мы спасать добровольно  
пошли.  
Но, побеждённые силою дикой,  
С скорбью в душе, мы в изгнание  
ушли.

Больше полвека по свету скитаясь,  
Родины честь мы достойно несли,  
Верны присяге своей оставаясь,  
Славу былую её берегли.

В чуждой земле, в «подпарижском»  
кладбище,  
Вечный покой мы в могиле нашли.  
Прожили жизнь мы хоть скудно и  
нище,  
Веры, любви мы лампаду зажгли...

Детям мы нашим её передали —  
Нас не забудет людская молва!  
Архистратиг на Господни  
скрижали  
Впишет мечом наши все имена.

Мы здесь истории повесть живая,  
Вечную память нам ветер поёт.  
С Родины дальней пусть гость,  
приезжая,  
Летопись Белую нашу прочтёт!

Нашу Россию с собой унесли мы,  
Бережно в сердце храня и любя.  
Бурей житейскою долго гонимы,  
Неумолимы, непримиримы,  
Спим мы на Сент-Женевьев-де-Буа.

*Флорентина Болодуева*

*22 июня 1986, Париж.*

Наше настоящее не содержит ничего, кроме прошлого, со своей особой многомерностью. Его ни в коем случае нельзя считать ведром праха. Прошлое неприкосновенно. Сами боги, как говорит греческая пословица, не могут сделать бывшее не бывшим.

## Приложение 2



*Митрополит  
Ставропольский и  
Невинномысский  
Кирилл*



*Гражданская война  
на Ставрополье  
(1918-1920)*



*Гражданская война  
на Ставрополье  
(1918-1920)*





*Революция на  
Ставрополье*



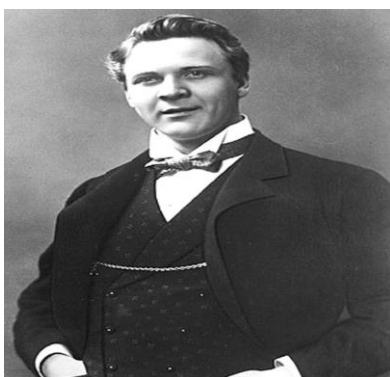
*Бунин Иван  
Алексеевич  
(1870-1953)*



*Деникин Антон  
Иванович  
(1872-1947)*



***Ильин Александр  
Иванович  
(1883-1954)***



***Шаляпин Фёдор  
Иванович  
(1873-1938)***



***Волошин  
Максимилиан  
Александрович  
(1877-1932)***



***Максим Горький  
(1868-1936)***



***Куприн Александр  
Иванович  
(1870-1938)***



***Ширяев Борис  
Николаевич  
(1889-1959)***



*Несмелов Арсений  
Иванович  
(1889-1945)*



*Жизнь русских  
эмигрантов во  
Франции*



*Жизнь русских  
эмигрантов во  
Франции*



*Мария (Скобцова)  
(1891-1945)*



*Могилы на кладбище  
Сен-Женивье – де-Буа  
под Парижем*



*Могилы на кладбище  
Сен-Женивье – де-Буа  
под Парижем*



*Путин Владимир Владимирович на Донском кладбище, у могилы Ивана Ильина*



*Музей казаков – некрасовцев и молокан в п. Новокумском*



*Кладбище в селе Чакмак в Турции*



*Музей русских  
эмигрантов в Москве*



## Источники и литература

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История учебник для студенческих учреждений среднего профессионального образования - М. 2015.
2. Беликов Г.А., Оккупации. Фонд духовного просвещения. Ставрополь, 1998.
3. Безелянский Ю.К. От Рюрика до Ельцина (Календарь Российской истории) - М., Физкультура и спорт, 1993.
4. Бунин И.И., Миссия русской эмиграции. Под серпом и молотом Лондон 1975. с 2009-2017.
5. Горинов М.М., Горский А.А., История России в 2- х томах,- М., 1995.
6. Гражданская война и военная интервенция в СССР. Энциклопедия. - М., 1987 с 536.
7. Думова Н.Т. Кончилось ваше время., - М., 1990
8. Ковалев П. Зарубежная Россия. Париж 1971. с 12-13.
9. Кругов А.И. Ставропольский край в истории России (1917- 1941 гг.) Часть 2.
10. Материалы по краеведению для старших классов средних учебным заведений - Ставрополь: Кн. Издательство, 1996.
11. Кислицын С.А., История России в вопросах и ответах. Учебное пособие. Ростов н\Д, издательство «Феникс», 1999, издательство 2-е, испр. и доп.

12. Назаров М.В., Миссия русской эмиграции Ставрополь: Кавказский край, 1992.

13. Мальцева О., Катченкова И., «И не забудем языка родного!» //Литературная газета// 18-24 декабря 2019. №51 (6718).

14. Пятецкий Л.М., История России для старшеклассников и абитуриентов 20в. - М., 1996.

15. Хоскинг Д., История Советского Союза 1917-1991., - М., 1995.

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <a href="#"><u>Пояснительная записка</u></a>   | 3  |
| <a href="#"><u>План проведения внеурочного мероприятия.</u></a>  | 4  |
| <a href="#"><u>Ход мероприятия</u></a>   | 7  |
| <a href="#"><u>Введение</u></a>  | 9  |
| <a href="#"><u>1. Установление советской власти на Ставрополье. Причины поражения Белого движения. Роль и миссия русской эмиграции</u></a> | 11 |
| <a href="#"><u>2. Интеллигенция и советская власть в 20 – 30 годы XX века</u></a>  | 16 |
| <a href="#"><u>3. Жизни и судьбы эмигрантов</u></a>  | 22 |
| <a href="#"><u>4. Русская эмиграция в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн</u></a>   | 28 |
| <a href="#"><u>Заключение</u></a>  | 31 |
| <a href="#"><u>P.S. Постскриптум</u></a>   | 32 |
| <a href="#"><u>Приложения</u></a>  | 35 |
| <a href="#"><u>Источники и литература</u></a>  | 49 |

